



Магнитовец

№ 9 (6260)

11 марта 2016 года

www.magnezit.ru

СОБЫТИЯ

«Робофест»: сразу две победы

■ Юные саткинские конструкторы вновь одержали победу. Две сборные команды школы № 4 «Магнетит» и «Адреналин» приняли участие в региональных отборочных соревнованиях «Робофест Южный Урал 2016», которые состоялись 26 февраля на базе Дворца пионеров и школьников г. Челябинска.

В состязаниях приняли участие свыше 157 команд из 26 муниципальных образований Челябинской области, а также команды из Свердловской области. Организаторами соревнований стали Министерство образования и науки Челябинской области, ГБУ ДО «Дом юношеского технического творчества Челябинской области», программа «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной России».

Участники команды «Адреналин» — Евгений Тимошенков и Павел Трубаков — выступали в категории FLL (First LEGO League). А команда «Магнетит» — Николай Бурилов, Тимофей Торсунов и Максим Астахов — в категории «ИКаР» («Инженерные кадры России»).

«Адреналин» в этом году участвовал в экологическом проекте. Ребята специально для соревнования разработали робота, который убирает мусор и размещает животных в экологически безопасной зоне. А в рамках творческого проекта ребята продемонстрировали робота, сортирующего мусор. Робот выбирал бумагу и металл и направлял их на дальнейшую переработку. В результате ребята завоевали серебряную медаль конкурса.

Команда «Магнетит» разработала новую линию по транспортировке и обработке деталей. Ребята выступили блестяще, до первого места не хватило всего 9 баллов. Их обошли магнитогорские конструкторы. Для сравнения: следующая по рейтингу команда отстала более чем на 100 баллов. В итоге команда заняла второе место в своей категории и увезла домой серебряную награду «Робофеста».

Как отметил тренер Михаил Италев, абсолютная победа была вполне достижима, но ребятам не хватило времени на подготовку к соревнованиям. Они смогли приступить к разработке своих идей только в середине января, за полтора месяца до начала выступлений, а этого для таких технически сложных разработок недостаточно. Но даже несмотря на это школьники показали хорошие результаты.

■ Елена МИХАЙЛОВА



➤ Юные конструкторы на площадке соревнований «Робофест». Фото: Александр Миридонов / Коммерсантъ

ИНТЕРЕС К ТВОРЧЕСТВУ НАЧИНАЕТСЯ С ОТКРЫТИЙ

Развитие общества зависит от инициативы, энергии, знаний, способностей, творчества каждого человека. Сегодня востребовано умение технически грамотно мыслить, эффективно работать с информацией. Это еще раз подтвердили саткинские ребята, взявшие серебро на крупнейших областных технических соревнованиях — «Робофест» и WorldSkills Russia.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДКА

Специалисты участка по ремонту оборудования цеха технического обслуживания «Магнетит Монтаж Сервис» научились заменять дорогостоящие панельно-кнопочные пульта управления агрегатами на более дешевые аналоги без потери качества.

➤ с. 3



Алексей Биктимиров, студент 4-го курса Саткинского политехнического колледжа имени А.К. Савина, занял 2-е место в региональных соревнованиях «WorldSkills Russia Челябинск», впервые организованных для будущих автомехаников.

➤ Развитие

➤ с. 2

НАША МАРКА

Производимые на участках обжига № 1 и 2 департамента по производству порошков магнезиальные флюсы, в том числе марок ФОМ и ФОМИ, помогают значительно повысить стойкость футеровки и производительность агрегатов в сталеплавильном производстве.

➤ с. 4



Наталья Колноокова — мастер цеха технического обслуживания № 2 «Магнетит Монтаж Сервис». Задача вверенного ей коллектива — ремонт и обслуживание подъемных сооружений, включая их электрическую и механическую части.

➤ Крупный план

➤ с. 5

Уважаемые коллеги!

■ Центр оценки, развития персонала в рамках работы по формированию резерва кадров приглашает работников предприятия принять участие в отборе в группу кадрового резерва. Кандидатами в кадровый резерв могут стать работники подразделений комбината «Магнетит», Группы Магнетит, ММС.

Включение в группу кадрового резерва даст вам возможность:

- принимать участие в мероприятиях, направленных на профессиональное и личностное развитие;
 - проявить себя, представить свои предложения и идеи руководству предприятия;
 - получить преимущество при подборе на более ответственную должность.
- Требования к кандидатам:
- возраст до 35 лет;
 - высшее образование, соответствующее профилю работы;
 - активность, инициативность и заинтересованность.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на включение в кадровый резерв и пройти собеседование. Заявки принимаются с 01.03.2016 по 31.03.2016 в кабинете № 19 ЦОРП (ул. Солнечная, 34, управление, 1-й этаж, телефон 9-48-34).

СОБЫТИЯ

Губернатору
представили
лучшие практики

■ 10 марта в Сатке состоялось выездное заседание штаба по ликвидации административных барьеров для субъектов малого и среднего предпринимательства при губернаторе Челябинской области. В его работе приняли участие постоянные руководители профильных региональных министерств, управлений федеральных ведомств, а также главы порядка 40 муниципальных образований Южного Урала.

Место проведения штаба было выбрано не случайно — на протяжении последних лет Сатка удерживает лидирующие позиции на региональном уровне по темпам развития предпринимательства. При этом в Саткинском районе расположены сразу два моногорода — Сатка и Бакал. В рамках реализации Стратегического плана развития Саткинского муниципального района на местном уровне идет поэтапный процесс диверсификации местной экономики. На поддержку предпринимательства в 2015 г. удалось дополнительно привлечь субсидии федерального и областного уровня на 12,4 млн руб. Действует муниципальная программа «Поддержка и развитие малого и среднего предпринимательства Саткинского района на 2015–2017 гг.». МАУ «Центр развития предпринимательства» продолжает выдачу микрозаймов под 9–10% годовых. На сегодняшний день во многом это уникальные условия кредитования и наиболее эффективный способ поддержки.

Как показывает практика, эффективность диверсификации напрямую зависит от включенности в этот процесс градообразующих предприятий. О развитии внутриобластной кооперации собравшихся проинформировал руководитель регионального центра субконтракции Станислав Твердохлеб. О практических сторонах взаимодействия градообразующего предприятия с субъектами малого и среднего предпринимательства по вопросам кооперации рассказал заместитель генерального директора Группы Магнит Василий Верзаков.

Результат активных действий руководства Саткинского муниципального района — рост количества субъектов малого и среднего предпринимательства (СМСП). За последние 8 лет оно увеличилось вдвое. Численность работников, занятых в профильных секторах экономики, уже насчитывает более 11 тыс. человек. А общий оборот СМСП по итогам 2015 г. составил 13,4 млрд руб.

В целях преодоления кризисных явлений в производственном секторе экономики администрация района ведет переговоры с крупными инвесторами из КНР. Конечная цель — строительство цементного завода нового поколения вблизи Бакала и создание там до 600 новых рабочих мест. Планируется привлечь дополнительное финансирование из средств фонда развития моногородов для решения транспортных проблем Бакала, а также воплощения идеи появления там индустриального парка.

Ловушки автомеханики

Алексей Биктимиров, студент 4-го курса Саткинского политехнического колледжа имени А.К. Савина, занял 2-е место в региональных соревнованиях «WorldSkills Russia Челябинск», впервые организованных для будущих автомехаников.



➤ Алексей Биктимиров с преподавателем Владимиром Феликсовичем Цыбульским

■ Областные отборочные соревнования «Молодые профессионалы» в компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» состоялись 29 февраля — 1 марта. Участие в них приняли студенты 17 учреждений профессионального образования области. Финалистов отбирали в двух турах, которые состоялись в лабораториях Челябинского дорожно-строительного техникума. Ребята прошли компьютерное тестирование и выполнили практические задания, по результатам которых в финальный тур вышли представители дорожно-строительного техникума, Южно-Уральского государственного технического колледжа и саткинец Алексей Биктимиров. Предстояло самое сложное — найти и устранить неполадки в автомобилях. Причем волнения прибавил тот факт, что вся техника, в которой организаторы спрятали «ловушки» для конкурсантов, была новой: финал проходил на базе генерального партнера соревнований — официально дилера LADA «АВТОВЕК-Челябинск».

— Сложности вызвал этап отборочного тура «Диагностика двигателя», — делится впечатлениями Алек-

сей. — На базе нашего колледжа нет оборудования для компьютерной диагностики. Впервые держал его в руках. Приходилось разбираться прямо на месте. Помогли технические карты, по ним довольно быстро сориентировался, выбрал нужную программу, разобрался, в чем причина поломки. А самым интересным, конечно, был финал, особенно задание на выявление неисправностей электрооборудования автомобиля. Понравился сам процесс поиска. С помощью мультиметра проверял всю систему: есть напряжение в сети или нет. Сначала в предохранители ближнего света фар залез (фишки специально убрали). Это первая неисправность, которую обнаружил. А всего штук десять нашел — в панели управления стеклоподъемниками, в регулировке зеркал (их изоляцией замотали, заблокировали, чтобы не работали). Насос омывателя стекол не работал, дворники... В общем, пришлось покопаться.

Всего в финальной части было три задания: помимо электрооборудования ребята разбирались с подвеской, тормозами и рулевым управлением «Лады-Калины», а в механической части нуж-

но было разобрать и собрать двигатель «ВАЗ-2109». На все три этапа давалось два часа. Довольно много времени ребята потеряли на поиски ответа, почему не регулируются зеркала.

— Алексей быстро догадался, что причину надо искать при закрытых дверях. Это же логично: вы подстраиваете под себя зеркала, сидя в машине. А вот его соперники долго возились с этой неисправностью, пытались понять, в чем дело, при открытой двери автосалона, поэтому теряли время, — отметил преподаватель СПК им. Савина Владимир Феликсович Цыбульский.

— А почему вы сделали ставку на Алексея, в колледже тоже был конкурсный отбор? — спрашиваю.

— В прошлом году Алексей уже представлял наш колледж на областных соревнованиях — олимпиаде среди учреждений профобразования области. Призового места не занял, но выступил достойно. Алексей проявляет хорошие знания и большой интерес к профессии. Кроме того, он очень серьезно и ответственно готовится к соревнованиям — а это же дополнительная нагрузка, время... Еще у него есть отличная черта, которая тоже ему помогает, — коммуникабельность. Он быстро и легко находит общий язык с ребятами, с которыми предстоит соревноваться, даже в спорных и эмоциональных моментах. Главное, что и до, и после конкурсных заданий он с интересом обсуждает со сверстниками происходящее. Это тоже хороший опыт.

Победителем регионального этапа стал Евгений Иноземцев из Челябинского дорожно-строительного техникума. Он будет представлять Челябинскую область в полуфинале WorldSkills в Уральском Федеральном округе. Алексей Биктимиров занял второе место. И помимо серебра он получил новый опыт и знания, которые помогут ему в подготовке к очередному испытанию на профмастерство. 17 марта он вновь будет представлять свой колледж на областной студенческой олимпиаде.

■ Анна ФИЛИППОВА, фото автора

НОВОСТИ

Прогнозы
метеорологов будут
поступать в Сатку

■ По заказу регионального Министерства экологии прогнозы неблагоприятных метеорологических условий будут направляться в администрации и на промпредприятия Магнитогорска, Карабаша, Сатки, Троицка и Коркино для принятия своевременных мер по сокращению объемов выбросов вредных веществ в атмосферу.

Министерство экологии заключило контракт с Челябинским гидрометцентром на прогнозирование и информиро-

вание населения о неблагоприятных метеорологических условиях (НМУ) на территории пяти промышленных городов области. В областном центре эта работа проводится по федеральному заказу. «Прогнозированием занимается гидрометцентр. И делается это для предупреждения органов местного самоуправления и крупных промпредприятий о необходимости принятия мер по сокращению выбросов», — отметила министр экологии Ирина Гладкова.

С марта текущего года информация о прогнозируемых неблагоприятных условиях будет направляться в администрации Магнитогорска, Карабаша, Сатки, Троицка и Коркино. Муниципалитеты в свою очередь будут передавать информацию на промпредприятия. «Если компании выполняют все

необходимые мероприятия, то жители вообще не должны ощущать ухудшения качества воздуха», — пояснила Гладкова.

По информации гидрометцентра, количество неблагоприятных дней из года в год практически не изменяется. В 2015 г. было зафиксировано 142 дня с НМУ, в 2014-м — 151 день, в 2013-м — 141 день, а в 2010-м — 127 дней. Областной центр метеорологии не только выдает прогноз, но и отслеживает результаты. Замеры не должны показывать ухудшение качества атмосферного воздуха. Так, в Челябинске увеличение загрязнения не произошло в 91% неблагоприятных дней, в Магнитогорске — в 81%, в Златоусте — в 93%.

■ pravmin74.ru

Компьютер вместо панели управления

Специалисты участка по ремонту оборудования цеха технического обслуживания «Магnezит Монтаж Сервис» (ЦТО ММС) научились заменять дорогостоящие панельно-кнопочные пульта управления агрегатами на более дешевые аналоги без потери качества. Для этого используются обычные компьютеры.



ТВОРЧЕСКИЙ ПОРЯДОК

В мастерской на участке ремонта оборудования ЦТО ММС не найдешь пустого места. Вся поверхность рабочих столов электронщиков завалена, а корректнее сказать, заполнена различного рода деталями: проводами, чипами и другими частями электронной начинки компьютеров.

— Иногда нам советуют: наведи-те у себя порядок. Но у нас на столах нет ничего лишнего. Если считать это мусором, то мы весь системный блок компьютера можем собрать из «мусора». Каждая деталь может пригодиться, а если я их приберу куда подальше, просто забуду, что они у меня есть. Покупать тогда придется, — оправдывает

творческий беспорядок электронщик Алексей Щеглов, не переставая кликать мышкой.

Электронщик сидит перед монитором в позе наездника на необученной лошади — пригнувшись и цепко ухватив вожжи, в его случае — компьютерную мышь. Немудрено, ведь компьютер тоже приходится переобучать и приспособлять к новому месту службы. Недавно после выхода из строя дорогостоящей немецкой панели управления гидравлического пресса электронщики установили обычный компьютер — системный блок плюс монитор. И теперь делают аналогичную работу для другого пресса. Панель — кнопочный пульт управления агрегатом, по сути тот же

компьютер. С той лишь разницей, что «родная» панель стоит около полумиллиона рублей, а системный блок — около двадцати тысяч, а то и дешевле, если собран из имеющихся деталей.

— К немецкой упаковочной машине Mollers тоже привязали компьютер, когда панель вышла из строя, — добавляет электронщик Сергей Корнилов. — Термоусадочная машина, которая продукцию упаковывает в вакуумную пленку в цехах изделий, одна-единственная. Пришлось недели две ночевать на работе, ведь отгрузка встала. Но теперь проблема решена.

МЕЖДУ ЛИЦАМИ

— Самое главное в процессе привязки компьютера к агрегату — правильно завязать интерфейсы, знаковую систему для общения человека и машины, — поясняет мастер участка Руслан Хайретдинов.

— Можете объяснить, что такое интерфейс? — уточняю у мастера.

— Слово «интерфейс» в переводе с английского — «между лицами». В компьютерной технике и конкретно в нашем случае оно означает способ коммуникации между различными узлами и блоками оборудования, а также между техникой и пользователем. К примеру, руль, педали газа и тормоза — интерфейс автомобиля, вожжи — интерфейс лошади. В «родной» панели управления прессом интерфейс был кнопочный. А в привязанном к прессу компьютере — интерфейс командной строки или графический. Нужно действие или технологический параметр агрегата можно задать кликом мыши, наведя курсор на соответствующую строку или иконку на мониторе. Логически компьютерные интерфейсы — это сложные математические системы, а на ощупь — вот эти самые чипы, провода и другие детали, которые вы здесь видите.

■ Наталья УФИМЦЕВА, фото автора

НОВОСТИ



Новые молодежные лидеры

■ В подразделениях Саткинской производственной площадки Группы Магnezит завершились отчетно-выборные собрания, избраны председатели цеховых Советов молодежи.

Перевыбрать молодежных лидеров предстояло в подразделениях СПП, где необходимо активизировать работу Совета.

В связи с этим в период с 15 декабря по 25 февраля прошли встречи с молодыми работниками (от 18 до 35 лет) в департаментах инновационной продукции, по производству плавного периклаза, по производству порошков, по производству изделий, внутренней логистики, а также в газовом цехе, центральной лаборатории, ЦСиП и ММС.

На каждом таком собрании председатель Совета молодежи «Магnezита» Юлия Цапурдей и специалист по работе с молодежью Дмитрий Коростелёв рассказывали об истории создания корпоративной молодежной организации, которой в этом году исполняется 15 лет, основных направлениях работы в сфере молодежной политики, об итогах 2015 г.

— В организованных Советом молодежи встречах приняли участие почти 300 человек. С их помощью была выполнена важная задача — избраны новые молодежные лидеры, — рассказывает Юлия Цапурдей. — По итогам собраний составлены протоколы, которые будут подписаны руководителями цехов. Затем мы проинформируем молодежь, к кому обращаться, чтобы узнать о ближайших планах работы Совета молодежи «Магnezита», задать вопросы, поделиться идеями. Кстати, от ребят уже поступило предложение разместить фото и контакты молодежных лидеров на стендах в подразделениях.

■ Анна ФИЛИППОВА

НОВОСТИ ГРУППЫ

Электронный доступ

■ С 14 марта вход на территорию Саткинской производственной площадки Группы Магnezит через контрольно-пропускной пункт № 3 будет осуществляться строго по электронным пропускам.

Турникет нового КПП (площадка ЦОМП департамента по производству порошков, второго участка департамента по производству изделий, РМП) введен в эксплуатацию. Пройти на территорию подразделений возможно только при наличии электронного пропуска.

Напомним, что не так давно турникет нового КПП был оборудован считывающим устройством, которое будет фиксировать информацию о времени входа и выхода каждого сотрудника через контрольно-пропускной пункт. До конца этой недели бюро пропусков выдавало магnezитовцам, работающим на площадках в периметре за КПП № 3, электронные пропуска — именные пластиковые карты с радиочипом.

— С 14 марта указанный периметр будет закрыт для всех, кто не имеет электронных пропусков. И если работник предприятия не успел оформить пропуск, просим срочно обратиться

к руководителям подразделений для оформления заявок на выдачу пропусков в установленном порядке, — предупреждает начальник отдела пропускного режима и защиты коммерческой тайны Вадим Азанов. — Временный контрольный пункт, работающий на пешеходном маршруте со стороны бывшего магазина УТиП, также будет переоборудован. Реконструкцию с установкой современного пешеходного КПП планируется провести в этом году. В дальнейших планах — реконструкция КПП № 12 (площадка ЦМП-3).

■ Анна ФИЛИППОВА, фото автора



Усилитель стойкости футеровки

Производство магнезиальных флюсов — одно из перспективных направлений развития продуктовой линейки Группы Магнезит. Применяются они для корректировки состава шлака, формирования гарнисажа на рабочей поверхности металлургического агрегата и помогают значительно повысить стойкость футеровки, а также производительность агрегатов в сталеплавильном производстве.

КРЕПКИЙ ОРЕШЕК

Востребованный продукт выпускают на участках обжига № 1 и 2 департамента по производству порошков. Прежде чем флюс будет готов к отправке потребителю, он проходит длительный путь. И это не только несколько часов, но и несколько километров с учетом «пробежки» по многочисленным конвейерным лентам, объединяющим все агрегаты и стадии производства. Экскурсия по «следам флюсов» от загрузки сырья до участка отгрузки займет почти два часа, а процесс производства длится в три раза дольше.

Основной объем производства составляют флюсы марок ФОМ (флюс оже-лезненный магнезиальный) и ФОМИ (флюс ожелезненный магнезиально-известковый). Сырье для их производства — магнезит, доломит, каустический магнезит (пыль, уловленная системами газоочистки в процессе производства огнеупорной продукции) и дробленый сидерит. В процессе обжига во вращающейся печи зерно доломита покрывается плотным слоем продукта спекания каустического магнезита и сидерита при участии оксидов кальция и магния. В итоге получаются небольшие круглые и продолговатые гранулы флюса ФОМИ, очень похожие на арахис в шоколаде. Размером они 4 и более сантиметров. И внутри у них — крепкий орешек: в сердцевине расколотой пополам гранулы отлично видно белое зерно — таким после обжига стал доломит. И орешек этот не просто крепкий, но и эффективный помощник сталеваров.

— ФОМИ — один из последних массовых флюсов, пользующихся широкой популярностью у потребителей. Это подтверждается многолетней практикой успешного применения высокомагнезиальных флюсов в металлургической промышленности: они позволили существенно увеличить стойкость футеровки конвертеров, дуговых сталеплавильных печей, шлакового пояса футеровки сталеразливочных ковшей, — рассказывает технический директор Группы Магнезит Лев Аксельрод. — Как работает высокомагнезиальный флюс в металлургическом агрегате? Оксиды, входящие в состав флюса, легко распределяются в процессе растворения по всему объему шлака. Оксид магния переходит в шлаковый расплав, при этом изменяется химический состав шлака, его вязкость. А чем выше концентрация MgO в шлаке, тем менее агрессивное воздействие на футеровку. В результате повышение стойкости футеровки позволяет сократить удельные затраты на огнеупоры, уменьшить количество ремонтных операций.

Вот один из примеров. Высокомагнезиальный флюс используется в 350-тонных сталеразливочных ковшах МК «Азовсталь» на протяжении последних пяти лет. Если до внедрения



технологии ухода за футеровкой с применением высокомагнезиального флюса на 62% сталеразливочных ковшей за 1 кампанию выполняли две замены огнеупоров в шлаковом поясе, то теперь 94% ковшей «Азовстали» эксплуатируются с одной заменой. При этом стойкость рабочего слоя футеровки стенок ковша в среднем возросла почти на 9% в сравнении со стойкостью агрегатов, работающих без применения флюсов. В итоге уже несколько лет на «Азовстали» применение флюса является частью технологии выплавки и разлива стали.

— Следует заметить, что на рынке появились и другие производители магнезиальных и иных металлургических флюсов, поэтому создание более эффективных, узкоспециализированных марок данной продукции, ее внедрение в производство у потребителей остается постоянной задачей специалистов Группы Магнезит с целью удержания рынка, — отметил Лев Моисеевич.

СЕМЕЙСТВА С РАЗНЫМИ «ГЕНАМИ»

За последние пять лет Группа Магнезит значительно расширила ассортимент флюсов. Сегодня Саткинская производственная площадка компании выпускает 73 марки данного вида продукции. Составы новых и усовершенствованных флюсов разработаны с учетом направленности их применения и специфики конкретного металлургического агрегата. Так, одно семейство флюсов предназначено для конвертеров, другие применимы для электропечей, третьи — для сталеразливочных ковшей, при этом в производстве стали различного качества различают преимущество тех или иных марок флюсов.

Например, флюс ФСБМ изготавливают в виде самораспадающегося брикета магнезиального состава. Его размеры от 10 до 80 мм. Для вспенивания шлака и увеличения скорости растворения флюса, регулирования охлаждающего

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Более 70 марок

флюсов производится на Саткинской производственной площадке Группы Магнезит.

Основные потребители данной продукции — «Северсталь», НЛМК, «Евраз НТМК», «Евраз ЗСМК» и другие металлургические предприятия России, а также Украины и Казахстана.

В период с 2010 по 2014 г. объемы производства флюсов марки ФОМ и ФОМИ увеличились более чем в 2 раза (до 246,8 тыс. тонн в год). С учетом прогнозов развития рынка компания продолжит наращивать производство флюсов магнезиального состава различных модификаций.

эффекта во флюс вводят карбонат магния и углеродсодержащие компоненты.

Флюсы ФОМ и ФОМИ — наиболее востребованный на сегодняшний день продукт. Если 5 лет назад их доля в общем объеме неформованной продукции СПП составляла 20–28%, то теперь — 48–50%. Флюсы марки ФОМ имеют самое высокое содержание MgO, их рекомендуют для конвертерного производства стали, чтобы повысить содержание оксида магния в шлаке на последней стадии выплавки.

У марок семейства ФОМИ более широкая область применения. Они эффективны для модификации шлака в электропечах, их применяют в сталеразливочных ковшах, конвертерах. Фазовый состав ФОМИ, содержащий периклаз, ферриты и силикаты, обеспечивает высокую скорость его растворения в шлаке. Одна из особенностей производства ФОМИ — образование при обжиге легкоплавких соединений, которые блокируют в центре гранулы свободный оксид кальция, что позволяет уменьшить количество подаваемой в сталеплавильный агрегат извести.

Сегодня Группа Магнезит — обладатель ряда российских патентов на флюсы и способы их применения. Например, патент № 2363737 на изобретение «Сталеплавильный флюс» зарегистрирован в госреестре изобретений РФ в августе 2009 г., патент № 2381279 на изобретение «Способ получения сталеплавильного флюса» зарегистрирован в феврале 2010 г. и т.д. На Группу Магнезит зарегистрирован и товарный знак, своеобразное имя собственное для флюса марки ФОМИ, — «Термогран».

■ Анна ФИЛИПОВА,
фото из архива редакции

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Максим Турчин, руководитель департамента развития Группы Магнезит:

— Производство и внедрение флюсов началось в 2001 г. Родоначальником этого направления являлся флюс ФОМ, затем были разработаны разные модификации. Освоение способов применения новой продукции происходило в конвертерах, затем — электропечах, стальковшах. В настоящее время пробуем использовать флюсы в промковшах. Задачи магнезиальных флюсов — обеспечить равновесную концентрацию оксида магния в шлаке по ходу плавки, чтобы предотвратить массоперенос MgO из футеровки в шлак, и тем самым продлить срок службы футеровки, максимально сохранить ее. По способу производства различают флюсы, получаемые методом спекания шихтовых материалов во вращающихся печах и методом брикетирования и гранулирования. Флюсы производства Группы Магнезит отмечены многими наградами специализированных выставок, а также одобрены Российской академией наук. Разработка новых модификаций флюсов и их внедрение, в том числе на новых для «Магнезита» тепловых агрегатах и предприятиях, продолжается и сегодня.

Женщина и электричество

Наталья Колноокова — представительница «неженской» профессии, она трудится среди восьми коллег-мастеров цеха технического обслуживания № 2 «Магnezит Монтаж Сервис» (ЦТО-2 ММС). Задача вверенного ей коллектива — ремонт и обслуживание подъемных сооружений, включая их электрическую и механическую части. Коллектив небольшой, а техники много, и находится она на разных участках. Без внутреннего «электричества» мастера тут не обходится.

СРЕДИ МАХИН

В подчинении у мастера Натальи Колнооковой всего пять человек: два слесаря и три электромонтера, которые знают толк в обслуживании и ремонте подъемных сооружений — автомобильных, мостовых и козловых кранов, тельферов и кран-балок. На этот маленький, но сплоченный коллектив приходится около 100 единиц техники на трех транспортных участках в различных цехах. Среди этих машин есть такие махины, что человек рядом с ними выглядит, как букашка у ног слона. Козловой кран грузоподъемностью 50 тонн имеет высоту 26 метров. А чего стоит автокран Liebherr из цеха подготовки производства с колесами почти в рост человека, способный поднять 160 тонн! Его гидравлическая стрела, выдвигающаяся по принципу «складного стакана», только изнутри, а не снаружи, может доставить эту массу на высоту порядка 62 метров.

— Это с виду он такой огромный и неуклюжий. На самом деле это очень маневренная машина, — рассказывает Наталья, делая обход вокруг автокрана. — Ему не надо ездить туда-сюда, чтобы совершать разворот, как это делает обычный грузовик. Колеса способны разворачиваться под углом 90 градусов к кабине, и машина может ехать вперед боком.

В ЦЕПИ ПОКОЛЕНИЙ

— С чем связан такой выбор профессии, редкой для девушки? — задаю вопрос собеседнице

— Мне есть в кого быть ремонтником. Мои родители — технари. Мама Алсу Раловна работала в «Уралстальреконструкции». Папа Степан Васильевич Пацкань был директором «Промстроя». Стометровую кирпичную трубу вращающейся печи ЦМП-3, которую он со своими коллегами возводил, из моего кабинета видно, — рассказывает Наталья, показывая через окно на громадный кирпичный столб. — На эту стройку, помню, еще маленькой бегала. Две мои сестры — старшая и средняя — по стопам родителей не пошли, обе — логопеды. А я с детства знала, что поступлю в «серьезный» вуз и пойду на производство. Изучала технологию, но по специальности так и не начала работать. Как пришла на «Магnezит», сразу окунулась в ремонтную стихию. Так и затынуло в нее. Да никуда и не хотелось. Правда, в связи с реорганизацией предприятия меня переводили из одного подразделения в другое. Даже однажды стала начальником участка. А позже приняла эстафету в должности мастера у своей свекрови Любови Михайловны Колнооковой, которая ушла на заслуженный отдых. И с мужем Анатолием мы коллеги: он тоже мастер по ремонту оборудования, только в другом цехе ММС, обслуживает вращающиеся и плавильные печи.

УЧИТЬСЯ НОВОМУ

— При реорганизациях, которые пришлось пережить, конечно, непросто



ЗНАКОМЬТЕСЬ

Наталья Колноокова — мастер участка ремонта грузоподъемного оборудования цеха технического обслуживания «Магnezит Монтаж Сервис» (ЦТО-2 ММС). На «Магnezит» пришла в начале 2003 г. учеником токаря в цех ремонта горного транспортного оборудования (ЦРГТО). Через год заочно окончила Магнитогорский государственный технический университет имени Носова по специальности «Химическая технология тугоплавких неметаллических и силикатных материалов». Получила несколько смежных профессий, в ее профессиональном багаже — свидетельство о рацпредложении. В 2009 г. была назначена мастером механомонтажного участка цеха. После расформирования цеха в 2011 г. была переведена слесарем в ЦРО ЦМП, затем — в горно-железнодорожный цех начальником участка. В ЦТО-2 ММС — с момента реорганизации в 2014 г. Вместе с мужем Анатолием — мастером по ремонту оборудования ЦТО ММС — воспитывает двух дочерей: девятилетнюю Марию и Дарью, которой четыре года.

было перестраиваться. Это не просто переход на новое место: и люди другие, и специфика работы меняется, надо вновь и вновь чему-то учиться. Но это и интересно, и познавательно. Постоянно узнаешь что-то новое, а что-то применяешь из прошлого опыта. На этом участке первое время тоже трудно было. Говорят ведь, что женщина и электричество — вещи несовместимые. И я этого не отрицаю. Но ребята у меня в подчинении хорошие, многому

меня научили за два года. Даже кранами управлять могу, ведь электрикам во время ремонта надо помогать. Из кабины на ремонтную площадку не забегаешь, и я у них на подхвате. А такие понятия, как контактор, пускатель, наконечник, как семечки щелкаю. Заявку на запчасти составить для меня не составляет труда. А если уж нестандартная деталь попадает, можно сделать ее снимок на телефон и показать специалистам по снабжению.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Василий Крылов, начальник ЦТО-2 ММС:

— Могу сказать о Наталье только хорошее: активная, энергичная, исполнительная, коммуникабельная, за словом в карман не полезет. Может держать коллектив в кулаке, с каждого спросить по всей строгости. Наталья не робкого десятка, перед начальством не тушует, о своем наболевшем, о проблемах, решение которых зависит от руководства, говорит прямо, без обиняков. Со своим небольшим коллективом она успевает обслуживать более 100 единиц подъемных сооружений (кранов, тельферов, кран-балок), разбросанных по всей Саткинской производственной площадке. Нареканий из подразделений не поступало, а это главный показатель качества ее работы.

Знание технологии тоже помогает. Для меня прозрачны все процессы, в которых задействована ремонтируемая нами техника. Понимаю, почему кран не должен стоять, почему надо отремонтировать его быстрее. Производственная цепочка большая, но прерывать ни одно из звеньев нельзя. Без материалов и оборудования, которые доставляются на «Магnezит» с помощью «наших» грузоподъемных машин, предприятие просто задохнется. Сырье поступает из Сибири и Китая, запчасти, оборудование и различные присадки — отовсюду. В разных направлениях в железнодорожных вагонах и грузовиках уезжает готовая продукция.

ВЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Зная Наталью поверхностно, можно было бы подумать, что она — этакий «мужик в юбке», раз выбрала «неженское» дело. Но это не так, наша героиня существует во множестве ипостасей: жены, мамы двух очаровательных дочек, участницы корпоративных спортивных соревнований, конкурсов «Автоледи», «Мисс Магnezит», «Лучший молодой руководитель». На конкурсе руководителей она представляла проект «Повышение эффективности работы ремонтной службы цеха». Предлагала установить станок, который с большей точностью (одновременно с обеих сторон) обрабатывает колесные пары. И список увлечений можно продолжать.

— Моей старшей дочери Маше десять лет, а младшей Даше — четыре, — делится счастливая мама. — Две блондинки, обе в папу. Младшая «рулит», под нее все подстраиваются. Со старшей дочери больше спроса. Маша отличница, с удовольствием ходит на танцы в школу искусств, в бассейн на плавание. Младшую тоже водим танцевать туда же. И я танцую в коллективе «Шуга мамас», что означает «шустрые мамы». Он тоже в школе искусств базируется, так что это учреждение наша семья оккупировала на все дни недели. Я занимаюсь и восточными танцами, и самбой, и хип-хопом, и стрип-пластикой. Нравятся лыжные гонки и биатлон. Первое, о чем спросили, когда поступила на «Магnezит»: «Спорт любишь?» Конечно, люблю, ведь это движение! За результатом не гонюсь, но когда есть время, бегаю с удовольствием. В выходные вместе со старшей дочерью ходим кататься, лес у нас в Западном микрорайоне совсем рядом. Если, конечно, меня на работу не вызовут. А такое часто случается. Обожаю готовить, как и мой муж. Поэтому на кухне мы с ним хозяйничаем по очереди. От моих пирогов — с мясом, с картошкой, с курицей — он в восторге. А дочкам нравится мое фирменное блюдо — шоколадный кекс брауни. Любим рыбалку. Всё лето на даче, так что из магазина консервов не берем, все «закрутки» свои, доморощенные.

■ Наталья УФИМЦЕВА, фото автора

СОБЫТИЯ



Замурчательный праздник

■ 5 марта в ДК «Строитель» состоялось праздничное мероприятие «Четыре лапы — один хвост!». Его главной целью была раздача кошек и собак, которые еще совсем недавно бродили по улицам в поисках тепла и пищи. Так и вышло: из 27 «экспонатов» выставки, организованной в фойе ДК, дом обрели 15 хвостатых и усарых.

Найти нового друга или сделать пожертвование на содержание и лечение животных пришли люди разного возраста. Детей, конечно, было больше, ведь для них артисты ДК «Строитель» организовали занимательную программу с танцами, песнями, различными мастер-классами и продажей вкусностей.

— К сожалению, я не могу взять домой кошку или собаку: у меня две маленькие дочки, — говорит Ирина Р. — Но смотрю на этих несчастных, и сердце кровью обливается: у взрослых кошек такая тоска в глазах, что я с трудом сдерживаю слезы. Думаю, устраивать подобные выставки — замечательная идея. Например, в подвале нашего дома живут несколько кошек. Мы подкармливаем их, а если удастся, то и котят пристраиваем, но найти дом каждому очень сложно.

Ирина пришла на праздник вместе со своими малышками, а потом с трудом смогла оттащить их от клеток с животными: девочки уговаривали маму взять в семью хвостатого «ребятенка». Другие дети, да и взрослые тоже, подолгу разглядывали пушистые «экспонаты», просили их погладить. Многие тут же забирали понравившуюся зверюшку. Однако, по задумке организаторов — волонтеров фонда «Спасение», взять животное было непросто: отдавали только по договору. В нем горожане обязались заботиться о приемыше, указывали контактный телефон и адрес. В дальнейшем волонтеры будут следить за судьбой своих бывших найденных, оказывать людям консультативную, а их подопечным — медицинскую помощь и при необходимости заберут животное назад.

Всего в добрые руки удалось пристроить 5 щенков и 10 кошек. В их числе Гретта, попавшая в фонд с многочисленными переломами и которую удалось вылечить благодаря помощи жителей района. Остальные до сих пор ищут дом. Например, черно-белая кошечка — пушистая и очень ласковая, но без нижней губки. Таких животных могут принять только самые добрые люди, ведь покалеченная кошка или собака нуждается в большей заботе, чем здоровое животное. Зато в ответ новый хозяин сполна получит любви, ласки, благодарности и преданности!

■ Елена НИКИТИНА

Администратор добра

«Мы в ответе за тех, кого приручили», — высказывание мудрого лиса из повести Сент-Экзюпери с детства служит девизом для Эльмиры Хажеевой-Ахметовой, контролера УТК Группы Магнит. Она — волонтер благотворительного фонда «Спасение» и почти всё свободное от работы и семейных хлопот время посвящает заботе о бездомных животных.



КТО ЛЮБИТ, ТОТ ЛЮБИМ

Хрупкая девушка открывает вольер, в котором сидит пушистая дворняга. Та радостно выскакивает на свободу и начинает юлой крутиться около гостя. Бега по небольшой огороженной площадке и катаясь по только что выпавшему снежку, она всем своим видом показывает огромную собачью радость от возможности побегать и от встречи с хозяйкой. Единственной для нее хозяйкой-спасительницей от верной смерти.

Пушистая красавица Терра — любимица Эльмиры Хажеевой. Свое имя (в переводе с латинского — земля) собака получила благодаря пестрой расцветке, напоминающей разноцветные недр нашей планеты. В приют Терра попала около года назад: только очившаяся псина уже почти умирала от голода, когда ее нашла Эльмира. Собака оказалась настолько умной, что сама заносила своих чудом оставшихся живыми щенят в машину к девушке.

Терра — одна из множества животных, спасенных Эльмирой. За время своего волонтерства в фонде она нашла, вылечила и пристроила около 130 собак и кошек. Порой даже давала новым владельцам денег на первое время. А если животное не приживалось, забирала обратно и искала ему других хозяев.

— Недавно я вышла в отпуск и навещаю тех, кого удалось пристроить, — рассказывает Эльмира. — Собаки пом-

нят меня до сих пор, узнают и безумно радуются встрече. Из кошек узнают те, кого спасла, когда они были уже взрослыми или, наоборот, совсем махонькими, кого из бутылки выкормила. Одна из таких живет у меня. Ее забирала семья из старой части города, но, хотя хозяева попались хорошие, кошка вернулась ко мне: каким-то чудом нашла дорогу обратно. Конечно, я ее оставила, и сейчас у меня живут две кошки и собака Кнопка, ставшая уже своеобразным символом фонда «Спасение». Я всегда отслеживаю судьбу моих бывших питомцев. К сожалению, многие не понимают, что взять животное — это большая ответственность.

МНОГОЭТАЖНАЯ МЕЧТА

Пристраивать бездомных животных девушка начала давно. Точнее, делала это столько, сколько себя помнит: вечно подкармливала уличных кошек и собак, а их детенышей частенько приносила в родительский дом. И всегда мечтала о приюте, в котором нашлось бы место для всех обездоленных.

— Мама рассказывала, что в детстве я постоянно рисовала здание и объясняла ей, что на первом этаже у меня будут жить кошечки, на втором — собачки, на третьем этаже — детишки, а выше — несчастные взрослые, — с улыбкой рассказывает мне о детской мечте Эльмира. — Думала: «Вот стану

богатой и построю дом на сто этажей, в котором хватит места всем нуждающимся, неважно, люди это или звери!»

Окончив школу, Эльмира хотела стать ветеринаром, однако по настоянию родителей поступила в медицинское училище Златоуста. Во время обучения мечты девушки приобрели новые очертания. Ежедневно она проезжала на занятия и обратно мимо Дома милости. Однажды решила в него зайти, а затем стала частым гостем: узнавала, что требуется малышам, составляла объявления в интернете, собирала нужные вещи и отвозила в приют. Пока жила в Златоусте, навещала сирот почти каждый день. После переезда в Саткинский район и рождения собственных двоих ребятишек свободного времени у Эльмиры стало меньше. Однако она до сих пор минимум раз в два месяца привозит брошенным малышам собранные по всему району вещи.

СЕРДЦА, НАПОЛНЕННЫЕ ЛЮБОВЬЮ

В жизни Эльмиры есть бесконечное количество примеров, когда от вида брошенных животных на глаза наворачивались слезы. Когда она прикладывала максимум усилий, чтобы хоть как-то помочь тем, кто нуждался в помощи. Один из таких случаев привел девушку в фонд «Спасение».

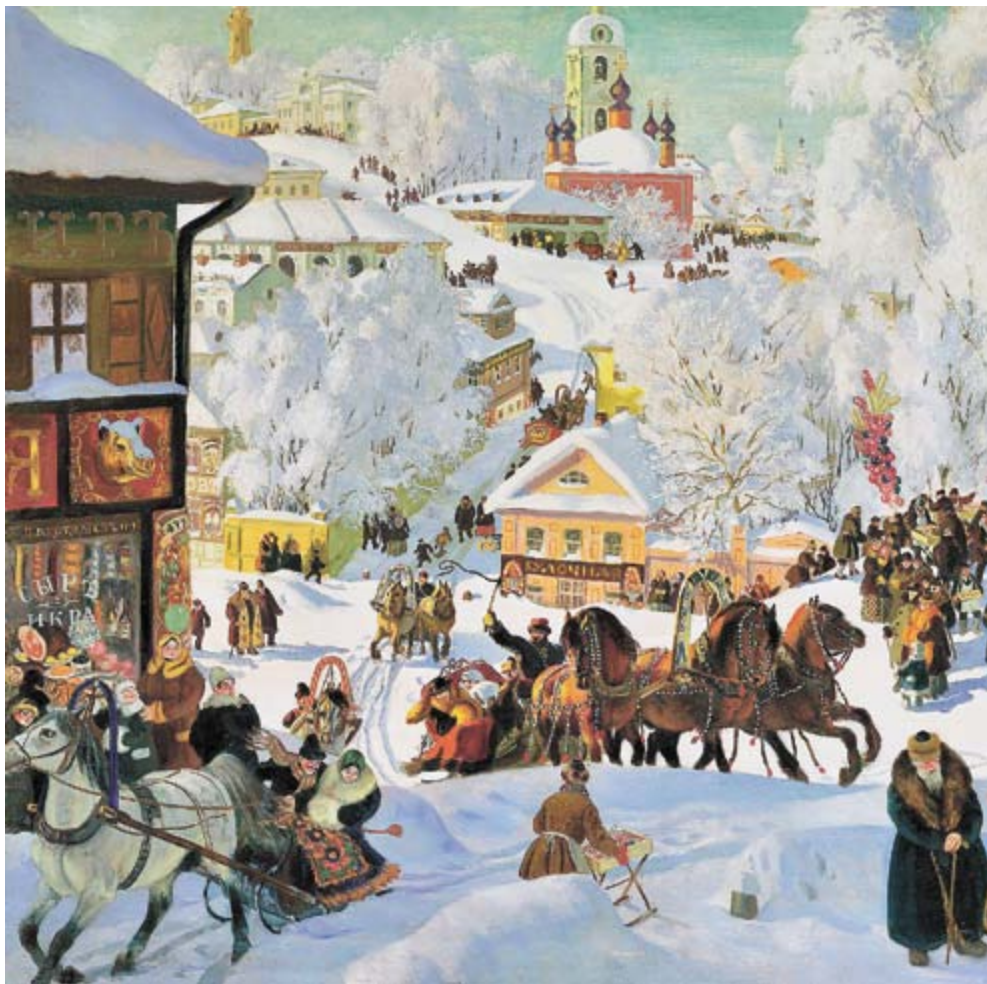
— Как-то прошлой зимой шли вечером с мужем, — рассказывает Эльмира. — На улице мороз под 40, видим — в парке сидит собачка. Оказалось, у нее примерзли задние лапки. Мы быстренько сбегали домой, принесли теплой воды, освободили зверюшку из ледяного плена и отнесли к нам. Дня два Джесси (так мы ее назвали) отходила, потом я стала искать ей постоянный дом. Тут-то мне и подсказали, что в Сатке появился фонд для бездомных животных. Сначала я была просто посредником: с помощью странички «ВКонтакте» помогала тем, кто хотел пристроить хвостатых найденных. Затем руководитель фонда Оксана Шеина предложила мне стать администратором группы. За год работы в фонде я встретила людей, чьи сердца наполнены позитивом и любовью. Единомышленников, которые меня поддерживают, понимают и каждый день творят добро. Мы не боимся быть покусанными и испачканными, не ленимся ехать за много километров, чтоб вытащить кого-то из беды... А когда удается спасти, то в душе возникает такая эйфория! Муж и дети также во всем мне помогают. Шестилетняя дочь Эвелина и вовсе копия я: обязательно всех накормит, соберет мусор на улице, пожурит насорившего. Сын Тимур в свои 9 лет старается поступать как настоящий мужчина: защищает слабых и помогает бездомным. У нас есть общая мечта: сделать наш город чистым, чтобы в нем не было голодающих людей, животных. Не стоит думать только о себе. Не спорю, сейчас многим тяжело, но наверняка есть те, кому еще хуже и кто ждет нашей помощи.

■ Елена НИКИТИНА

Магнитовец
11 марта 2016 года
№ 9 (6260)

Гуляй, Масленица!

Традиция отмечать Масленичную неделю блинами, устраивать проводы, сжигая соломенное чучело, пришла к нам из древности. Встреча весны, надежды на плодородный урожайный год, продолжение рода, почитание родственных связей отражают основной характер праздника.



«Душа ль ты моя, Масленица, перепелиные косточки, бумажные твои уста, сладкая речь! Приезжай ко мне в гости, на широк двор, на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться. Уж ты ль, моя Масленица, красная краса, русая коса, веточка, ясочка, ты же моя перепелочка! Приезжай ко мне, во тесовой дом, душой потешиться, умом повеселиться, речью насладиться. Выезжала честная Масленица, широкая боярыня, на семидесяти семи санях козырных, во широкой лодочке, во велик город пировать, душой потешиться, умом повеселиться, речью насладиться».

ОЛЬГА САХАУТДИНОВА,
ЗАВЕДУЮЩАЯ БИБЛИОТЕКОЙ
ПОС. НОВАЯ ПРИСТАНЬ:

— Масленицу встречаем пирогами, блинами, проводим традиционные встречи, обмениваемся новыми рецептами. Есть обычай такой: бросать в костер записочки с пожеланиями отвести все болезни, напасти, всё недоброе, несбывшееся. На Масленичной неделе особенно светло и празднично в нашем женском клубе «Лада». В этом году нашему творческому сообществу исполняется 15 лет. Все женщины у нас рукодельницы. В клуб приходит директор школы народного творчества Галина Столбикова. Она пишет картины, у нее замечательная галерея работ по вышивке; Галина Попутникова и Надежда Юдина создают своими руками народные обрядовые куклы. Елена Федосова представила на выставку в краеведческий музей города Сатки свои необыкновенные куклы-шкатулки. Способности у всех разные, кто-то хорошо вяжет,

занимается лоскутным творчеством, есть мастерицы, умеющие особенно вкусно испечь пироги, пряники, блины, а кто-то хорошо поет. На встрече, посвященной Масленице, каждая рукодельница приносит свои особенные блины, они на вкус у каждой хозяйки свои.

НАТАЛЬЯ МОШКИНА,
РАБОТНИК ДЕТСКОГО ЦЕНТРА
СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ,
ПОС. МЕЖЕВОЙ:

— Праздник Масленицы в рамках нашего центра проходит ярко, красочно. Все участники праздничного действия надевают народные костюмы, которые мы каждый год обновляем, придумываем что-то новое. В этом году сценарий праздника будет отражать каждый день Масленичной недели. Все увидят живую Масленицу — нарядную, румяную, щедрую на пожелания и угощения, будет хоровод вокруг Солнца с песнями, закличушками, чтоб зима ушла по-доброму, не сердилась. Солнце — это тоже у нас живой персонаж. Состоится ярмарка игрушек, изделий народно-прикладного творчества, выполненных нашими ребятами. У нас есть огромный самовар, из которого мы всех гостей угощаем чаем. Не обойдемся и без блинов. Будут и различные игры с розыгрышами призов, аттракционы, цирковые номера. На праздничное мероприятие приглашаем всех желающих. Праздник состоится 13 марта в 11:00 у центра славянской культуры — пос. Межевой, ул. Шахтерская, д. 4.

АНТОНИНА АССЕСОРОВА,
ПЕНСИОНЕР:

— «Первый блин комом, блин второй знакомым, третий блин дальней

родне, а четвертый мне», — вспомнились мне слова из песни. Масленица — праздник, создающий добрые, теплые чувства в душе, напоминает людям о единении, о смысле жизни на земле, о простых человеческих радостях, о семейных ценностях и традициях. Я часто пеку блины. Это просто, быстро, вкусно. Первый блин в Масленицу — для дома, и птиц угощаю: они летают и нашу положительную энергетику несут к небу, а она вернется и даст нам новые силы для жизни. Второй блин — для близких родственников и знакомых, третий — для зятя. Четвертым блином, самым веселым, угощают всех, кого душе пожелается, и в гости зовут, пятый блин — для тещи, зять угощает, шестой — для золовки (сестры мужа), значит, для близкой родни. Седьмой день — особенный, Прощеное воскресенье, всех надо простить. Рецепт теста для блинов — классический: 1 стакан молока, 2 стакана муки, 0,5 стакана теплой воды, иногда добавляю ванильный сахар.

МАРИЯ ИЛЬИНА,
ПОЭТ, УЧАСТНИК ЛИТЕРАТУРНО-
ПОЭТИЧЕСКОГО КЛУБА «ЯХОНТ»:

— Из детства помню: на Масленицу пекли булочки в виде жаворонков, потом мы всей большой детской командой залазали на сарай и отдавали своего «жаворонка» на удачный приход весны, чтобы она была теплой, в половодье не затопило избы, не смыло мосты. Праздник Масленицы — это прежде всего радость встречи весны. Сейчас большинство старинных традиций потеряли свою актуальность. Есть лад в семье, и уже хорошо. Тогда и гости, и блины в радость. Мы с внуком в праздничное воскресенье ходим ко Дворцу металлургов, где на площади играет музыка, угощают чаем с блинами. Блины я пеку самые разные, в тесто добавляю сушеный лук, зелень, иногда тертую морковь или яблоко.

АЛЕКСАНДР ВАРЛАМОВ,
ПЕНСИОНЕР:

— Праздник Масленицы — это лучшее, что осталось от наших народных традиций. В гости ходить мы еще не перестали. Дети приходят к нам, потом мы идем к ним. Внуки у меня уже взрослые — младшему 22 года. Супруга моя печет замечательные пироги и блины, только ради них стоит отмечать Масленицу.

ТАМАРА ОГОРОДНИКОВА,
ИНЖЕНЕР-ЭЛЕКТРИК:

— В нашей семье печеного почти не едят, но в Масленицу я обязательно пеку блины. Часто вспоминаю блины, которые пекла моя бабушка. Пекла она их рано утром в деревенской печи, запах стоял потрясающий. Были блины на дрожжах, пышные, большие. А тоненькие, просто на молоке, блинцами назывались. В Прощеное воскресенье разжигали костер, в нем сжигали ненужное, приговаривая: «Все старые беды и болезни, уходите!»

■ Беседовала Ирина ПОНОМАРЕВА

СОБЫТИЯ

На любой вкус

■ 13 марта — последний день Масленицы, который традиционно отмечается широким празднованием на площадях и в парках городов и населенных пунктов области.

«В Челябинске широкая Масленица будет отмечаться с 12:00 на всех площадках областного Управления культуры (парк им. Гагарина, парк им. Пушкина и ПКЮ Калининского района)», — рассказал Александр Драганер, директор парка Калининского района. Обо всех подробностях наш собеседник сообщать не стал, но предположил, что самый грандиозный праздник пройдет в парке им. Гагарина.

Руководитель проектов «Мастерской Ярких Событий» Марина Шеченина дополнила информацию о городской афише празднеств: «Самая вкусная Масленица состоится в парке имени Пушкина 13 марта с 12:00 до 16:00. Будет много разных блинов, которые гости праздника получают бесплатно. Мы спланировали две площадки по раздаче, на каждой площадке по 1500 блинов. Получить блины можно будет по специальному купону, который выдадут участникам праздничных аттракционов».

А на лыжной базе Челябинска Масленица пройдет 12 марта с 12:00 до 15:00. Организаторы обещают показать участникам и гостям лучшие традиции праздника: песни, танцы, конкурсы, организовать катание на катке и горках.

■ chel.aif.ru

ПРИГЛАШАЕМ

Проводы зимы

■ 13 марта Совет молодежи организует поездку в Миасс на широкую русскую Масленицу, организованную Обществом традиционной русской культуры.

В ПРОГРАММЕ ПРАЗДНИКА:

- традиционные масленичные забавы (игра в «облеухи», бой мешками, снежный лабиринт, снежная горка, ледяной столб, перетягивание каната);
- демонстрация наездниками джигитовки;
- творчество бардов;
- традиционные дворовые игры: городки, банка, кандалы;
- бой стенка на стенку;
- штурм снежной крепости под грохот пушечных выстрелов;
- сжигание «бабы Маслены»;
- песни и хороводы;
- выступление народных ансамблей и многое другое.

Выезд из Сатки в 09:30, сбор желающих на остановках города. Стоимость поездки 350 руб. с человека. В стоимость входят трансфер и фотографирование. Питание берется с собой. Запись по тел.: 7-951-475-17-10, 9-46-86.

■ Мария ДОДИНА

Артхаус без комментариев

Гран-при завершившегося в Челябинске кинофестиваля «Полный артхаус» вручен фильму Артема Темникова No comment. Судьбу первого места решило зрительское жюри путем голосования после каждого просмотра.



■ «Историю о чеченской войне, снятую талантливым режиссером, отметили многие любители кино, пришедшие на фестивальную программу, — рассказала арт-директор фестиваля Тамара Мордасова. — Именно она лидировала среди семи конкурсных лент с самого начала просмотров и не упустила первенства до финала. Это заметный успех первого игрового фильма Артема Темникова».

По данным Министерства культуры Челябинской области, в нынешнем празднике кино участвовало рекордное количество лент — 46. Кроме конкурсных фильмов здесь были премьеры, работы прошлых лет, не попавшие в широкий прокат, полнометражные и короткометражные ленты. Для того чтобы их сумели оценить как можно больше зрителей, организаторы увеличили количество площадок до шести. На фестивале в рамках конкурсной про-

граммы был показан фильм на калмыцком языке «Чайка» — дебют молодого режиссера Эллы Манжеевой.

«Калмыки очень закрытый народ, — отметила в беседе с журналистами Манжеева. — Они мало выражают эмоции, понимают друг друга без слов. Они очень осторожно относятся к чужим... Фильм «Чайка» — это мозаика из жизни Калмыкии, в нем я собрала многое, что мне дорого, — людей, музыку, места. Мне хотелось, чтобы этот фильм был, как Калмыкия, — эмоциональным и закрытым».

По мнению участников кинофестиваля, одной из самых заметных его страниц стали выступления, фильмы и мастер-классы известного российского режиссера Александра Сокурова.

«Мне кажется, первое, что нужно сделать отечественному кинематографу, — это разрешить проблему де-

бютов, — сказал Сокуров на встрече с журналистами и зрителями фестиваля. — Нам в стране сейчас нужно 100, ну 80 кинодебютов в год, чтобы могли выделиться три-четыре крупные фигуры режиссеров, за которыми будущее. Это системная проблема, которую должны решить Министерство культуры Российской Федерации и сообщество кинематографистов. Причем какая-то часть кинематографистов моего поколения или чуть моложе должны на год-полтора-два отказаться от собственного производства, чтобы на эти пару лет отдать все возможности молодым ребятам. Из этих 100 дебютов 70 процентов смотреть будет невозможно, но это нормально! Надо что-то делать, если ты понимаешь, что разрыв поколений слишком большой».

■ ИТАР-ТАСС-Урал

Очарованный прошлым

В выставочном зале Публичной библиотеки 3 марта состоялось открытие экспозиции «Очарование прошлого» берлинского фотографа Акселя Хансманна. Представлял автора на открытии выставки господин Людвиг Нойдорфер, консул Генерального консульства Германии в Екатеринбурге.



■ Особое место в творчестве фотохудожника занимает тема заброшенных мест. Этим работам фотограф посвятил несколько лет, запечатлев, по его собственным словам, экономические шрамы объединения Германии: пустующие цеха, электростанции, пивоварни. Помимо этого Хансманн сделал немало снимков бывших мест дислокации группы советских войск в Германии. Автор много снимал архитектурный комплекс санатория Белиц для больных туберкулезом. Во время Первой и Второй мировых войн там лечили раненых немецких солдат. Затем в течение полувека в Белиц-Хайльштеттене действовал советский военный госпиталь, а после вывода советских войск этот комплекс был заброшен.

Менее известен, но также уникален санаторий Грабовзее, основанный в конце XIX в. К 20-м гг. прошлого столетия он превратился в грандиозный по красоте и продуманности архитектуры комплекс, оборудованный по самому последнему слову техники. Однако с середины 1945 до 1990 г. здесь располагался советский военный госпиталь. После вывода советских войск в 1991 г. Грабовзее пустует. Здесь изредка снимают кино, играют в пейнтбол, проводят фестивали стрит-арта. Некогда роскошные залы Грабовзее и запечатлел Аксель Хансманн.

Всего на экспозиции в Челябинске представлено около 30 работ. Большинство из них выполнено в режиме HDR (High Dynamic Range Imaging) — фото-

графы называют его расширенным динамическим диапазоном. Серию последовательных снимков одного объекта или пейзажа автор komponует в одну картинку, которая имеет несколько сюрреалистичный характер, а распечатанная на холсте и вовсе смотрится как живописное полотно. Именно в таком виде предстают зрителю заброшенные промышленные цеха, годами не эксплуатирующиеся пивоварни и здания советских госпиталей, некогда дислоцировавшихся на территории ГДР.

Выставка проводится при поддержке Генерального консульства Германии в Екатеринбурге и оренбургского благотворительного фонда «Евразия».

■ pravmin74.ru

АФИША НЕДЕЛИ

■ САТКА
ДК «Магнит»



12 марта. 10:00. Отборочный тур 14-го регионального телевизионного конкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Песня не знает границ».



16 марта. 14:00. Спектакль «Заяц-Вырхивост».



16 марта. 18:00. Спектакль «Играем дружную семью, или Гарнир по-французски» (Новый художественный театр, Челябинск).



23 марта. 18:00. Оперетта «Летучая мышь» (Москва).



26 марта. 15:00. Концерт семейного дуэта Холиных,

участников клуба «Играй, гармонь».

ДК «Строитель»



19 марта. 13:00. Вокальный конкурс «Первый шаг».

Фотовыставка Дениса Шакирова



«Погружение в отражение» (до 13 марта).

ДК «Металлург»



13 марта. 12:00. Массовое народное гулянье «Во, блин! Масленица!».

Центр культурных инициатив



«Магия и очарование».

Фотовыставка Анатолия Богданюка (до 31 марта).



Выставка-продажа изделий декоративно-прикладного

творчества и сувениров ручной работы.

Буккроссинг. Книготорг



«Общество путешествующих книг».

Саткинский краеведческий музей



«С высокой ноты о природе».

Фотовыставка Александра Утробина



Конкурс «Вопрос недели», подробности на сайте museysatka.ru.

Площадь центрального рынка



13 марта. 11:00. Театрализованное представление «Все заботы бросьте! Приходите в гости!».

■ ЧЕЛЯБИНСК
Театр «Манекен»



12 марта. 18:00. Спектакль «Лысая певичка».

Театр кукол им. Вольховского



13 марта. 11:00. Спектакль «Гусенок».

Челябинский краеведческий музей



«Таганай. 25 лет». Фотовыставка (до 27 марта).



«Ядерный щит России».



Естественно-научная выставка (до 3 апреля).



«Живое ремесло». Выставка в экспозиции «Детский музей» (до 22 мая).

Магнитовец
11 марта 2016 года
№ 9 (6260)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.10 Контрольная закупка.
09.40 Женский журнал.
09.50 «Жить здорово!» [12+].
10.55 Модный приговор.
12.00 Новости.
12.15 «Пусть говорят» [16+].
13.25 «Таблетка» [16+].
13.55 «Время покажет» [16+].
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 «Время покажет» [16+].
16.00 «Мужское / Женское» [16+].
17.00 «Наедине со всеми» [16+].
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.45 «Давай поженимся!» [16+].
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+].
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. «Красная королева» [16+].
23.30 «Вечерний Ургант» [16+].
00.00 «Познер» [16+].
01.00 Ночные новости.
01.15 «Время покажет» [16+].
02.05 «Наедине со всеми» [16+].
03.00 Новости.
03.05 Т/с «После школы» [12+].
04.05 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1



05.00 Утро России.
09.00 Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.00 Вести.
11.35 Местное время. Вести-Москва.
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].
14.00 Вести.
14.30 Местное время. Вести-Москва.
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с «Гюльчатай» [12+].
17.00 Вести.
17.30 Местное время. Вести-Москва.
17.50 Вести.
18.15 «Прямой эфир» [16+].
19.35 Местное время. Вести-Москва.
20.00 Вести.
21.00 Т/с «Ленинград 46» [16+].
00.05 Честный детектив [16+].
01.00 Д/ф «Фундаментальная разведка. Леонид Квасников». «Иные. Тело. Ничего невозможного» [12+].
02.35 Т/с «Срочно в номер!-2» [12+].
03.35 Д/ф «Таёжный сталкер. Волшебный мир Василия Пескова» [12+].
04.45 Вести. Дежурная часть.

ТВ ЦЕНТР



06.00 «Настроение».
08.05 Х/ф «Приступить к ликвидации» [12+].

10.40 Д/ф «Олег Стриженов. Никаких компромиссов» [12+].
11.30 События.
11.50 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым [16+].
12.55 Х/ф «Внимание! Всем постам...»
14.30 События.
14.50 Городское собрание [12+].
15.35 Х/ф «Последний ход королевы» [12+].
17.30 События.
17.40 Т/с «Цена жизни» [16+].
19.40 События.
20.00 «Право голоса» [16+].
21.45 Петровка, 38 [16+].
22.00 События.
22.30 «Запретный плод». Спецрепортаж [16+].
23.05 Д/ф «Без обмана. Новости сладкого рынка» [16+].

НТВ



05.00 Т/с «Супруги» [16+].
06.00 «Новое утро».
09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+].
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» [16+].
12.00 Суд присяжных [16+].
13.00 Сегодня.
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
13.50 «Место встречи».
14.55 «Зеркало для героя» с Оксаной Пушкиной [12+].
16.00 Сегодня.
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» [16+].
21.35 Т/с «Профессионал» [16+].
22.30 «Итоги дня».
22.55 Т/с «Профессионал» [16+].
23.55 Т/с «Хмуров» [16+].
00.55 «Место встречи» [16+].
02.00 «Следствие ведут...» [16+].
03.00 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].

КУЛЬТУРА



07.00 Евроньюс.
10.00 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 Х/ф «Кража».
13.20 Д/ф «Тихим голосом».
14.00 Т/с «Блеск и нищета куртизанок».

КАРУСЕЛЬ

07.00 «Ранние пташки». 09.20 «Пляс-класс». 09.25 М/с «Непоседа Зу». 10.05 М/ф «Приключения кота Леопольда». 11.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 11.45 Давайте рисовать! 12.10 М/с «Свинка Пеппа». 12.55 «Пляс-класс». 13.00 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 13.35 М/с «Клуб креативных умельцев». 13.50 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 15.05 М/с «Шиммер и Шайн». 15.30 М/с «Бернард». 16.00 «Пойми меня». 16.30 М/с «Маша и Медведь». 17.15 М/с «Маленький принц». 18.00 «180». 18.05 М/ф «Коля, Оля и Архимед». 18.25 «180». 18.30 М/с «Соник Бум». 19.25 М/с «Клуб Винкс». 20.10 М/с «Поросёнок». 20.20 М/с «Томас и его друзья». 20.40 «180». 20.45 М/с «Фиксики». 21.25 М/с «Бумажки». 21.35 М/с «Барбоскины». 22.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Вспыш и чудо-машинки». 23.55 М/с «Бернард». 00.15 «180». 00.20 М/с «LBX - Битвы маленьких гигантов» [12+]. 00.45 М/с «Энгри Бёрдс - сердитые птички». 02.15 «Навигатор. Апгрейд. Дайджест» [12+]. 02.20 «Лентяево». 02.45 М/с «Смурфики». 03.35 М/с «Привет, я Николя!» 04.50 М/с «Игрушечная страна». 06.05 М/с «Покойо».

15.00 Новости культуры.
15.10 Х/ф «Самая красивая жена».
16.55 Д/ф «Во глубине Сибири».
17.35 «Ключи от оркестра» с Жаном-Франсуа Зижелем.
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Новости культуры.
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика...»
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Тем временем» с Александром Архангельским.
22.05 Д/ф «Тайная жизнь Солнца».
23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства».
23.30 Новости культуры.
23.45 Худсовет.
23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок».
00.50 «Кинескоп» с Петром Шепотинником.
01.35 Д/ф «О. Генри».
01.40 «Наблюдатель».
02.40 Играет Валерий Афанасьев.

СТС



06.00 М/с «Лизун и настоящие охотники за привидениями» [12+].
07.00 «Взвешенные люди» [16+].
09.00 «Ералаш» [0+].
09.30 Х/ф «Директор» [16+].
11.25 Х/ф «Война миров Z» [12+].
13.30 «Уральские пельмени» [16+].
14.00 Х/ф «Дивергент» [12+].
16.30 Т/с «Кухня» [12+].
19.00 «Миллион из Простоквашино» с Николаем Басковым [12+].
19.05 М/с «Как приручить дракона. Легенды» [6+].
19.20 М/ф «Ронал-варвар» [16+].
21.00 Т/с Премьера! «Кухня» [12+].
22.00 Т/с Премьера! «Светофор» [16+].
23.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].
00.00 «Уральские пельмени» [16+].
00.30 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком [16+].
01.30 «6 кадров» [16+].
01.45 Х/ф «Директор» [16+].
03.50 Т/с «Зов крови» [16+].
05.40 Музыка на СТС [16+].

ОТВ



04.45 Д/с «Моя родословная» [16+].
05.30 «Итоги. Время новостей» [16+].
06.00 Наше Утро.
09.00 «Итоги. Время новостей» [16+].
09.30 «Происшествия недели» [16+].
10.00 Д/ф «Полиция Южного Урала» [16+].
10.15 «Весь спорт» [12+].
10.30 Т/с «Доярка из Хацапетовки-3» [12+].
14.00 Т/с «Одесса-мама» [16+].
15.00 Время новостей [16+].
15.15 Т/с «Одесса-мама» [16+].
16.25 «Увильды. Эндозкология» [16+].
16.40 «Наш сад» [12+].
17.00 Д/ф «Три смерти в ЦК» [16+].
18.00 «Зона особого внимания» [16+].
18.10 «Автолига» [0+].
18.30 Время новостей [16+].
19.00 Чемпионат КХЛ-2015. Плей-офф. Прямая трансляция.
21.00 Д/с «Истории генерала Гурова» [16+].
21.30 Время новостей [16+].
22.15 Д/ф «Реальные истории» [16+].
23.15 «День УрФО» [16+].
23.45 Время новостей [16+].
00.30 «Мужское здоровье» [16+].
00.40 Х/ф «Дни Турбиных» [12+].
02.00 Х/ф «Карусель» [16+].

ПЯТЫЙ КАНАЛ



06.00 Сейчас.
06.10 «Утро на 5» [6+].
09.30 Место происшествия.
10.00 Сейчас.
10.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
11.40 Т/с «Убойная сила» [16+].
12.00 Сейчас.
12.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
13.20 Т/с «Убойная сила» [16+].
14.20 Т/с «Убойная сила» [16+].
15.30 Сейчас.
16.00 «Место происшествия. О главном».
16.50 Главное.

18.30 Сейчас.
19.00 Т/с «Детективы» [16+].
20.20 Т/с «След» [16+].
21.15 Т/с «След» [16+].
22.00 Сейчас.
22.25 Т/с «Последний мент» [16+].
23.05 «Момент истины» [16+].
00.05 «Место происшествия. О главном» [16+].
01.00 «День ангела» [0+].
01.25 Т/с «Детективы» [16+].

МАТЧ ТВ



06.40 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Германии.
07.40 Д/с «1+1» [16+].
08.30 «Великие футболисты» [12+].
09.00 Новости.
09.05 Все на Матч!
11.00 Новости.
11.05 «Ты можешь больше!» [16+].
12.05 Новости.
12.10 Биатлон. Чемпионат мира. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Норвегии.
13.00 Биатлон. Чемпионат мира. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Норвегии.
13.45 Новости.
13.50 Футбол. Чемпионат Испании.
15.45 Новости.
15.50 Все на Матч!
16.15 Футбол. Чемпионат Англии.
18.10 «Континентальный вечер».
18.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция.
20.50 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Динамо» (Москва) - «Терек» (Грозный). Прямая трансляция.
23.00 «Спортивный интерес».
00.00 Д/ф «Лицом к лицу. Англия» [16+].
00.30 Новости.
00.35 Все на футбол!
00.55 Футбол. «Лестер» - «Ньюкасл». Чемпионат Англии. Прямая трансляция.
03.00 Все на Матч!
03.45 Д/ф «Спорт, спорт, спорт» [6+].
05.35 Д/с «Вся правда про...» [12+].
06.05 Х/ф «Гонка века» [16+].

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

14 марта
ПОНЕДЕЛЬНИК



−1°

влажность 74
ветер ³ 3 мс
давление 707

ощущается
−3°

15 марта
ВТОРНИК



−3°

влажность 71
ветер ^{юз} 1 мс
давление 732

ощущается
−6°

16 марта
СРЕДА



−4°

влажность 69
ветер ³ 2 мс
давление 712

ощущается
−6°

17 марта
ЧЕТВЕРГ



−3°

влажность 66
ветер ^ю 4 мс
давление 709

ощущается
−5°

18 марта
ПЯТНИЦА



−3°

влажность 63
ветер ^ю 2 мс
давление 721

ощущается
−7°

19 марта
СУББОТА



+5°

влажность 79
ветер ^{юз} 4 мс
давление 719

ощущается
+4°

20 марта
ВОСКРЕСЕНЬЕ



+5°

влажность 77
ветер ^ю 1 мс
давление 717

ощущается
+5°

ВТОРНИК, 15 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.10 Контрольная закупка. 09.40 Женский журнал. 09.50 «Жить здорово!» [12+]. 10.55 Модный приговор. 12.00 Новости. 12.15 «Пусть говорят» [16+]. 13.25 «Таблетка» [16+]. 13.55 «Время покажет» [16+]. 15.00 Новости с субтитрами. 15.15 «Время покажет» [16+]. 16.00 «Мужское / Женское» [16+]. 17.00 «Наедине со всеми» [16+]. 18.00 Вечерние новости с субтитрами. 18.45 «Давай поженимся!» [16+]. 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+]. 21.00 Время. 21.30 Т/с Премьера. «Красная королева» [16+]. 23.40 «Вечерний Ургант» [16+]. 00.15 Ночные новости. 00.30 «Структура момента» [16+]. 01.35 «Наедине со всеми» [16+]. 02.30 «Время покажет» [16+]. 03.00 Новости. 03.05 «Время покажет» [16+]. 03.25 Т/с «После школы» [12+]. 04.25 Контрольная закупка.	
РОССИЯ 1	
05.00 Утро России. 09.00 Вести. 09.15 Утро России. 09.55 «О самом главном». 11.00 Вести. 11.35 Местное время. Вести-Москва. 11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+]. 14.00 Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 Т/с «Гольчатый. Ради любви» [12+]. 17.00 Вести. 17.30 Местное время. Вести-Москва. 17.50 Вести. 18.15 «Прямой эфир» [16+]. 19.35 Местное время. Вести-Москва. 20.00 Вести. 21.00 Т/с «Ленинград 46» [16+]. 23.00 Д/ф «Крым. Путь на родину» [12+]. 01.25 Д/ф «Крым. Между прошлым и будущим». «Приключения тела. Испытание высотой» [12+]. 03.00 Т/с «Срочно в номер!-2» [12+]. 04.00 Комната смеха.	
ТВ ЦЕНТР	
06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» [16+]. 08.45 Х/ф «Ссора в Лукашах» [12+]. 10.35 Д/ф «Кирилл Лавров. Рыцарь петербургского образа» [12+].	

11.30 События. 11.50 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» [12+]. 13.40 «Мой герой» с Татьяной Устиновой [12+]. 14.30 События. 14.50 Д/ф «Без обмана. Новости сладкого рынка» [16+]. 15.40 Х/ф «Последний ход королевы» [12+]. 17.30 Город новостей. 17.40 Т/с «Цена жизни» [16+]. 19.40 События. 20.00 «Право голоса» [16+]. 21.45 Петровка, 38 [16+]. 22.00 События. 22.30 «Осторожно, мошенники!» [16+]. 23.05 «Прощание. Трус, Балбес и Бывалый» [16+]. 00.00 События. 25-й час. 00.30 «Право знать!» [16+]. 01.55 Х/ф «Седьмое небо» [12+]. 04.00 Д/ф «Мэрилин Монро и её последняя любовь» [12+]. 05.00 Т/с «Расследования Мердока» [12+].	
---	--

НТВ	
05.00 Т/с «Супруги» [16+]. 06.00 «Новое утро». 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+]. 10.00 Сегодня. 10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» [16+]. 12.00 Суд присяжных [16+]. 13.00 Сегодня. 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 14.55 «Зеркало для героя» с Оксаной Пушкиной [12+]. 16.00 Сегодня. 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+]. 18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+]. 19.00 Сегодня. 19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» [16+]. 21.35 Т/с «Профессионал» [16+]. 22.30 «Итоги дня». 22.55 Т/с «Профессионал» [16+]. 23.55 Т/с «Хмуров» [16+]. 00.55 «Место встречи» [16+]. 02.00 Главная дорога [16+]. 02.35 Дикий мир [0+]. 03.00 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].	
КУЛЬТУРА	
06.30 Евроньюс. 10.00 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.15 Х/ф «Все тайны «Мисс Менд». 12.35 «Пятое измерение». 13.00 Т/с «Блеск и нищета куртизанок».	

15.00 Новости культуры. 15.10 Д/ф «Тайная жизнь Солнца». 16.05 Д/ф «Бенедикт Спиноза». 16.10 «Сати. Нескучная классика...» 16.55 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 17.35 Д/ф «Франц Фердинанд». 17.40 «Ключи от оркестра» с Жаном-Франсуа Зижелем. 18.55 Д/ф «Сакро-Монте-ди-Оропа». 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.30 Новости культуры. 19.45 «Главная роль». 20.05 Искусственный отбор. 20.45 «Правила жизни». 21.15 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. 21.55 Д/ф «Гюстав Курбе». 22.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба». 23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства». 23.30 Новости культуры. 23.45 Худсовет. 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок». 01.50 Д/ф «Томас Алва Эдисон». 01.55 «Наблюдатель».	
--	--

СТС	
06.00 М/с «Лизун и настоящие охотники за привидениями» [12+]. 07.25 М/с «Приключения Тайо» [0+]. 08.00 Т/с «Светофор» [16+]. 09.00 «Ералаш» [0+]. 09.30 Х/ф «2012» [16+]. 12.30 Шоу «Уральских пельменей» [16+]. 13.30 «Уральские пельмени» [16+]. 14.00 М/ф «Ронал-варвар» [16+]. 15.45 Т/с «Кухня» [12+]. 19.00 Премьера! «Миллион из Простоквашино» с Николаем Басковым [12+]. 19.05 М/с «Сказки Шрэкова болота» [6+]. 19.25 М/ф «Астерикс. Земля богов» [6+]. 21.00 Т/с Премьера! «Кухня» [12+]. 22.00 Т/с Премьера! «Светофор» [16+]. 23.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+]. 00.00 «Уральские пельмени» [16+].	

КАРУСЕЛЬ
07.00 «Ранние пташки». 09.20 «Пляс-класс». 09.25 М/с «Непоседа Зу». 10.05 М/ф «Приключения кота Леопольда». 11.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 11.45 Давайте рисовать! 12.10 М/с «Свинка Пеппа». 12.55 «Пляс-класс». 13.00 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 13.35 М/с «Клуб креативных умельцев». 13.50 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 15.05 М/с «Шиммер и Шайн». 15.30 М/с «Бернард». 16.00 «Пойми меня». 16.30 М/с «Маша и Медведь». 17.15 М/с «Маленький принц». 18.00 «180». 18.05 М/ф «Фантазёры из деревни Угоры». 18.25 «180». 18.30 М/с «Соник Бум». 19.25 М/с «Клуб Винкс». 20.10 М/с «Поросёнок». 20.20 М/с «Томас и его друзья». 20.40 «180». 20.45 М/с «Фиксики». 21.25 М/с «Бумажки». 21.35 М/с «Барбоскины». 22.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Вспыш и чудо-машинки». 23.55 М/с «Бернард». 00.15 «180». 00.20 М/с «LBX - Битвы маленьких гигантов» [12+]. 00.45 М/с «Букашки». 02.15 «Навигатор. Алгрейд. Дайджест» [12+]. 02.20 «Лентяево». 02.45 М/с «Смурфики». 03.35 М/с «Привет, я Николай!» 04.50 М/с «Игрушечная страна». 06.05 М/с «Покойо».

00.30 Х/ф «Жизнь как она есть» [12+]. 02.40 Т/с «Холостяк. Жгучая любовь» [16+]. 03.40 Т/с «Маргоша» [16+]. 05.40 Музыка на СТС [16+].	
ОТВ	
04.45 «День УрФО» [16+]. 05.15 Время новостей [16+]. 06.00 Наше Утро. 09.00 Время новостей [16+]. 09.45 «Автолига» [12+]. 10.15 Т/с «Доярка из Хацапетовки-3» [12+]. 14.00 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 15.00 Время новостей [16+]. 15.15 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 16.15 «Время обедать» [12+]. 17.00 Д/ф «Реальные истории» [16+]. 18.00 «Дети будут» [16+]. 18.05 «Зона особого внимания» [16+]. 18.10 «Простые радости» [12+]. 18.30 Время новостей [16+]. 19.00 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 21.00 Д/с «Собачья работа №1» [16+]. 21.30 Время новостей [16+]. 22.15 Д/ф «Реальные истории» [16+]. 23.15 «День УрФО» [16+]. 23.45 Время новостей [16+]. 00.30 «Мужское здоровье» [16+]. 00.40 Х/ф «Дни Турбиных» [12+]. 02.00 Х/ф «Синие как море глаза» [16+].	
ПЯТЫЙ КАНАЛ	
06.00 Сейчас. 06.10 «Утро на 5» [6+]. 09.30 Место происшествия. 10.00 Сейчас. 10.30 Т/с «Убойная сила» [16+]. 11.40 Т/с «Убойная сила» [16+]. 12.00 Сейчас. 12.30 Т/с «Убойная сила» [16+]. 13.25 Т/с «Убойная сила» [16+]. 14.25 Т/с «Убойная сила» [16+]. 15.30 «Сейчас». 16.00 Открытая студия. 17.30 «Актуально». 18.30 Сейчас.	

19.00 Т/с «Детективы» [16+]. 19.40 Т/с «Детективы» [16+]. 20.20 Т/с «След» [16+]. 21.10 Т/с «След» [16+]. 22.00 Сейчас. 22.25 Т/с «Последний мент» [16+]. 23.15 Т/с «След» [16+]. 00.00 Х/ф «Вокзал для двоих» [12+]. 02.45 Т/с «ОСА» [16+].	
--	--

МАТЧ ТВ	
07.50 «Спортивные прорывы» [12+]. 08.20 «Детали спорта» [16+]. 08.30 «Великие моменты в спорте» [12+]. 09.00 Новости. 09.05 Все на Матч! 11.00 Новости. 11.05 «Ты можешь больше!» [16+]. 12.05 Новости. 12.10 «Анатомия спорта» с Эдуардом Безугловым [16+]. 12.40 Новости. 12.45 «Спортивный интерес» [16+]. 13.45 Д/с «Сердца чемпионов» [16+]. 14.15 Новости. 14.20 Все на Матч! 15.00 Обзор чемпионата Испании. 15.30 Новости. 15.35 Специальный репортаж [16+]. 15.50 «Где рождаются чемпионы?» [16+]. 16.20 Х/ф «Круг боли» [16+]. 18.05 «Реальный спорт». 19.00 Новости. 19.05 «Детали спорта» [16+]. 19.15 Д/ф «Павел Буре. Русская ракета» [12+]. 20.15 Новости. 20.20 Все на Матч! 21.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Запад». Прямая трансляция. 00.00 Все на футбол! 00.30 Футбол. «Атлетико» (Испания) - ПСВ (Нидерланды). Лига чемпионов. 1/8 финала. Прямая трансляция. 02.40 Все на Матч! 03.25 Х/ф «Круг боли» [16+]. 05.15 «Реальный спорт» [16+]. 06.10 Специальный репортаж [16+]. 06.25 Д/ф «Тайгер Вудс. Взлеты и падения» [16+].	

Выгодно! Надёжно! Тепло!

Фабрика окон и дверей

Стекландия

Акция!

ДОМИК В ДЕРЕВНЕ

ОКНО от 2500 руб.

+ инструкция по монтажу и замеру

Подробности в офисе продаж:
г. Сатка, ул. Солнечная 17,
☎ (35161) 4-22-92

ИЗГОТАВЛИВАЕМ

ПРОФНАСТИЛ

ОЦИНКОВАННЫЙ, ОКРАШЕННЫЙ, ДОБОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПО РАЗМЕРАМ ЗАКАЗЧИКА.

МЕТАЛЛОСАЙДИНГ И ЕВРОШТАКЕТНИКИ

ТАКЖЕ ИМЕЮТСЯ ТРУБЫ ПРОФИЛЬНЫЕ, СТОЛБЫ.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ В ДЕНЬ ПОЛУЧЕНИЯ ЗАКАЗА

Адрес ЦЕХА:
РБ, Салаватский район, с. Малояз,
ул. Коммунистическая, 76 В (рядом с ГАИ).

Телефоны:
цех (34777) 2-07-91, 2-00-19 (факс),
8-960-395-16-00, 8-905-350-52-96

Сотфия

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

www.sofiasatka.ru

При предъявлении купона **СКИДКА 8%**

ул. Солнечная, 7. т. 8-908-090-65-56

ООО «САНТЕХМОНТАЖ»

Установка, регистрация водосчетчиков. Замена водопровода, систем отопления, канализации.

Телефон **8-951-473-84-33**

ДВЕРИ

входные, межкомнатные

Пролетарская, 29

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР «МАСТЕР»

Качественный, профессиональный ремонт стиральных машин, холодильников, водонагревателей и другой бытовой техники любой сложности.

ОПЫТ РАБОТЫ БОЛЕЕ 10 ЛЕТ

Диагностика 250 рублей.

Мастер работает на дому.

Даём гарантию.

Телефон
8-908-08-94-210

БУРЕНИЕ СКВАЖИН

на воду круглый год

Телефон **8-919-306-08-63**

Меняю однокомнатную квартиру (Бакал, 1-й этаж) на однокомнатную (Сатка)

Телефон **8-912-797-13-85**

КАРУСЕЛЬ

07.00 «Ранние пташки». **09.20** «Пляс-класс». **09.25** М/с «Непоседа Зу». **10.05** М/с «Новые приключения кота Леопольда». **11.15** М/с «Ми-Ми-Мишки». **11.45** Давайте рисовать! **12.10** М/с «Свинка Пеппа». **12.55** «Пляс-класс». **13.00** М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». **13.35** М/с «Клуб креативных умельцев». **13.50** М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». **15.05** М/с «Шиммер и Шайн». **15.30** М/с «Бернард». **16.00** «Пойми меня». **16.30** М/с «Маша и Медведь». **17.15** М/с «Маленький принц». **18.00** «180». **18.05** М/ф «Винни-Пух». «Винни-Пух идёт в гости». **18.25** «180». **18.30** М/с «Соник Бум». **19.25** М/с «Клуб Винкс». **20.10** М/с «Поросёнок». **20.20** М/с «Томас и его друзья». **20.40** «180». **20.45** М/с «Фиксики». **21.25** М/с «Бумажки». **21.35** М/с «Барбоскины». **22.15** М/с «Ми-Ми-Мишки». **22.30** Спокойной ночи, малыши! **22.40** М/с «Вспыш и чудо-машинки». **23.55** М/с «Бернард». **00.15** «180». **00.20** М/с «LBX - Битвы маленьких гигантов» [12+]. **00.45** М/с «Мартина». **02.15** «Навигатор. Алгрейд. Дайджест» [12+]. **02.20** «Лентяево». **02.45** М/с «Смурфики». **03.35** М/с «Привет, я Николя!» **04.50** М/с «Игрушечная страна». **06.05** М/с «Покойю».

**Жизнь продолжается!
Кредитуем!**

Какой бы ни была Ваша цель — помочь детям, поправить здоровье, исполнить давние желания — она важна для Вас! Именно поэтому в БыстроБанке действуют льготные условия по кредитам для пенсионеров!*

Пролетарская, 27, т. 8-800-333-22-65

➤ БыстроБанк

*Условия кредита «Пенсионный» являются льготными по сравнению с условиями кредита «Универсальный» с программой комплексного страхования». Кредит предоставляется заемщикам в возрасте на момент оформления не менее 50 лет, на момент окончания кредита не старше 75 лет, имеющим пенсионное удостоверение или справку из ПФР. Подробные условия кредитования уточняйте по тел. 8 800 333-22-65, ПАО «БыстроБанк», лицензия Банка России №1745. Реклама.

ЧЕТВЕРГ, 17 МАРТА

КАРУСЕЛЬ	
07.00 «Ранние пташки». 09.20 «Пляс-класс». 09.25 М/с «Непоседа Зу». 10.05 М/с «Новые приключения кота Леопольда». 11.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 11.45 Давайте рисовать! 12.10 М/с «Свинка Пеппа». 12.55 «Пляс-класс». 13.00 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 13.35 «Разные танцы». 13.50 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 15.05 М/с «Шиммер и Шайн». 15.30 М/с «Бернард». 16.00 «Пойми меня». 16.30 М/с «Маша и Медведь». 17.15 М/с «Маленький принц». 18.00 «180». 18.05 М/ф «Винни-Пух и день забот». 18.25 «180». 18.30 М/с «Соник Бум». 19.25 М/с «Клуб Винкс». 20.10 М/с «Поросёнок». 20.20 М/с «Томас и его друзья». 20.40 «180». 20.45 М/с «Фиксики». 21.25 М/с «Бумажки». 21.35 М/с «Барбоскины». 22.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Вспыш и чудо-машинки». 23.55 М/с «Бернард». 00.15 «180». 00.20 М/с «Трансформеры. Роботы под прикрытием». 00.45 М/с «Чудики». 02.15 «Навигатор. Алгрейд. Дайджест» [12+]. 02.20 «Лентяево». 02.45 М/с «Смурфики». 03.35 М/с «Привет, я Николя!» 04.50 М/с «Игрушечная страна». 06.05 М/с «Покойо».	

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.10 Контрольная закупка. 09.40 Женский журнал. 09.50 «Жить здорово!» [12+]. 10.55 Модный приговор. 12.00 Новости. 12.15 «Пусть говорят» [16+]. 13.25 «Таблетка» [16+]. 13.55 «Время покажет» [16+]. 15.00 Новости с субтитрами. 15.15 «Время покажет» [16+]. 16.00 «Мужское / Женское» [16+]. 17.00 «Наедине со всеми» [16+]. 18.00 Вечерние новости с субтитрами. 18.45 «Давай поженимся!» [16+]. 19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+]. 21.00 Время. 21.30 Т/с Премьера. «Красная королева» [16+]. 23.40 «Вечерний Ургант» [16+]. 00.15 Ночные новости. 00.30 На ночь глядя [16+]. 01.30 «Время покажет» [16+]. 02.25 «Наедине со всеми» [16+]. 03.00 Новости. 03.05 «Наедине со всеми» [16+]. 03.25 Т/с «После школы» [12+]. 04.25 Контрольная закупка.	

РОССИЯ 1	
05.00 Утро России. 09.00 Вести. 09.15 Утро России. 09.55 «О самом главном». 11.00 Вести. 11.35 Местное время. Вести-Москва. 11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+]. 14.00 Вести. 14.30 Местное время. Вести-Москва. 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 Т/с «Гюльчатай. Ради любви». 17.00 Вести. 17.30 Местное время. Вести-Москва. 17.50 Вести. 18.15 «Прямой эфир» [16+]. 19.35 Местное время. Вести-Москва.	

20.00 Вести. 21.00 Т/с «Ленинград 46» [16+]. 23.00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» [12+]. 00.40 Д/ф «Инженер Шухов. Универсальный гений». «Убить императора. Английский след» [12+]. 02.40 Т/с «Срочно в номер!-2» [12+]. 03.40 Комната смеха. 04.45 Вести. Дежурная часть.
--

ТВ ЦЕНТР	
06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» [16+]. 08.40 Х/ф «Чужая родня». 10.35 Д/ф «Елена Проклова. Обмануть судьбу» [12+]. 11.30 События. 11.50 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» [12+]. 13.40 «Мой герой» с Татьяной Устиновой [12+]. 14.30 События. 14.50 Д/с «Советские мафии» [16+]. 15.40 Х/ф «Умница, красавица» [16+]. 17.30 Город новостей. 17.40 Т/с «Цена жизни» [16+]. 19.40 События. 20.00 «Право голоса» [16+]. 21.45 Петровка, 38 [16+]. 22.00 События. 22.30 «10 самых...» [16+]. 23.05 Д/ф «Брежнев против Хрущёва. Удар в спину» [12+]. 00.00 События. 25-й час. 00.30 Т/с «Пуаро Агаты Кристи» [12+]. 02.25 Х/ф «Ссора в Лукашах» [12+]. 04.15 Т/с «Расследования Мердока» [12+].	

НТВ	
05.00 Т/с «Супруги» [16+]. 06.00 «Новое утро». 09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+]. 10.00 Сегодня. 10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» [16+]. 12.00 Суд присяжных [16+]. 13.00 Сегодня.	

13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 14.55 «Зеркало для героя» с Оксаной Пушкиной [12+]. 16.00 Сегодня. 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+]. 18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+]. 19.00 Сегодня. 19.40 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» [16+]. 21.35 Т/с «Профессионал» [16+]. 22.30 «Итоги дня». 22.55 Т/с «Профессионал» [16+]. 23.55 Т/с «Хмуров» [16+]. 00.55 «Место встречи» [16+]. 02.00 Дачный ответ [0+]. 03.05 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].
--

КУЛЬТУРА	
06.30 Евроньюс. 10.00 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.15 Х/ф «Все тайны «Мисс Менд». 12.25 Д/ф «Харун-аль-Рашид». 12.35 «Россия, любовь моя!» 13.00 Т/с «Блеск и нищета куртизанок». 15.00 Новости культуры. 15.10 Д/с «Ваша внутренняя рыба». 16.05 Д/ф «Томас Кук». 16.15 «Абсолютный слух». 16.55 Д/ф «Евдокия Турчанинова. Служить театру...» 17.35 «Ключи от оркестра» с Жаном-Франсуа Зижелем. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.30 Новости культуры. 19.45 «Главная роль». 20.05 «Черные дыры. Белые пятна» 20.45 «Правила жизни». 21.15 «Культурная революция». 22.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба». 23.00 Д/с «Дмитрий Башкиров. Формула мастерства». 23.30 Новости культуры. 23.45 Худсовет. 23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок». 01.50 Д/ф «Пьер Симон Лаплас». 01.55 «Наблюдатель».	

СТС	
06.00 М/с «Люди в чёрном» [0+]. 06.55 М/с «Смешарики» [0+]. 07.25 М/с «Приключения Тайо» [0+]. 08.00 Т/с «Светофор» [16+]. 09.00 «Ералаш» [0+]. 10.00 Х/ф «Доброе утро» [16+]. 12.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+]. 13.30 «Уральские пельмени» [16+]. 14.00 М/с «Как приручить дракона. Легенды» [6+]. 14.25 М/ф «Замбезия» [0+]. 16.00 Т/с «Кухня» [12+]. 19.00 Премьера! «Миллион из Простоквашино» с Николаем Басковым [12+]. 19.05 М/ф Премьера! «Рио-2» [0+]. 21.00 Т/с Премьера! «Кухня» [12+]. 22.00 Т/с Премьера! «Светофор» [16+]. 23.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+]. 00.00 «Уральские пельмени» [16+]. 00.30 Х/ф «Безбрачная неделя» [16+]. 02.30 Т/с «Холостяк. Жгучая любовь» [16+]. 04.00 Т/с «Маргоша» [16+].	

ОТВ	
04.45 «День УрФО» [16+]. 05.15 Время новостей [16+]. 06.00 Наше Утро. 09.00 Время новостей [16+]. 09.45 «Простые радости» [12+]. 10.15 Т/с «Доярка из Хацапетовки-3» [12+]. 14.00 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 15.00 Время новостей [16+]. 15.15 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 16.15 Д/с «Моя родословная» [16+]. 17.00 Д/ф «Реальные истории» [16+]. 18.00 Д/ф «Полиция Южного Урала» [12+]. 18.15 «На страже закона» [16+]. 18.30 Время новостей [16+]. 19.00 Т/с «Одесса-мама» [16+]. 21.00 Д/с «Истории генерала Гурова» [16+]. 21.30 Время новостей [16+]. 22.15 Д/ф «Реальные истории» [16+]. 23.15 «День УрФО» [16+]. 23.45 Время новостей [16+]. 00.30 «Мужское здоровье» [16+]. 00.40 Х/ф «За витриной универмага» [12+]. 02.15 Х/ф «Я буду рядом» [12+].	

ПЯТЫЙ КАНАЛ	
06.00 Сейчас. 06.10 «Утро на 5» [6+]. 09.30 Место происхождения. 10.00 Сейчас. 10.30 Т/с «Отрыв» [16+].	

12.00 Сейчас. 12.30 Т/с «Отрыв» [16+]. 15.30 «Сейчас». 16.00 Открытая студия. 17.30 «Актуально». 18.30 Сейчас. 19.00 Т/с «Детективы» [16+]. 20.20 Т/с «След» [16+]. 22.00 Сейчас. 22.25 Т/с «Последний мент» [16+]. 23.10 Т/с «След» [16+]. 00.00 Х/ф «Зависть богов» [16+]. 02.45 Х/ф «Весенний призыв» [12+]. 04.35 Д/ф «Атака века. Подвиг Маринеско» [12+].
--

МАТЧ ТВ	
06.45 Д/с «1+1» [16+]. 07.30 Д/ф «Беспечный игрок» [12+]. 08.30 Обзор Лиги чемпионов. 09.00 Новости. 09.05 Все на Матч! 11.00 Новости. 11.05 «Ты можешь больше!» [16+]. 12.05 Новости. 12.10 «Безумный спорт с Александром Пушкиным» [12+]. 12.40 Д/с «Вся правда про...» [16+]. 13.10 Новости. 13.15 Все на Матч! 13.55 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Супергигант. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Швейцарии. 15.00 «Легендарные футбольные клубы» [16+]. 15.30 Футбол. «Барселона» (Испания) - «Арсенал» (Англия). Лига чемпионов. 1/8 финала. 17.30 Новости. 17.35 Все на Матч! 18.05 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска. 19.45 Новости. 19.55 Д/ф «Прирученные мячом». 20.25 Д/с «1+1» [16+]. 21.10 Д/ф «Акробатический рок-н-ролл. Доверься! Мечтай! Летай!» 22.00 Новости. 22.05 Все на Матч! 22.55 Футбол. «Валенсия» (Испания) - «Атлетик» (Испания). Лига Европы. 1/8 финала. Прямая трансляция. 01.00 Футбол. «Тоттенхэм» (Англия) - «Боруссия» (Дортмунд, Германия). Лига Европы. 1/8 финала. Прямая трансляция. 03.05 Все на Матч! 03.35 Обзор Лиги Европы. 04.10 Баскетбол. ЦСКА (Россия) - «Лаборааль Кутча» (Испания). Евролига. Мужчины. 06.10 Баскетбол. «Брозе Баскетс» (Германия) - «Химки» (Россия). Евролига. Мужчины.	

РЫНОК «МАГНЕЗИТОВЦА»

Уважаемые читатели, если вы хотите бесплатно опубликовать объявление о купле, продаже или обмене недвижимости, потребительских товаров, заполните купон и принесите по адресу:

Сатка, Солнечная, 34, 1-й этаж, почтовый ящик редакции газеты «Магнитозовец».

Объявления принимаются до 17 марта включительно.



Продам однокомнатную квартиру (ул. 50 лет ВЛКСМ, 15, 3-й этаж)
Телефон **8-922-635-80-68**

Продам однокомнатную квартиру (ул. 50 лет ВЛКСМ, 28, 3-й этаж)
Телефон **8-922-635-80-68**

Продам жилой коттедж (центр Карги, 140 кв. м, все коммуникации)
Телефон **8-908-709-54-97**

Продам дом (все коммуникации)
Телефон **8-919-345-98-25**

Продам мебельную стенку (2 тыс. руб.)
Телефон **8-951-791-32-60**

Утерянный паспорт самоходной машины серия № BA 250715 на трактор колесный «МТЗ-80» считать недействительным.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «МАГНЕЗИТОВЕЦ» ИЩЕТ ВОЛОНТЕРОВ ДЛЯ ДОСТАВКИ ГАЗЕТЫ ОДИНОКИМ ВЕТЕРАНАМ И В УЧРЕЖДЕНИЯ РАЙОНА. ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 9-51-38, 9-49-98

СПОРТ

На лыжах

■ С 27 февраля по 5 марта на стадионе «Труд» проходили лыжные гонки на Кубок главы Саткинского района.

В первый день лыжники соревновались в спринтерской гонке классическим ходом (1350 м). Следующим был старт на дистанции 3 и 5 км свободным ходом. 5 марта прошли лыжные эстафеты среди сборных команд Саткинского района. По предварительным результатам, в своих подгруппах лидируют Группа Магнит, школа № 13, СПК им. Савина и горно-керамический колледж.

Магнитозовец
11 марта 2016 года
№ 9 (6260)

ПЯТНИЦА, 18 МАРТА



Пираты Карибского моря.
На краю света
▶ СТС ▶ 21:00

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.10 Контрольная закупка.
09.40 Женский журнал.
09.50 «Жить здорово!» [12+].
10.55 Модный приговор.
12.00 Новости.
12.15 «Пусть говорят» [16+].
13.25 «Таблетка» [16+].
13.55 «Время покажет» [16+].
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 «Время покажет» [16+].
16.00 «Мужское / Женское» [16+].
17.00 Жди меня.
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым [16+].
19.50 «Поле чудес» [16+].
21.00 Время.
21.30 «Голос. Дети».
23.20 «Вечерний Ургант» [16+].
00.15 Д/ф Премьера. «Scorpions». Вечность и еще один день». «Городские пижоны» [12+].
02.10 Х/ф «Сумасшедшее сердце» [16+].
04.15 Модный приговор.
05.15 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1



05.00 Утро России.
09.00 Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.00 Вести.
11.35 Местное время. Вести-Москва.
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].
14.00 Вести.
14.30 Местное время. Вести-Москва.
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с «Гольчатая. Ради любви» [12+].

17.00 Вести.
17.30 Местное время. Вести-Москва.
17.50 Вести.
18.15 «Прямой эфир» [16+].
19.35 Местное время. Вести-Москва.
20.00 Вести.
21.00 «Юморина» [16+].
23.00 Х/ф «Дождаться любви» [12+].
03.00 Д/ф «Старший сын Сталина» [12+].
04.00 Комната смеха.

ТВ ЦЕНТР



06.00 «Настроение».
08.05 Х/ф «Случай в квадрате 36-80» [12+].
09.35 Т/с «Любопытная Варвара-3» [12+].
11.30 События.
11.50 Т/с «Любопытная Варвара-3» [12+].
14.30 События.
14.50 Т/с «Любопытная Варвара-3» [12+].
17.30 Город новостей.
17.40 Х/ф «Дело Румянцева».
19.40 «В центре событий» с Анной Прохоровой [16+].
20.40 «Право голоса» [16+].
22.00 События.
22.30 Х/ф «Небеса обетованные» [12+].
00.55 Т/с «Пуаро Агаты Кристи».
02.45 Д/ф «Брежнев против Хрущёва. Удар в спину» [12+].
03.40 Т/с «Расследования Мердока» [12+].

НТВ



05.00 Т/с «Супруги» [16+].
06.00 «Новое утро».
09.00 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+].
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Москва. Три вокзала» [16+].
12.00 Суд присяжных [16+].
13.00 Сегодня.
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
13.50 «Место встречи».
14.55 «Зеркало для героя» с Оксаной Пушкиной [12+].
16.00 Сегодня.
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].
19.00 Сегодня.
19.30 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» [16+].
23.10 Большество.
00.25 Т/с «Хмуров» [16+].
01.25 «Место встречи» [16+].
02.30 Дикий мир [0+].
03.05 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].

КАРУСЕЛЬ

07.00 «Ранние птицы». 09.20 «Пляс-класс». 09.25 М/с «Непоседа Зу». 10.05 М/с «Новые приключения кота Леопольда». 11.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 11.45 «Битва фамилий». 12.10 М/с «Свинка Пеппа». 13.00 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 14.00 М/с «Три Фу Том». 15.50 «Один против всех». 16.30 М/с «Три Фу Том». 17.10 «180». 17.15 М/с «Три Фу Том». 18.00 «Видимое невидимое». 18.10 «180». 18.15 М/с «Три Фу Том». 19.25 М/с «Клуб Винкс». 20.10 М/с «Поросёнок». 20.20 М/с «Томас и его друзья». 20.40 «180». 20.45 М/с «Фиксики». 21.25 М/с «Бумажки». 21.40 М/с «Барбоскины». 22.15 М/с «Ми-Ми-Мишки». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Вспыш и чудо-машинки». 23.55 М/с «Бернард». 00.15 «180». 00.20 М/с «Трансформеры. Роботы под прикрытием». 00.45 М/с «Бонифацио». 02.30 «Навигатор. Апгрейд. Дайджест» [12+]. 02.45 М/с «Смурфики». 03.35 М/с «Привет, я Николя!» 04.50 М/с «Нодди в стране игрушек». 06.05 М/с «Покойо».

КУЛЬТУРА



06.30 Евроньюс.
10.00 Новости культуры.
10.20 Х/ф «Странная любовь Марты Айверс».
12.35 «Письма из провинции».
13.00 Т/с «Блеск и нищета куртизанок».
15.00 Новости культуры.
15.10 Д/с «Ваша внутренняя рыба».
16.10 «Царская ложа».
16.55 Д/ф «Василий Суриков. Я природный казак».
17.35 «Ключи от оркестра» с Жаном-Франсуа Жижелем.
19.10 Д/ф «Гавр. Поэзия бетона».
19.30 Новости культуры.
19.45 «Смехоностальгия».
20.15 Д/ф «Валентин Гафт».
20.55 Х/ф «Дневной поезд».
22.35 «Линия жизни».
23.30 Новости культуры.
23.45 Худсовет.
23.50 Т/с «Блеск и нищета куртизанок».
01.50 Д/ф «Чарлз Диккенс».
01.55 «Искатели».
02.40 Д/ф «Равенна. Прощание с античностью».

СТС



06.00 М/с «Люди в чёрном» [0+].
06.55 М/с «Смешарики» [0+].
07.25 М/с «Приключения Тайо» [0+].
08.00 Т/с «Светофор» [16+].
09.00 «Ералаш» [0+].
09.30 Х/ф «Безбрачная неделя» [16+].
11.30 Шоу «Уральских пельменей» [16+].
12.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].
13.30 «Уральские пельмени» [16+].
14.00 М/с «Рождественские истории» [6+].
14.10 М/ф «Рио-2» [0+].
16.00 Т/с «Кухня» [12+].
21.00 Х/ф «Пираты Карибского моря. На краю света» [12+].
00.05 Т/с «Выжить после» [16+].
02.05 Х/ф «Жена путешественника во времени» [16+].
04.05 Х/ф «Муж двух жён» [12+].
05.50 Музыка на СТС [16+].

ОТВ



04.45 «День УрФО» [16+].
05.15 Время новостей [16+].
06.00 Наше Утро.
09.00 Время новостей [16+].
09.45 «Искры камина» [12+].
10.15 Т/с «Я все преодолею» [12+].
14.00 Т/с «Домработница» [16+].
15.00 Время новостей [16+].
15.15 Т/с «Домработница» [16+].
18.00 «Губернатор 74.РФ» [12+].
18.05 «Дети будут» [16+].
18.10 «Все чудеса Урала» [12+].
18.30 Время новостей [16+].
19.00 «Достояние республики» [16+].
21.30 Время новостей [16+].
22.15 «Специальное задание» [16+].
23.15 «День УрФО» [16+].
23.45 Время новостей [16+].
00.30 «Мужское здоровье» [16+].
00.40 Т/с «Домработница» [16+].

ПЯТЫЙ КАНАЛ



06.00 Сейчас.
06.10 «Момент истины» [16+].
07.00 «Утро на 5» [6+].
09.30 Место происшествия.
10.00 Сейчас.
10.40 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
11.45 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
12.00 Сейчас.
12.40 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
13.30 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
14.40 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
15.30 Сейчас.
16.05 Т/с «Без права на ошибку» [16+].
16.25 Х/ф «Первый после Бога» [16+].
18.30 Сейчас.
19.00 Т/с «След» [16+].
19.45 Т/с «След» [16+].
20.35 Т/с «След» [16+].
21.25 Т/с «След» [16+].
22.05 Т/с «След» [16+].
23.00 Т/с «След» [16+].

23.50 Т/с «След» [16+].
00.35 Т/с «След» [16+].
01.30 Т/с «Детективы» [16+].
02.10 Т/с «Детективы» [16+].
02.50 Т/с «Детективы» [16+].
03.30 Т/с «Детективы» [16+].
04.10 Т/с «Детективы» [16+].
04.45 Т/с «Детективы» [16+].
05.15 Т/с «Детективы» [16+].
05.45 Т/с «Детективы» [16+].

МАТЧ ТВ



08.10 «Лучшая игра с мячом» [16+].
08.30 Обзор Лиги Европы.
09.00 Новости.
09.05 Все на Матч!
11.00 Новости.
11.05 «Ты можешь больше!» [16+].
12.05 Новости.
12.10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Трансляция из Ханты-Мансийска.
14.00 Новости.
14.05 Футбол. «Манчестер Юнайтед» (Англия) - «Ливерпуль» (Англия). Лига Европы. 1/8 финала.
16.00 Новости.
16.05 Все на Матч!
16.35 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
18.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток». Прямая трансляция.
20.50 Новости.
20.55 Все на Матч!
21.20 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Анжи» (Махачкала) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция.
23.30 Гандбол. Россия - Польша. Олимпийский отборочный турнир. Женщины.
01.30 Все на Матч!
02.15 Горнолыжный спорт. Кубок Наций. Команды. Трансляция из Швейцарии.
03.15 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Словении.
04.15 Х/ф «Риск - благородное дело» [12+].
05.55 Д/ф «Прыжок из космоса» [12+].

АНОНС



Приглашаем на лыжню

■ 13 марта 2016 г. на территории национального парка «Зюраткуль» состоится III лыжный марафон «Зюраткуль». Мужчины в возрасте от 18 до 59 лет будут соревноваться на дистанции 50 км, а мужчины старше 60 лет — на дистанции 25 км. Женщины всех возрастных групп будут соревноваться на дистанции 25 км. Обращаем ваше внимание, что в этом году будет выделена отдельная группа для спортсменов с ограниченными возможностями!

Ежегодный лыжный марафон проходит в живописном месте среди уральских хребтов Зюраткуль, Уреньга, Нургуш в Саткинском районе Челябинской области. Дистанция круга 12,5 км. На дистанции расположены 2 пункта питания: на 0,3 км и на 5,5 км. Из города Сатки до поселка Зюраткуль будет организован автобус, требуется предварительная запись по тел.: 8-963-475-25-64, 8-919-332-89-75. Для участников из Челябинска 13 марта в 06:00 будет организован автобус от памятника Курчатову до поселка Зюраткуль. Стоимость проезда в обе стороны 400 руб. По вопросам бронирования мест обращаться по тел.: 8-951-129-07-15, 8-904-807-38-17.

СУББОТА, 19 МАРТА

КАРУСЕЛЬ	
07.00 М/с «Маленькое королевство Бена и Холли». 09.10 М/с «Октонавты». 10.00 «Горячая десяточка». 10.30 М/с «Колобанга. Только для пользователей интернета». 11.30 «Воображариум». 12.00 М/с «Соник Бум». 13.30 «Битва фамилий». 14.00 М/ф «Школа монстров: Большой Кошмарный риф». 15.10 М/с «Энгри Бёрдс - сердитые птички». 16.00 М/с «Зиг и Шарко». 16.50 М/с «Белка и Стрелка. Озорная семейка». 18.35 М/с «Котики, вперёд!» 19.00 М/ф «Барби: Приключения Русалочки-2». 20.15 М/с «Свинка Пеппа». 21.55 М/с «Моланг». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Энгри Бёрдс - сердитые птички». 23.40 М/с «Куми-Куми» [12+]. 00.30 М/с «Я и мой робот». 01.45 «Идём в кино». 02.10 М/ф «Золотая антилопа». «Миллион в мешке». 03.10 Т/с «Мой дед - волшебник!» 05.20 М/с «Ангелина Балерина. История продолжается».	

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	
06.00 Новости. 06.10 Т/с «Парфюмерша» [12+]. 08.00 Играй, гармонь любимая! 08.45 М/с «Смешарики. Новые приключения». 09.00 Умницы и умники [12+]. 09.40 Слово пастыря. 10.00 Новости. 10.15 Смак [12+]. 10.55 Д/ф Премьера. «Георгий Юматов. Амнистия для героя» [16+]. 12.00 Новости с субтитрами. 12.15 «Идеальный ремонт». 13.10 «На 10 лет моложе» [16+]. 14.00 Д/ф «Теория заговора» [16+]. 15.00 Д/ф «Александр Михайлов. Только главные роли» [16+]. 16.00 Х/ф «Мужики!..» [12+]. 18.00 Вечерние новости с субтитрами. 18.15 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым. 19.10 Премьера. «Серебряный бал». Концерт Александра Малинина. 21.00 Время. 21.20 «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым [16+]. 23.00 «Подмосковные вечера» [16+]. 23.55 Т/с Премьера. «Версаль» [18+]. 02.00 Х/ф «Отверженные» [12+]. 04.50 «Модный приговор».	

РОССИЯ 1	
04.30 Т/с «Следствие ведут знатоки». 06.15 «Сельское утро». 06.45 Диалоги о животных. 07.40 Местное время. Вести-Москва. 08.00 Вести. 08.10 Россия. Местное время [12+]. 09.15 «Правила движения» [12+]. 10.10 «Личное» [12+]. 11.00 Вести. 11.10 Местное время. Вести-Москва.	

11.20 Х/ф «Прощание славянки» [12+]. 13.00 Х/ф «Истина в вине» [12+]. 14.00 Вести. 14.20 Местное время. Вести-Москва. 14.30 Х/ф «Истина в вине» [12+]. 17.00 «Один в один. Битва сезонов» [12+]. 20.00 Вести в субботу. 21.00 Х/ф «Истина в вине-2» [12+]. 00.50 Х/ф «Шесть соток счастья» [12+]. 02.55 Т/с «Марш Турецкого» [12+]. 04.45 Комната смеха.
--

ТВ ЦЕНТР	
05.50 Марш-бросок [12+]. 06.20 АБВГДейка. 06.50 Х/ф «Румпельштильцхен» [12+]. 07.50 Православная энциклопедия [6+]. 08.15 Х/ф «Дело Румянцева». 10.20 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря» [12+]. 11.30 События. 11.45 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря» [12+]. 12.15 Х/ф «Принцесса на бобах» [12+]. 14.30 События. 14.45 Петровка, 38 [16+]. 14.55 «Тайны нашего кино» [12+]. 15.25 Х/ф «Квартирантка» [12+]. 17.15 Х/ф «Пуанты для плюшки» [12+]. 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным. 22.10 «Право знать!» [16+]. 23.25 События. 23.40 «Право голоса» [16+]. 02.50 «Запретный плод». Спецрепортаж [16+]. 03.20 Т/с «Инспектор Льюис» [12+]. 05.15 Д/ф «Александр Михайлов. Я боролся с любовью» [12+].	

НТВ	
05.00 «Хорошо там, где мы есть!» [0+]. 05.35 Т/с «Участковый» [16+].	

07.25 Смотр [0+]. 08.00 Сегодня. 08.15 «Жилищная лотерея Плюс» [0+]. 08.45 Готовим с Алексеем Зиминым [0+]. 09.20 Кулинарный поединок [0+]. 10.00 Сегодня. 10.20 Главная дорога [16+]. 11.00 «Еда живая и мёртвая» [12+]. 11.55 Квартирный вопрос [0+]. 13.00 Сегодня. 13.20 Я художю [16+]. 14.20 Поедем, поедим! [0+]. 15.10 Своя игра [0+]. 16.00 Сегодня. 16.20 Т/с «Кодекс чести» [16+]. 18.00 Следствие вели... [16+]. 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым. 20.00 Новые русские сенсации [16+]. 21.00 Ты не поверишь! [16+]. 22.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» [16+]. 23.55 Т/с «Участковый» [16+]. 01.50 Д/с «Наш космос» [16+]. 02.45 Дикий мир [0+]. 03.05 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].

КУЛЬТУРА	
06.30 Евроньюс. 10.00 Библейский сюжет. 10.30 Х/ф «Дневной поезд». 12.05 Д/ф «Маргарита Терехова». 12.45 Д/с «Пряничный домик». 13.15 Д/с «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки». 13.40 Звезды мировой оперы. 15.05 «Больше, чем любовь». 15.45 Х/ф «Долгая счастливая жизнь». 17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским. 17.30 «Романтика ромansa». 18.25 Х/ф «Любимая девушка». 19.50 Д/ф «Марина Ладынина. Кинозвезда между серпом и молотом». 20.30 Спектакль «Юнона и «Авось»». 21.55 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот» в честь театра «Ленком». 23.00 «Белая студия». 23.40 Х/ф «Мой слуга Годфри». 01.15 «В настроении». Европейский оркестр Гленна Миллера. 01.55 Д/с «Первозданная природа Бразилии». 02.50 Д/ф «Оноре де Бальзак».	

СТС	
06.00 М/с «Люди в чёрном» [0+]. 06.30 М/с «Шоу Тома и Джерри» [0+]. 07.30 М/с «Фиксики» [0+]. 08.30 М/с «Смешарики» [0+].	

09.15 М/с «Три кота» [0+]. 09.30 М/с «Фиксики» [0+]. 10.00 «Снимите это немедленно!» [16+]. 11.00 М/ф «Планета сокровищ» [0+]. 14.30 Т/с «Кухня» [12+]. 16.30 Шоу «Уральских пельменей» [16+]. 17.10 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» [12+]. 19.00 Премьера! «Взвешенные люди» [16+]. 21.00 Х/ф «Бросок кобры» [16+]. 23.10 Х/ф «Бросок кобры-2» [18+]. 01.10 Х/ф «Громобой» [12+]. 02.55 Х/ф «Муж двух жён» [12+]. 04.40 Т/с «Выжить после» [16+]. 05.40 Музыка на СТС [16+].
--

ОТВ	
04.45 Д/ф «Секретные файлы» [16+]. 05.45 «День УрФО» [16+]. 06.15 Время новостей [16+]. 07.00 Х/ф «За витриной универмага» [12+]. 08.45 «Преображение» [12+]. 09.00 «Искры камина» [12+]. 09.30 Время новостей [16+]. 10.15 «Моя деревня» [12+]. 11.15 «Наш сад» [12+]. 11.35 Х/ф «Синие как море глаза» [16+]. 13.15 «Время обедать» [12+]. 14.00 «Специальное задание» [16+]. 15.15 Т/с «Доярка из Хацапетовки-3» [16+]. 22.30 Х/ф «Скорость. Автобус 657» [16+]. 00.15 «Мужское здоровье» [16+]. 00.25 Х/ф «Доктор «Т» и его женщины» [12+]. 02.10 Х/ф «Мечтать не вредно» [16+].	

ПЯТЫЙ КАНАЛ	
06.20 М/ф «Мультфильмы» [0+]. 09.35 «День ангела» [0+]. 10.00 Сейчас. 10.10 Т/с «След» [16+]. 11.00 Т/с «След» [16+]. 11.55 Т/с «След» [16+]. 12.40 Т/с «След» [16+]. 13.35 Т/с «След» [16+]. 14.20 Т/с «След» [16+]. 15.10 Т/с «След» [16+]. 16.00 Т/с «След» [16+]. 16.50 Т/с «След» [16+]. 17.40 Т/с «След» [16+]. 18.30 Сейчас. 19.00 Т/с «Агент» [16+]. 19.50 Т/с «Агент» [16+]. 20.40 Т/с «Агент» [16+]. 21.35 Т/с «Агент» [16+]. 22.25 Т/с «Агент» [16+]. 23.15 Т/с «Агент» [16+]. 00.10 Т/с «Агент» [16+]. 01.05 Т/с «Агент» [16+].	

01.55 Т/с «Агент» [16+]. 02.45 Т/с «Агент» [16+]. 03.35 Т/с «Агент» [16+]. 04.25 Т/с «Агент» [16+]. 05.15 Т/с «Агент» [16+]. 06.05 Т/с «Агент» [16+]. 06.55 Т/с «Агент» [16+]. 07.50 Т/с «Агент» [16+].
--

МАТЧ ТВ	
07.45 Д/с «1+1» [16+]. 08.30 Д/с «Вся правда про...» [12+]. 09.00 Новости. 09.05 Д/с «1+1» [16+]. 10.05 Новости. 10.10 «Детали спорта» [16+]. 10.20 «Диалоги о рыбалке» [12+]. 10.50 Формула-1. Гран-при Австралии. Квалификация. Прямая трансляция. 12.00 Новости. 12.05 «Твои правила» [12+]. 13.05 «Анатомия спорта» с Эдуардом Безугловым [16+]. 13.35 Новости. 13.40 Все на Матч! 13.55 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Команды. Прямая трансляция из Словении. 15.45 Новости. 15.50 Все на Матч! 16.05 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска. 16.55 Новости. 17.00 Все на Матч! 17.20 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» [12+]. 17.50 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска. 18.40 Новости. 18.55 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Запад». Прямая трансляция. 21.20 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. ЦСКА - «Кубань» (Краснодар). Прямая трансляция. 23.25 Новости. 23.30 «Безумный спорт с Александром Пушным» [12+]. 00.00 Все на Матч! 00.40 Футбол. «Рома» - «Интер». Чемпионат Италии. Прямая трансляция. 02.40 Все на Матч! 03.20 Гандбол. Россия - Мексика. Олимпийский отборочный турнир. Женщины. 05.20 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Гигантский слалом. Мужчины. Трансляция из Швейцарии. 06.20 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Слалом. Женщины. Трансляция из Швейцарии.	

ЭКО ЛОГИКА



Деревья дадут прогноз

■ В национальном парке «Зюраткуль» работает научная экспедиция под руководством Павла Моисеева, доктора биологических наук, ведущего научного сотрудника лаборатории гендерного института экологии растений и животных Российской академии наук города Екатеринбурга.

Трое сотрудников института занимаются снегомерными работами. На вершинах Уван и Большой Нургуш ученые замеряют высоту снегового

покрова. Благодаря этому они смогут определить температуру почвы. Температура в свою очередь подскажет им, как весной и летом будет расти молодой лес: хорошо ли взойдут и примутся саженцы.

По словам Павла Моисеева, снега в этом году выпало много, благодаря этому почва не промерзла. Значит, деревья весной проснутся рано и будут активно расти.

— Нас интересует рост деревьев, потому что на основе показателей роста мы сможем сделать важные выводы об изменении климата, — говорит Павел Моисеев. — В последнее время верхняя граница леса поднимается, это ведет за собой изменения в природе.

О причинах и точных следствиях явления ученые будут готовы заявить позже. Исследовательские работы еще не завершены, они продолжатся летом. Данное исследование ведется уже много лет, группа ученых побывала на многих других территориях Южного Урала.

Сам Павел Моисеев занимается исследованием территории национального парка «Зюраткуль» на протяжении всего времени его существования. Именно Моисеев является одним из родоначальников парка. Благодаря его исследованиям территории парка были признаны особо охраняемыми и подлежащими защите.

■ Маргарита ЛОГУНОВА

Магnezитовец
11 марта 2016 года
№ 9 (6260)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 МАРТА



Человек с бульвара Капуцинов
▶ ТВ Центр ▶ 08:05

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



06.00 Новости.
06.10 Т/с «Парфюмерша» [12+].
08.10 Служу Отчизне!
08.45 М/с «Смешарики. Пин-код».
08.55 «Здоровье» [16+].
10.00 Новости.
10.15 Д/ф «Открытие Китая».
10.50 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым [12+].
11.10 «Пока все дома».
12.00 Новости с субтитрами.
12.20 Фазенда.
12.55 «Гости по воскресеньям».
13.50 Д/ф «Инна Чурикова. «Не принцесса! Королевна!!!» [12+].
14.55 Премьера. «Черно-белое» [16+].
16.00 «Голос. Дети».
18.00 «Без страховки» [16+].
21.00 Воскресное «Время».
23.00 Т/с Премьера. «Саранча» [18+].
01.00 Х/ф «Любовь по-взрослому» [16+].
03.30 Модный приговор.
04.30 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1



05.15 Т/с «Следствие ведут знатоки».
07.00 Мульт-утро.
07.30 «Сам себе режиссёр».
08.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
08.50 Утренняя почта.
09.30 Сто к одному.
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.
11.00 Вести.

11.10 Смеяться разрешается.
13.10 Х/ф «Разорванные нити» [12+].
14.00 Вести.
14.20 Х/ф «Разорванные нити» [12+].
17.30 «Танцы со звездами».
20.00 Вести недели.
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» [12+].
00.30 Т/с «По горячим следам» [12+].
02.30 Д/ф «Мода для народа» [12+].
03.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
04.00 Комната смеха.

ТВ ЦЕНТР



06.00 Х/ф «Запасной игрок».
07.35 «Фактор жизни» [12+].
08.05 Х/ф «Человек с бульвара Капуцинов».
10.05 Барышня и кулинар [12+].
10.35 Д/ф «Короли эпизода» [12+].
11.30 События.
11.45 Х/ф «Дело было в Пенькове» [12+].
13.45 «Смех с доставкой на дом» [12+].
14.30 Московская неделя.
15.00 Х/ф «Четверг, 12-е» [16+].
16.50 Х/ф «Папа напрокат» [12+].
20.40 Х/ф «Миф об идеальном мужчине» [12+].
00.50 События.
01.05 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря» [12+].
02.35 Х/ф «Ас из асов» [12+].
04.35 Д/ф «Засекреченная любовь. Земля и небо резидента» [12+].
05.25 М/ф «Мультфильмы».

НТВ



05.00 Т/с «Участковый» [16+].
07.00 «Центральное телевидение» [16+].
08.00 Сегодня.
08.15 «Русское лото плюс» [0+].
08.50 Их нравы [0+].
09.25 Едим дома [0+].
10.00 Сегодня.
10.20 Первая передача [16+].
11.00 Чудо техники [12+].
11.55 Дачный ответ [0+].
13.00 Сегодня.
13.20 «НашПотребНадзор» [16+].
14.20 Поедем, поедим! [0+].
15.10 Своя игра [0+].
16.00 Сегодня.
16.20 Х/ф «Осенний марафон» [12+].
18.00 Следствие вели... [16+].
19.00 Акценты недели.
20.00 Х/ф «Барсы» [16+].
23.55 Т/с «Участковый» [16+].
01.50 Д/с «Наш космос» [16+].
02.45 Дикий мир [0+].
03.05 Т/с «Алиби» на двоих» [16+].

КУЛЬТУРА



06.30 Евроньюс.
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 Х/ф «Любимая девушка».
12.00 «Легенды мирового кино».
12.30 «Россия, любовь моя!»
13.00 «Кто там...»
13.30 Д/с «Первозданная природа Бразилии».
14.20 «Гении и злодеи».
14.50 Д/с «Завтра не умрет никогда».
15.15 «Что делать?»
16.05 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот» в честь театра «Ленком».
17.05 Д/ф «Марк Захаров. Учитель, который построил дом».
18.00 Д/с «Пешком...»
18.30 «Искатели».
19.15 «Республика песни». Концерт.
20.25 «Начало прекрасной эпохи».
20.40 Х/ф «Человек ниоткуда».
21.55 Х/ф «Альфавиль».
23.30 «Страдивари в Рио». Ансамбль Виктории Мулловой.
00.25 Х/ф «Долгая счастливая жизнь».
01.40 М/ф «Шут Балакирев».
01.55 «Искатели».
02.40 Д/ф «Лептис-Магна. Римский торговый город в Северной Африке».

СТС



06.00 М/с «Люди в чёрном» [0+].
06.30 М/с «Смешарики» [0+].
06.45 М/ф «Планета сокровищ» [0+].
08.30 М/с «Смешарики» [0+].
09.00 М/с «Фиксики» [0+].
09.15 М/с «Три кота» [0+].
09.30 «Руссо туристо» [16+].
10.00 Премьера! «Успеть за 24 часа» [16+].
11.00 Премьера! «Новая жизнь» [16+].
12.00 Х/ф «Бросок кобры» [16+].
14.10 М/ф «Рапунцель. Запутанная история» [12+].
16.00 «Уральские пельмени» [16+].
16.30 Х/ф «Пираты Карибского моря. На краю света» [12+].
19.40 Х/ф «Маска Зорро» [12+].
22.15 Х/ф «Легенда Зорро» [16+].

КАРУСЕЛЬ

07.00 М/с «Свинка Пеппа». 09.10 М/с «Октонавты». 10.00 «Всё, что Вы хотели знать, но боялись спросить». 10.30 М/с «Колобанга. Только для пользователей интернета». 11.30 «Школа Аркадия Паровозова». 12.00 М/с «Томас и его друзья». 13.30 «Секреты маленького шефа». 14.00 М/с «Томас и его друзья». 14.30 М/ф «Барби: Тайна феи». 15.40 М/ф «Вовка в тридевятом царстве». 16.00 М/с «Зиг и Шарко». 16.50 М/с «Барбоскины». 18.40 М/с «Смешарики. Пин-код». 20.40 М/с «Лунтик и его друзья». 21.55 М/с «Моланг». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Энгри Бёрдс - сердитые птички». 23.40 М/с «Куми-Куми» [12+]. 00.30 М/с «Я и мой робот». 01.45 «Навигатор. Ангрейд» [12+]. 02.10 М/ф «Серый волк энд Красная Шапочка». «Пастушка и Трубочист». 03.10 Т/с «Мой дед - волшебник!» 05.20 М/с «Ангелина Балерина. История продолжается».

00.45 Х/ф «Жена путешественника во времени» [16+].
02.50 Т/с «Выжить после» [16+].
03.50 Д/ф «Сенна» [16+].
05.50 Музыка на СТС [16+].

ОТВ



05.00 Х/ф «Дни Турбиных» [12+].
08.45 «Хилял» [12+].
09.00 «Итоги. Время новостей» [16+].
09.30 «Происшествия недели» [16+].
09.45 «Весь спорт» [12+].
10.00 Д/ф «Полиция Южного Урала» [16+].
10.15 Т/с «Одесса-мама» [16+].
21.05 ОТВ юмор. Лучшее [16+].
21.25 «Автолига» [12+].
21.45 «Происшествия недели» [16+].
22.00 «Итоги. Время новостей» [16+].
22.30 Х/ф «3 дня на убийство» [16+].
00.30 Х/ф «Скорость. Автобус 657» [16+].
02.00 Х/ф «Я буду рядом» [12+].

ПЯТЫЙ КАНАЛ



08.40 М/ф «Мультфильмы».
10.00 Сейчас.
10.10 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком [0+].
11.00 Х/ф «По семейным обстоятельствам» [12+].
13.45 Х/ф «Гений» [16+].
17.00 «Место происшествия. О главном».
18.00 Главное.
19.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
20.25 Т/с «Убойная сила» [16+].
21.25 Т/с «Убойная сила» [16+].
22.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
23.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
00.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
01.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
02.30 Т/с «Убойная сила» [16+].
03.30 Х/ф «Первый после Бога» [16+].

МАТЧ ТВ



07.20 «Несерьезно о футболе» [12+].

08.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из Австралии.
08.30 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из Австралии.
09.45 Формула-1. Гран-при Австралии. Прямая трансляция.
12.00 Новости.
12.05 «Твои правила» [16+].
13.05 Новости.
13.10 «Безумный спорт с Александром Пушкиным» [12+].
13.40 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым» [12+].
14.10 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
15.10 Д/с «Сердца чемпионов» [16+].
15.40 «Дублер» [12+].
16.10 Новости.
16.15 Все на Матч!
16.50 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
17.50 Новости.
17.55 Все на Матч!
18.50 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Краснодар» - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция.
20.55 Футбол. «Манчестер Сити» - «Манчестер Юнайтед». Чемпионат Англии. Прямая трансляция.
23.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым.
23.55 Д/с «Хулиганы. Испания» [16+].
00.25 Футбол. «Реал» - «Севилья». Чемпионат Испании. Прямая трансляция.
02.25 Все на Матч!
03.10 Баскетбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - ЦСКА. Единая лига ВТБ.
05.00 Гандбол. Россия - Швеция. Олимпийский отборочный турнир. Женщины.
07.00 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Финал. Гигантский слалом. Женщины. Трансляция из Швейцарии.
08.20 Д/с «Вся правда про...» [12+].



КУЛЬТУРА



Дети театра

■ В столице Южного Урала пройдут премьерные показы благотворительного музыкального спектакля «Поколение Маугли» фонда «Студия творческого развития Константина Хабенского «Оперение».

Музыкальный спектакль воплощает идею развития творческих способностей ребят и вовлекает юных актеров и общественность в благотворительную деятельность. Спектакль станет ярким началом ежегодного фестиваля студий творческого развития «Оперение», который пройдет в Челябинске в конце июня 2016 г., сообщает пресс-

служба Министерства образования и науки Челябинской области.

«Челябинск стал уже пятым городом, где мы делаем большой благотворительный детский спектакль, который родился из заявок наших студентов, — подчеркивает Константин Хабенский. — Это замечательно, что уже во многих городах есть благотворительные проекты. Самая главная наша цель — собрать деньги, чтобы помочь больным детям. А также воспитать в наших ребятах ощущение сострадания: именно они участвуют в благотворительности, они своими силами могут помочь и сделать доброе дело».

Как отмечают организаторы, все средства от продажи билетов на спек-

такль и сувенирной продукции будут направлены в благотворительный фонд на лечение детей с онкологическими заболеваниями головного мозга.

В Челябинске в постановке будут задействованы около 100 юных талантливых ребят — учеников студии творческого развития фонда «Оперение». Напомним, в прошлом году в Челябинске открылась студия творческого развития «Это правда!». Сейчас в ней занимаются 300 челябинцев от 11 до 17 лет.

Показы спектакля состоятся 23–26 июня 2016 г. на сцене Челябинского государственного академического театра драмы им. Наума Орлова.

■ pravmin74.ru

Ставить нельзя отказаться

Где поставить запятую в этом предложении, если речь идет о прививках, сегодня решать только вам. Но прежде чем сделать выбор, нужно изучить все стороны вопроса. О том, чем грозит отказ от вакцинации, к каким постпрививочным реакциям нужно быть готовым, а также о многом другом мы побеседовали с аллергологом-иммунологом, врачом высшей категории, кандидатом медицинских наук Светланой Ивановной Малаховой, ведущей прием в саткинском центре семейной медицины «Сантэ».

? Светлана Ивановна, часто ли родители отказываются ставить ту или иную прививку? Связаны ли их опасения с качеством вакцин?

К счастью, родители нечасто отказываются от вакцинации. Большая часть населения прекрасно понимает, что прививают своих детей от опасных инфекций. Если все люди начнут отказываться от профилактических прививок, мы вернемся в прошлый век. Вырастет смертность и инвалидность от инфекций, потому что невосприимчивость возбудителей к современным препаратам остается высокой. О том, что данные инфекции актуальны в наши дни, говорят периодические возникающие вспышки заболеваемости. Можно вспомнить завоз полиомиелита в Россию из Таджикистана 3–4 года назад. А лица, вышедшие из мест заключения, где каждый второй — носитель туберкулеза, а наркоманы, ВИЧ-инфицированные? Все эти категории населения очень восприимчивы к любой инфекции. Туберкулезная палочка очень устойчива. Для ее лечения необходимы 2–3, а порой и 4 сильных антибиотика одновременно, и на протяжении постоянного лечения в течение 2–3 лет.

? А какие рекомендации можете дать родителям, которые сомневаются, ставить ребенку прививку или нет?

Я бы не сказала, что иммунная система современного человека становится лучше, скорее наоборот. Опасения родителей, связанные с вакцинацией, не стоят того риска, которому они хотят подвергнуть своего ребенка. В наших силах предотвратить эпидемиологическую заболеваемость, а если не прививаться, то риск развития эпидемий возрастает. Обращаю внимание всех родителей: бактерии намного быстрее развивают устойчивость, чем разрабатываются и появляются новые антибиотики. Лечить особо опасные инфекции очень тяжело даже при изобилии препаратов. Не нужно обольщаться, что нас это не коснется. Качество же всех вакцин находится на высоком уровне, потому что фармацевтические компании не хотят иметь дело с органами правосудия.

? В интернете можно прочитать отзывы родителей о том, какие осложнения пришлось перенести ребенку после прививки. Можно ли их избежать и как?

Нужно различать постпрививочные реакции и осложнения. К реакциям на профпрививку относятся повышение температуры тела до 38,5–39 градусов, легкий озноб в первые трое суток после введения вакцины, а также покраснение кожи и местный инфильтрат до 5 см, болезненность в месте инъекции до 48 часов. Постпрививочные реакции допускаются, их доля составляет до 3% от общего числа прививок. Тяжелыми реакциями (но еще не осложне-



ниями) считаются подъемы температуры тела до 40 градусов и выше, местная реакция 8 см в диаметре и более.

К осложнениям относятся тяжелые генерализованные аллергические реакции немедленного типа: анафилактический шок, отек Квинке, крапивница, сывороточная болезнь, энцефалит, вакциноассоциированный полиомиелит, поражение центральной нервной системы с генерализованными или фокальными остаточными проявлениями, приводящими к инвалидности — энцефалопатии, серозный менингит, неврит, полиневрит, а также проявления судорожного синдрома; генерализованная инфекция, остеоит, остеомиелит, вызванные БЦЖ-вакциной, артрит хронический, вызванный вакциной против краснухи. Осложнения бывают еще реже, менее чем в 0,1% случаев. Почему так уверенно говорю? Потому что разрешение на дальнейшую вакцинацию дают иммунологи. За 19 лет работы, поверьте, пожизненные медицинские отводы от прививок я давала единичным пациентам. Временные медотводы значительно чаще. Чтобы избежать осложнений, нужно выполнять правила вакцинации, учитывать имеющиеся абсолютные или относительные противопоказания. Все они описаны в приказе МЗ РФ № 125н от 21.03.2014 по вакцинопрофилактике, там же имеется и календарь проведения прививок.

? О чем же должен информировать родителей врач-педиатр перед прививкой? Какие обследования провести? И как родителям подготовить малыша к предстоящей вакцинации?

Родители хорошую помощь оказывают, если наблюдают за своим малышом, вовремя информируют врача о каких-либо отклонениях в здоровье ребенка, уменьшают контакт с инфекционными людьми хотя бы в течение 3–5 дней

до предполагаемой прививки. Так, часто бывает, что фаза заболевания, протекающая между инкубационным периодом и собственно болезнью, совпадает с проведением прививки. Ребенок заболевает ОРВИ, и всем кажется, что это осложнение после прививки. Родители ежемесячно (до года), а затем в назначенные сроки и в день здорового ребенка должны посещать участкового педиатра. Именно на осмотрах и планируется проведение прививок. Перед вакцинацией, за 2–3 дня, необходимо сдать общие анализы крови и мочи, обязательна термометрия, осмотр педиатра, в 1, в 3 и в 6 месяцев обязателен осмотр невролога для выявления нарушений со стороны нервной системы и возможного медотвода, а также индивидуальные назначения в зависимости от наличия какой-либо патологии у ребенка. Важным является наблюдение и термометрия за привитыми в течение 2–3 суток. При склонности к аллергическим заболеваниям проведение профпрививок проводится под прикрытием антигистаминных препаратов (2–3 дня до и 2–3 дня после прививки).

? Действительно ли вакцинация защищает от опасных болезней, таких как дифтерия, полиомиелит, столбняк? Может ли ребенок заболеть недугом, от которого привит?

Вакцинация защищает от инфекций, включенных в календарь прививок России. Ребенок может заболеть недугом, от которого привит, но вероятность мала, всего 1% по сравнению с непривитыми детьми. Кроме того, болезнь переносится гораздо легче и без осложнений.

? Бытует мнение, что вакцинация снижает иммунитет у детей, они начинают чаще и дольше болеть — к примеру, обычный на-

сморг может закончиться бронхитом и т.д. Так ли это?

Это ошибочное суждение. Гораздо чаще дети начинают болеть с момента вхождения в детский сад, примерно с 2–3 лет. После прививки иммунитет ребенка повышается. Происходит более быстрая дифференцировка иммунных клеток и взросление иммунной системы, что необходимо для формирования противинфекционного иммунитета. Этому есть научные подтверждения.

? Светлана Ивановна, а существуют случаи, в которых ребенку категорически нельзя ставить прививку?

Категорически нельзя делать вакцинацию, если у ребенка есть наличие онкологических, острых или различных инфекционных заболеваний (туберкулез, кишечная инфекция). Нельзя ставить прививку детям с врожденным тяжелым иммунодефицитом, прогрессирующими заболеваниями нервной системы, а также тем, у кого были анафилактические реакции на предыдущие вакцинации. Весь перечень противопоказаний есть в инструкции к каждой прививке, а также в приказе по вакцинопрофилактике.

? Если малыша по определенным причинам не прививали по календарю, можно ли создать для него индивидуальный график прививок? И через сколько времени после перенесенного ОРВИ должна ставиться прививка?

Индивидуальный график вакцинации создаем, конечно же. После перенесенного ОРВИ ребенок прививается через месяц, также после проведения всех необходимых обследований, о которых мы говорили.

? Влияет ли качество прививок на их переносимость и дальнейшие последствия для здоровья? Какие гарантии можно дать родителям? Прививки чьего производства сегодня ставят детям Челябинской области? Как и кем отслеживается качество вакцин?

Качество прививок напрямую влияет на их переносимость и дальнейшие последствия для здоровья. Массовые прививки хорошего качества. Оно постоянно отслеживается институтами иммунологии и вакцинопрофилактики, имеются сертификаты качества МЗ РФ, производители вакцин несут уголовную ответственность за ненадлежащее качество. Абсолютных гарантий на постпрививочные реакции и осложнения не дается, так как любой препарат (аспирин, парацетамол и т.д.) тоже может вызвать аллергическую реакцию или побочное действие. В Челябинской области вакцинируют детей и отечественными, и импортными вакцинами. Закупка от поликлиник практически не зависит, она централизованная, поэтому и бесплатная для пациентов.

■ Ксения МАКСИМОВА

От развития к выживанию

Железная дорога, построенная на Южном Урале в начале XX столетия, дала мощный стимул развитию и экономическому росту региона. По рельсам в этот некогда дикий и вольный край, служивший убежищем для беглых и изгнанных, привезли цивилизацию. Обратный эффект имели Первая мировая война, социалистическая революция и последовавшая за ней Гражданская война. Потребность в развитии сменилась необходимостью элементарного выживания в условиях братоубийственных сражений, экспроприации и голода.



ПРЕДВОЕННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

К 1913 г. в большинстве южноуральских городов имелись водопроводы, электричество. В Челябинске, например, первая очередь водопровода была пущена в 1912 г., а Уфа — единственный из городов региона — имела к 1914 г. систему канализации. Большинство населения по-прежнему использовало воду из природных источников: рек, ручьев, прудов. Учитывая загрязнение городских водоемов бытовыми отходами, это нередко приводило к распространению инфекций и эпидемий.

В городах для благоустройства началась установка электрических фонарей, мощение улиц, появились первые асфальтированные тротуары. Была введена обязательная нумерация домов. Бурная деловая жизнь в крупных исторических центрах породила высокий спрос на транспортные услуги: в Челябинске по шоссе, соединяющему город и станцию, был пущен общественный омнибус. В крупных городах появляются первые автомобили и мотоциклы.

Незадолго до начала Первой мировой войны горожане освоили новое средство связи — телефон. К слову, он был довольно дорогим удовольствием, позволить себе которое могли лишь очень обеспеченные люди: его установка стоила от 100 до 150 рублей.

Любимым местом отдыха жителей южноуральских городов становится кинематограф. По данным автора краеведческой работы «Быт и досуг горожан в начале XX века» Т. Раевой, новым элементом домашнего досуга стали семейные чтения. Многие горожане выписывали центральные газеты и журналы, местные издания, которые появились в Уфе, Оренбурге, Челябинске, Троицке.

В семьях начала XX в. под влиянием социального развития между супругами устанавливались, как правило, более демократичные отношения, о чем свидетельствуют воспоминания старых рабочих: «Покупки из одежды делались к праздникам, собирали совет, покупали для всех, невестки были равны...» Женщины в благополучных семьях занимались домашним хозяйством. Работали, как правило, только мужчины.

При этом южноуральский регион отнюдь не был образцом благополучия. По той же железной дороге, привлеченные слухами о легких заработках, сюда прибывали тысячи «сомнительных элементов». Криминальная обстановка в Челябинске была настолько неблагоприятной, что город неофициально именовали «зауральским Чикаго», намекая на высокий уровень преступности.

ДВЕ ВОЙНЫ И ОДНА РЕВОЛЮЦИЯ

Начало Первой мировой войны замедлило рост и экономическое развитие южноуральских губерний. Начался призыв на фронт. Количество торговых заведений в городах значительно сократилось. В связи с военными действиями на территории России крупные города наводнили беженцы. В совместной исследовательской работе профессора А. Молодчика и доцента М. Нагорной из Южно-Уральского института управления и экономики отмечается, что в Челябинске, например, через специально оборудованный приемный пункт за 2–3 дня проходило 600–650 человек. В благотворительной столовой для беженцев ежедневно получали питание 2–3 тыс. вынужденных переселенцев.

В годы Первой мировой войны в южноуральских губерниях была создана

сеть врачебных учреждений для лечения больных и раненых воинов. К 1 октября 1915 г. Челябинск принял около 7 тыс. раненых, разместив их в госпиталях. К концу 1916 г. в городе было свыше 1,5 тыс. койко-мест, оборудованных по всем правилам и укомплектованных медицинским персоналом. В Саткинской волости, по данным Саткинского краеведческого музея, действовало 4 лазарета в общей сложности на 200 кроватей. Два самых крупных из них, на 70 коек каждый, находились на территории Саткинского казенного чугуноплавильного завода и в земской школе № 2.

«ВЛАСТЬ ПЕРЕМЕНИЛАСЬ»

Октябрьская революция на Южном Урале произошла без штурмов и выстрелов. Нажиточных горожан налагались контрибуции, их привлекали к общественным работам по строительству дорог, мостов, очистке улиц. Дома дворян, купцов и промышленников передавались муниципалитетам, при этом о судьбе прежних владельцев мало кто заботился. С многочисленными нарушениями проходила национализация предприятий. У бывших господ проводились незаконные обыски, описывалось и изымалось личное имущество: украшения, мебель, предметы обихода вплоть до серебряных ложек и дорогих чайных сервизов.

Во время Гражданской войны Южный Урал несколько раз переходил из рук в руки. Большевики сменяли колчаковцы, некоторое время часть региона находилась под белочехами. Каждый раз вновь утвердившаяся власть объявляла мобилизацию и изымала у местных жителей остатки продоволь-

ствия для содержания своей армии. Все это привело к небывалому росту цен на продукты и вызвало бурное недовольство обнищавшего населения.

ИСПЫТАНИЯ

Период массовых эпидемий на Южном Урале пришелся на 1920–1922 гг. По неполным данным, за это время переболело сыпным тифом свыше 60 тыс. человек.

В 1921–1922 гг. Советская Россия пережила еще одно страшное испытание — голод, который стал следствием государственной политики в отношении крестьянства — продразверстки. Положение на всей территории бывшей империи было тяжелым. А в Поволжье, на Украине и Южном Урале его значительно ухудшила летняя засуха 1921 г. В Челябинской губернии в пищу стали употреблять суррогаты (лебеду, липовое лыко, муку из камыша, кожу и кости животных, озерную тину). Обстановка значительно осложнилась зимой. Борьба с голодом была взята под государственный контроль. Весной 1921 г. была создана Челябинская губернская комиссия помощи голодающим. Она занималась сбором пожертвований и распродажей ценностей, средства от которых шли для поддержки голодающих. В городе действовали 7 благотворительных столовых на 5 тыс. человек. А молодежная организация «Межрабпом» ежедневно кормила более 9 тыс. детей. Несмотря на принятые меры, последствия голода были катастрофическими. Население только одного Челябинского уезда сократилось на 17%. От голода умерли более 35,5 тыс. человек.

■ Исследовала Диана ТОРОЧКИНА

Гибель империи

Первую мировую войну современники называли «Великой». Справедливо это или нет, сказать трудно. Одно бесспорно: она привела к смене исторических эпох. В августе 1914 г. закончился «длинный XIX век» с его утонченной и слегка манерной культурой, конституционализмом, оптимистической верой в прогресс, всемогущество разума и науки. Рухнули четыре континентальные империи: Германская, Австро-Венгерская, Османская и Российская. Началась эпоха катастроф и мировых войн.



ВОЙНА НА ИСТОЩЕНИЕ

Уничжительные оценки российской армии в Первой мировой войне, типичные для советской исторической школы, не соответствуют действительности. За подвиги на полях сражений в 1914–1917 гг. Георгиевскими крестами были награждены более 1600 тыс. солдат и унтер-офицеров. Это в полтора раза больше, чем кавалеров советского аналога Георгиевского креста — ордена Славы, получивших его во Второй мировой войне. 33 тыс. воинов имели крест первой степени, дававший за исключительные заслуги и мужество.

Но экономика России, политические институты монархии, а в конечном итоге и ее военная машина не выдержали длительной позиционной войны, когда боевые действия ведутся в основном на сплошных малоподвижных фронтах с глубоко эшелонированной обороной, противостоящие стороны неспособны прорвать оборону противника, а наступательные операции, сопровождавшиеся колоссальными потерями, малоэффективны. В такой войне ставка делается не на разгром вооруженных сил противника, но на его демографическое и экономическое истощение.

Несмотря на промышленный подъем 1890–1913 гг., Россия к войне на истощение была не готова. Российская военная промышленность заметно отставала от немецкой. Германский флот, контролировавший Балтику, и турецкий флот, доминировавший в Черном море, по сути дела, остановили поставки в Россию вооружений и боеприпасов из стран-союзников. А масштабная военная программа, принятая правительством империи в 1913 г., могла быть завершена в 1917 г., и тогда лишь вооруженные силы окончательно оправились бы от поражения в Русско-японской войне.

Война, в которой невозможно одержать победу, оборачивается поражени-

ем. А это вызывает вопрос: что заставило Петербург вмешаться в европейскую войну, не будучи к этому в необходимой мере готовым? Одни обвиняют во всем российский империализм, столкнувшийся с империализмом германским и австрийским. Другие винят масонов, вознамерившихся погубить великую евразийскую цивилизацию. Третьи обвиняют императора Николая II и его окружение, не способных преодолеть давление партии войны. Споры между сторонниками этих концепций идут уже почти сто лет.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ

Известно, однако, что интеллигентская элита Российской империи приветствовала войну. В едином строю оказались интеллигенция прозападного направления и славянофилы, либеральная буржуазия и черносотенцы, утонченные философы и примитивные погромщики из Союза русского народа. Николай Бердяев писал, например: «Всё время войны я горячо стоял за войну до победного конца, и никакие жертвы не пугали меня... Я думал, что мир приближается путем страшных жертв и страданий к решению всемирно-исторической проблемы Востока и Запада и что России выпадет в этом решении центральная роль».

Публицисты подогревали обывателей, и те рассуждали о грядущем объединении всех славянских народов под скипетром империи Романовых, о скором водружении православного креста над храмом Святой Софии в Константинополе и прочих абсолютно иллюзорных вещах. Экономисты доказывали, что без контроля над проливами Босфор и Дарданеллы российская хлебная торговля окажется под контролем враждебных сил. Министры уговаривали императора, что если он не пойдет навстречу «всемирному требованию войны» в защиту сербов, то рискует потерей



трона. Оказавшийся под мощным давлением, Николай II, боясь кровопролития и не желая его, вынужден был объявить войну центральным державам.

ПРЕДВИДЕНИЕ

И российское общество, и высшее руководство были уверены в быстрой победе и проигнорировали предупреждения, исходившие от здравомыслящей части правящей элиты. Так, в феврале 1914 г. Петр Дурново, бывший в 1905–1906 гг. министром внутренних дел, направил императору интереснейший документ, известный как «меморандум Дурново». Его вывод: «Война эта чревата для нас огромными трудностями и не может оказаться триумфальным шествием на Берлин. Неизбежны и военные неудачи... Все неудачи будут приписывать правительству. В законодательных учреждениях начнется яростная кампания против него. В стране начнутся революционные выступления. Армия, лишившаяся наиболее надежного кадрового состава, охваченная в большей части стихийно общим крестьянским стремлением к земле, окажется слишком деморализованной, чтобы послужить оплотом законности и порядка. Законодательные учреждения и лишенные авторитета в глазах населения оппозиционно-интеллигентские партии будут не в силах сдерживать расхаживающие народные волны, ими же поднятые, и Россия будет ввергнута в беспросветную анархию, исход которой не поддается даже предвидению».

Дурново был не одинок в своих прогнозах. Его взгляды разделял виднейший государственный деятель России Сергей Витте. Крупный российский дипломат Роман Розен доказывал, что завоевание Константинополя и проливов не улучшит стратегическое положение России, поскольку неприятельский флот, сосредоточенный в восточной части Средиземного моря, всегда мог бы

перекрыть дальнейшее продвижение российских торговых и военных кораблей. Экспансия на Балканах и поддержка Сербии, считал он, ничего не дает России, но отвлекает ее ресурсы от действительно важных внутренних и внешних задач, да и рассчитывать на благодарность балканских лидеров никак невозможно.

РАСПАД

События развивались именно так, как предсказывали Дурново и его единомышленники. Патриотический подъем быстро прошел. Те, кто мечтал о триумфальном марше на Берлин и о славянском щите на вратах Царьграда, всё настойчивее обвиняли военное командование, правительство и монарха в неспособности вести войну, руководить страной и даже в прямом предательстве. Солдатская масса — одетые в шинели крестьяне, да и часть офицерского корпуса к началу 1917 г. не видели смысла в продолжении войны и не хотели воевать. Временное правительство, пришедшее к власти ранней весной 1917 г., выступило за продолжение войны, но одновременно «демократизировало» почти десятиmillionную армию, введя комитеты солдатских депутатов, моментально подорвавшие единоначалие и, соответственно, воинскую дисциплину. Убийства офицеров, массовое дезертирство с оружием в руках, массивная большевистская пропаганда, использовавшая простой и доходчивый лозунг «Пора домой, делить землю», довели армию до развала вооруженных сил. Итог известен. Лучшее о нем написала Зинаида Гиппиус:

Блевотина войны — октябрьское веселье! / От этого зловонного вина / Как было омерзительно твое похмелье, / О бедная, о грешная страна!

■ Юрий ФЕДОРОВ

Каток лихолетья

Годы Первой мировой войны и последующие за ними события Февральской и Октябрьской революций, Гражданской войны, голода на Урале — это 10 лет лихолетья. Они, словно каток, прошли по Сатке и «Магнезиту».

НАКАНУНЕ

В июне 1913 г. товарищество на вере «Магнезит» было преобразовано в акционерное общество с основным капиталом в 2 млн руб. В то время доля завода «Магнезит» составляла до 10% от мировой добычи магнезита. В Златоустовском горном округе не было горнодобывающих предприятий, имеющих подобный вес на международном рынке.

На заводе внедряли новые технологии переработки сырья. Так, в 1913 г. вводится в действие рекуперативная печь «Пфейфер» для обжига магнезита, которая позволяла обжигать самые мелкие куски, вплоть до песка.

К 1913 г. на «Магнезите» впервые в России стали выпускать каустический магнезит, который первоначально шел для изготовления искусственных жерновов и точил.

Завод «Магнезит» процветал. В административном отчете по Златоустовскому горному округу за 1913 г. значилось, что «Магнезит» заплатил только в местную казну 88 947 руб., при этом производительность завода составила 1869 тыс. пудов в год (металлургического и каустического порошка, магнезитового кирпича). На заводе работали 1892 человека.

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ ГОНКА

В 1915 г. завод «Магнезит», как указывал М.И. Маркусон в своем письме в Центральный военно-промышленный комитет, осваивал производство металлического магния для «изготовления снаряжения артиллерии». До войны металлический магний ввозился «исключительно из-за границы» так же, как хлористый магний, производство которого только начинают осваивать. Этот материал использовался для выделки искусственных жерновов и точил. А каустический магнезит получил широкое применение в строительном деле для изготовления в смеси с другими веществами непроницаемых полов, подоконников, ступеней и т.п.

В годы Первой мировой войны завод «Магнезит» наращивал свою мощь и в 1916 г. достиг производительности 2557 тыс. пуд. «Магнезит» поставлял свою продукцию 12 казенным и 69 частным металлургическим заводам, 34 предприятиям, изготавливающим жернова.

ВОЙНА ДОКАТИЛАСЬ ДО САТКИ

Несмотря на то что театр военных действий располагался далеко от Урала, саткинцы чувствовали дыхание войны. В 1915 г. в Сатку приезжают беженцы из западных губерний Российской империи — Холмской и Гродненской. В архивных документах сохранились их фамилии (Салтан, Горбик, Дудик, Шкутник), но совершенно ничего не сказано, как они устроились на новом месте, где работали.

В 1915–1916 гг. в Сатку стали поступать с фронтов раненые солдаты. В то время действовало 4 госпиталя-лазарета. Лазарет № 1 Земского союза сначала располагался в Народном доме (на территории Саткинского чугуноплавильного казенного завода). Он был рассчитан на 70 раненых. Работали



в нем 10 служащих: врач С.Л. Аистова, фельдшеры Д.А. Шумков и М.В. Судре-ревская, сестры милосердия Н.Г. Чикишева, И.В. Щепкина, А.Е. Постникова, К.И. Терехина, С.Е. Падучева, Е.М. Аистова. В 1916 г. этот лазарет с разрешения управляющего завода «Магнезит» В.Г. Рогожникова и попечителя церковно-приходских школ Боголюбова занял часть ЦППШ в Ветлуге. Ученикам этой школы пришлось даже учиться в две смены.

Лазарет № 2 занимал два частных дома: в доме Кузмы Осколкова на 25 кроватей (здание ОКСа СЧПЗ) и в доме Орлова также на 25 кроватей. Лазарет № 3, рассчитанный на 70 раненых, располагался в земской школе № 2 (так называемой мышкинской).

В доме, принадлежащем заводу «Магнезит», в Ветлуге находился лазарет № 4 на 10 кроватей. Назывался он так: лазарет имени рабочих и служащих завода «Магнезит».

В целях благотворительности участники местного музыкально-драматического кружка устраивали спектакли, сборы от которых шли в пользу раненых солдат и офицеров, находящихся на излечении в Сатке. Репертуар кружка отличался удивительным раз-

нообразием — от комедии и водевиля до трагедии и оперы. Среди актерско-любителей можно было увидеть управляющего завода «Магнезит» В.Г. Рогожникова, лаборанта казенного завода П.Г. Сальникова, сына главного лесничего Саткинской дачи И.Ф. Руновича, учительницу Л.К. Несмеянову. Доходы от спектаклей также поступали в пользу Общества вспомоществования бедным учащимся и библиотечного общества.

Кроме любительских спектаклей саткинцы могли посмотреть кино в электротееатре «Луч». Например, демонстрировались такие фильмы: «Гибель американского миллиардера на «Лузитании», взорванной германской подводной лодкой у берегов Ирландии» или, как говорится, на злобу дня — «Зверства германских варваров» и «Теща в плену у немцев». Фильм «Зверства германских варваров» демонстрировался 29 и 30 мая 1915 г., в нем «в красках» представляли зрителю «бесчинства, насилие, поругание над личностью, честью и свободой славян этими культурными варварами германцами».

ДУРМАН РЕВОЛЮЦИИ

К началу 1917 г. Российскую империю и общество лихорадило. Шел тре-

тий год войны, которая вызвала расстройство народного хозяйства.

Ближайшим поводом к революционному взрыву послужили события, происшедшие во второй половине февраля 1917 г. в Петрограде. Тогда ухудшилось снабжение столицы продовольствием, особенно хлебом. Хлеб был в стране, и в достаточном количестве, но из-за разрухи на транспорте и нерасторопности властей, отвечавших за снабжение, он не мог быть своевременно доставлен в города. Была введена карточная система, но она не решила проблемы. Возникли длинные очереди у булочных, что вызывало недовольство населения.

18 февраля рабочие Путиловского завода в Петрограде начали забастовку, требуя из-за роста цен на продукты надбавки к зарплате. 25 февраля забастовки охватили свыше 300 тыс. чел. (80% рабочих города). Колонны демонстрантов с красными флагами, с пением «Марсельезы» устремились к центру города. Активное участие в демонстрациях принимали женщины, которые вышли на улицы с лозунгами «Хлеба!», «Мира!», «Свободы!», «Верните наших мужей!». К экономическим лозунгам присоединились политические: «Долой монархию!», «Да здравствует республика!».

2 марта 1917 г. император Николай II отрекся от престола. Телеграмму об отречении царя привез в Сатку управляющий заводом «Магнезит» В.Г. Рогожников, который приехал из Уфы. 4 марта на заводской площади (на месте сквера Победы) состоялась манифестация. На балконе дома торговца И.С. Аллатова появился мировой судья М.П. Бобров с портретом Николая II. Толпа ревела: «Давай его сюда!» Портрет летит в толпу, которая его немедленно разорвала и растоптала.

В митинге принимали участие и священнослужители, они предлагали молиться «за освобожденную Россию». А рабочие требовали разоружить полицию, полицейские были арестованы. Толпа вынесла приговор: «Дармоедов, заплечников отправить на фронт! Пусть послужат революции!» Вместо полиции создали народную милицию.

5 марта 1917 г. рабочие и служащие завода «Магнезит» и рабочие Саткинского казенного завода отправили телеграмму в действующую армию на имя главнокомандующего Юго-Западным фронтом генерала А.А. Брусилова, который поддержал свержение царя, с поздравлениями «офицеров и солдат, введенных Вашему командованию армией с одержанием полной победы над внутренним врагом, приведшим дорожную Родину на край гибели». Саткинцы выражали уверенность, что «трудами нового правительства, в тесном единении с Государственной Думой и общественными организациями, будет достигнуто полное обеспечение всем необходимым наших доблестных войск, что даст им возможность под опытным водительством своих военачальников вступить на путь победы над упорным врагом и довести дело до победного конца».

После свержения царя народ находился как в дурмане. Начался период митинговой демократии.



Думай, действуй, обыгрывай!

Саткинские баскетболисты вышли в финал областных соревнований X Всероссийского турнира школьной баскетбольной лиги «Локобаскет». Со счетом 58:32 команда юношей обыграла соперников в зональном этапе, состоявшемся на прошлой неделе в нашем городе.



■ Несмотря на десятилетнюю историю турнира, наш регион стал его участником лишь в прошлом году. Тогда этап горнозаводской зоны состоялся в Чебаркуле. В этот раз соревнования было решено провести у нас.

Предварительные игры зонального этапа определили соперников финала. Первыми в нем встретились девушки из Сатки и Миасса, боровшиеся за третье место. Эта игра оказалась самой захватывающей. Мастерство высокорослых красавиц, возможно, подкачало, зато желание выиграть сделало встречу по-настоящему яркой и доставило любителям баскетбола истинное удовольствие.

С первых секунд было ясно, что девчата не дадут болельщикам скучать.

Счет открыла Екатерина Бородулькина (Сатка), сделавшая удачный трехочковый бросок. Спустя несколько секунд миассцы ответили, забив два очка. Весь матч счет не сравнялся, то на одно-два очка перевешивал в ту или иную сторону. К третьему тайму табло показывало 11:11. Четвертый соперники начали со счетом 19:19. Потом перевес пошел в сторону саткинцев: решающий тайм они начали с уверенным опережением, забив подряд несколько очков. Четыре из них, с разницей лишь в пару секунд, принадлежали Анне Шафеевой, большинство других (как и на протяжении всего матча) — Евгении Скороходовой и Дарье Моисеевой. Зато во время атак миассцев своенравный мяч подпрыгивал на железном ободе кольца, упорно не желая попадать в сетку. Эмоции зашкаливали, и девочки отчаянно фоллили, отчего штрафных бросков было не меньше, чем игровых.

Замена в команде Миасса следовала за заменой, так как ее участницы порядком устали и едва сдерживали слезы. Однако уезжать с поражением не хотелось, и миассцы продолжали упорно атаковать корзину саткинцев.

За 15 секунд до конца матча результат был 30:29 в нашу пользу. Но 15 секунд в баскетболе — время, за которое можно полностью переломить ход игры. Так могло случиться и в этот раз: из-за фолла миассцы получили возможность забить нам два штрафных броска. Однако вместо того, чтобы принести своей команде победу, ее представительница промахнулась. Затем последовал новый фол саткинцев, подаривший миассцам 4 дополнительные секунды и еще два штрафных, но вновь мимо кольца. В итоге наши землячки завоевали бронзу турнира, обыграв соперниц лишь на одно очко!

Миассцы взяли реванш в борьбе за третье место среди юношей. Их со-

перники из Чебаркуля были объективно слабее, поэтому игра получилась довольно вялой. Лишь изредка миассцы радовали зрителей красивыми бросками из-под кольца. Преимущество команды Миасса казалось неоспоримым, к тому же тренер регулярно менял ее состав, давая игрокам отдохнуть. У чебаркульцев же замен почти не было, они быстро вымотались, бегая по баскетбольной площадке, и проиграли 23:36.

Золото у девочек разыграли команды Чебаркуля и Златоуста. Исход этой игры был ясен уже после предварительных игр, и почти все болельщики сделали ставку на чебаркульских школьниц. Так и вышло: две девушки, которых зрители прозвали «машина № 10» и «машина № 12», раз за разом приносили Чебаркулю новые очки. Их напарницы грамотно защищали свое кольцо, тренер же напутствовал воспитанниц девизом «Думай, действуй, обыгрывай!», проиграть под которым невозможно.

Казалось, бороться с чебаркульскими «машинами» бесполезно — они наперед знали, чего ожидать от соперника, чувствовали игру, своевременно пасовали и умело подбирали под кольцом мяч. Каждое их действие на площадке было продумано и отлажено. А златоустовцы, несмотря на постоянные и упорные атаки, часто мазали, плохо играли в защите и в итоге уступили со счетом 25:48.

Почти так же сложилась борьба за первое место среди юношей команд Сатки и Златоуста. Наши ребята показали хорошую скорость и отменную технику ведения мяча. Особенно отличились Семен Скорынин, Игорь Сенявский, Дмитрий Нусратуллин и Вячеслав Усов, ставшие авторами большинства результативных бросков. Их напарники по команде также доказали, что не зря тратили время на тренировках: трехочковые саткинцев то и дело залетали в корзину соперников. Однако, несмотря на явное преимущество наших мальчишек, игра не была скучной: златоустовцы боролись из последних сил и порой до травм. Так, во втором тайме один из игроков повредил во время атаки ногу, ему пришлось срочно оказывать медицинскую помощь. Но, несмотря на упорство команды Златоуста, победа досталась саткинцам: 58:32.

По итогам соревнований наши юноши и девушки из Чебаркуля будут представлять горнозаводскую зону в финале областных состязаний всероссийского турнира школьной баскетбольной лиги «Локобаскет». Он состоится 29 марта в Челябинске.

■ Елена НИКИТИНА

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Сергей Пташный, директор Челябинской областной федерации баскетбола:

— В Сатке хороший зал, которому могут позавидовать и более крупные города, ответственные организаторы и сильная команда ребят 1998–2000 годов рождения. Поэтому странно, что, имея такие возможности и хороших тренеров (Григорий Лесов, семья Титовых), саткинские баскетболисты редко участвуют в официальных первенствах области. Насколько я знаю, причина в финансировании. Дети играют лишь в школьных турнирах, где затраты минимальны. Тогда как для спортивного роста важно участвовать в более статусных и сильных соревнованиях. К тому же для ребенка баскетбол очень важен. Помимо того что он развивает стандартные физические качества — скорость, прыгучесть, выносливость, это игра сообразительных людей с быстрой реакцией. Баскетбол — бескомпромиссный вид спорта, где невозможны ничьи: в него играют только до победы.

МАГНЕЗИТ вместе созидать

Цена свободная. Тираж 10 000 экз.

Учредитель: ООО «Группа «Магнит».
Главный редактор: Е.В. Леонова.
Выпускающий редактор: А.А. Кужевская.
Арт-директор: А. Столяров.
Билдредатор: Е. Ромашкина.
Корректор: М. Уланова.
Корреспонденты: А. Филиппова, К. Максимова,
Е. Михайлова, Н. Уфимцева, И. Пономарева, М. Додина,
Д. Торочкина, О. Беляева, Ю. Федоров, Е. Никитина.

Газета зарегистрирована
в Управлении Федеральной
службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Челябинской области.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ТУ74-00819.
Подписной индекс: 54646.

Перепечатка телепрограмм только
с разрешения ЗАО «Сервис-ТВ»
и ФГУП «ВГТРК/ГТРК «Южный Урал».
Периодичность: еженедельно.
Дата основания: 16 марта 1930 г.
За содержание рекламных материалов
редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов.

Адрес редакции/издателя:
456910, г. Сатка, ул. Солнечная, д. 34.
Телефоны: 9-51-38, 9-45-34
(редакция), 9-49-98 (реклама).
E-mail: gazeta@magnezit.com.ru
Газета отпечатана
в ОАО «Челябинский Дом печати»
(454080, Челябинск, Свердловский
проспект, 60).

6+

