

### СОБЫТИЯ

## Книга памяти увидит свет к 22 июня

■ Готовится к изданию книга краеведа Олега Дедова «Саткинцы в боях за Родину. Из наградных листов».

Проект реализуется при поддержке Группы Магnezит. Средне-Уральское книжное издательство (Екатеринбург) уже приступило к разработке дизайн-макета и верстке текстов. Планируется, что книга памяти, посвященная нашим землякам, воевавшим на фронтах Великой Отечественной войны, выйдет в июне 2015 г. — ко Дню памяти и скорби. В ней будут представлены сведения о боевых орденах и медалях, учрежденных в годы Великой Отечественной войны.

Основную часть книги составит алфавитный справочник с фамилиями людей, родившихся в Сатке, призванных на фронт Саткинским райвоенкоматом, прибывших в наш город после войны. О них собраны самые ценные сведения, которые удалось найти: год рождения, время и место призыва, звание, награды и описание подвига, а также, если известно, информация о дате и месте гибели.

— Как родилась идея создания такой книги? В беседах с окружающими понял, что сами ветераны порой не знают или не помнят, за что удостоились своих наград, а их потомки — тем более, — рассказывает Олег Дедов. — Собирая сведения о саткинцах, воевавших в годы Великой Отечественной войны, я начал с 2003 года. Сначала анализировал информацию местных газет, архивы городского краеведческого и музея «Магnezит». Позже в Интернете появился информационный ресурс «Подвиг народа», но на этом сайте сначала можно было искать информацию о человеке только по военкомату, откуда он призывался на фронт. И только последние год-полтора стала доступной информация по году рождения. Пока собраны сведения о почти четырех тысячах саткинцев.

Издание будет содержать около 900 страниц, в том числе 32 цветные вкладки с изображениями некоторых боевых орденов, медалей и наградных листов. Первый тираж составит 500 экземпляров. Поскольку данный проект некоммерческий, книга не поступит в продажу и будет распространяться по школьным и массовым библиотекам, музеям, архивам, советам ветеранов и другим общественным организациям.

■ Подготовила Анна ФИЛИПОВА



➤ Норвежский исследователь Тур Хейердал рядом со своей лодкой «РА» перед вторым переходом через Атлантический океан. Порт Сафи, Марокко.  
Фото: Майкл Липшиц/AP Photo

# ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЫСЯЧУ МИЛЬ НАЧИНАЕТСЯ С ОДНОГО ШАГА

Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома.

Анатоль Франс

### ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДКА

На XIII международной конференции огнеупорщиков и металлургов специалисты Группы Магnezит представили доклад о новейшей линейке высококачественных огнеупорных материалов «Русский магnezит». Об этом рассказал начальник УТР Вячеслав Смертин.

➤ с. 3



Елена и Игорь Носыревы в 1999 г. образовали Златоустовский конный клуб. В 2010 г. в хозяйстве появились астраханские верблюды. Клуб участвует не только в культурно-массовых мероприятиях своего города, но и за пределами области.

➤ Предприниматель ➤ с. 7

### РАЗВИТИЕ

Что может привлечь туристов в Саткинском районе? Здесь есть всё: карьеры, отвалы, старый завод, плотина, «Пороги»... Помогут узнать жизнь и природу района 20 туристических компаний Сатки. Они готовятся освоить промышленный туризм...

➤ с. 4



Мультипликационная студия в детском саду № 40 «Золотой петушок» помогает малышам и родителям. Руководитель проекта педагог-психолог Альфия Рашидовна Сирота плодотворно использует мультипликацию для развития своих подопечных.

➤ Детский остров ➤ с. 19

## Газета – бесплатна, информация – бесценна

■ Уважаемые читатели, с этого номера «Магnezитовец» будет выходить тиражом 5000 экземпляров и распространяться бесплатно!

Работники СПП теперь смогут получать свежий номер каждую пятницу в своем подразделении: в пунктах доставки корреспонденции кольцевой почты, а также в диспетчерских. Если в вашем цехе нужно организовать дополнительный пункт доставки газеты, обращайтесь в редакцию.

Пенсионеры «Магnezита» могут также бесплатно получить газету в цехе «Ветеран». Если рядом с вами живет ветеран «Магnezита», который по состоянию здоровья не может прийти в цех «Ветеран», просим вас присоединиться к волонтерам и доставить ему газету на дом.

Поскольку с 3 апреля газета не будет доставляться Почтой России, мы вернем деньги подписчикам за вычетом затрат предыдущих месяцев.

По всем вопросам, связанным с организацией доставки газеты, обращайтесь по телефонам 9-49-98, 9-51-38.

■ Редакция газеты «Магnezитовец»

## СОБЫТИЯ

## Есть что показать и чем гордиться

■ 26 марта Сатка стала признанным культурным центром области. Сюда на торжества, посвященные Дню работника культуры, съехались представители городских округов и муниципальных районов региона. Делегацию возглавила заместитель министра культуры региона Ольга Ремезова.

Началось всё с краткого исторического экскурса в краеведческом музее. Здесь гостям представили действующие выставки и новые проекты, среди которых «пещера загадок». Экскурсанты ударили в старинный колокол, запечатлелись на фоне коллекции часов, отразились в зеркале желаний и примерили винтажные наряды 80-х. В центральной районной библиотеке гости отметили неформальный и творческий подход привлечения читателей. Дворец культуры «Строитель» покорила необычной акустикой и оформлением концертного зала. Гости заглянули в костюмерную и гримерную. Отметили большую наполняемость в зале хореографии и кабинете прикладного творчества. Директор Дворца культуры Андрей Балбеков поделился с коллегами опытом в организации работы с детьми-инвалидами. Творческий проект «Особый театр “Солнцеград”» стал обладателем миллионного гранта. Пятёрки с плюсом от заместителя министра культуры Челябинской области Ольги Ремезовой удостоилась за эстетическое воспитание детей одна из старейших школ искусств района ДШИ № 1. Программы, реализуемые в школе: «Крепкая семья», «Юбилейные даты», «История России в искусстве» и «Открой в себе мастера», — были отмечены особо.

Заключительным событием стало торжество в ДК «Магnezит». На торжественном приеме были вручены награды работникам культуры, участников лично поздравил министр культуры Алексей Бетехтин. В приветственном слове глава министерства назвал Саткинский район флагманом культуры, а собравшихся — истинной гордостью региона, и поблагодарил за вклад в духовное развитие общества и популяризацию культурного наследия страны. Награда «За высокие достижения в сохранении и развитии народного художественного творчества и традиционной культуры народов России» была присуждена образцовому коллективу самодеятельного художественного творчества Челябинской области — духовому оркестру МБУ ДК «Горняк» под руководством Виктора Гареева, а также присвоено звание заслуженного коллектива народного творчества. Благодарственного письма Министерства культуры Челябинской области удостоены Галина Шмелева, Елена Романова, Сергей Климов и Сергей Кудряшов. Продолжая церемонию награждения, депутат Законодательного собрания Леонид Урмашов также отметил лучших деятелей культуры благодарственными письмами. В общей сложности наград и благодарностей удостоились 25 человек.

■ Виктор ПАВЛОВ

## Загадка ОДР

26 марта в доме № 3 по ул. Солнечной состоялось необычное собрание.

Причиной встречи стала обеспокоенность жителей дома суммами, предъявляемыми им к оплате за общедомовые расходы электроэнергии.



➤ Фото: Виталий Аньков/РИА Новости

■ На лестничной клетке одного из подъездов дома собрались представители владельцев жилья, обслуживающей компании, районной администрации, а также нескольких других организаций Саткинского района.

— За прошлый месяц я заплатила 260 руб. за ту электроэнергию, что израсходовала сама, и еще 200 руб. за общедомовое потребление, — рассказала старшая по дому Нина Глазунова. — Если верить показаниям общедомового и индивидуальных счетчиков за тот же месяц, общедомовые расходы составляют почти 50% от потребления электроэнергии в доме. Соответственно около 6940 и 3000 кВт. И такая ситуация продолжается с тех пор, как у нас появился счетчик.

Проблема в том, что для собственников помещений в многоквартирных домах до сих пор не ясно, из чего на самом деле складываются общедомовые расходы электроэнергии.

Общедомовой счетчик фиксирует, сколько электроэнергии израсходовано внутри дома. Индивидуальные счетчики — сколько в жилых и нежилых помещениях. Разница между этими показаниями и становится основанием для выставления счетов за общедомовые

расходы. На первый взгляд всё правильно. Снабжающая организация вправе требовать платы за фактический объем предоставленной услуги. А собственники помещений в многоквартирном доме должны оплачивать те расходы, которые, пусть и косвенно, они осуществили — на освещение подъездов, работу домофонов и т.д. Об этом же говорят законы РФ. Вот только объем ОДР порой получается настолько большим, что возникают сомнения в его адекватности.

На сегодняшний день при администрации Саткинского района создана рабочая группа, которая должна разобраться в ситуации. Пилотным был выбран дом № 3 на ул. Солнечной. Его жители первыми в нашем городе забили тревогу и предприняли шаги к разрешению проблемы. Для начала организовали учет: вот уже несколько месяцев показания всех счетчиков в доме снимаются и фиксируются в один день.

Как пояснил председатель рабочей группы, заместитель главы Саткинского района Павел Баранов, причина того, что ОДР так высоки, может быть несколько. Наиболее вероятные — некорректная работа счетчиков, хищение электроэнергии, неучтенные расходы (к примеру, потребление электроэнер-

Магnezитовец

3 апреля 2015 года

№12 (6213)

гии установленным в подъездах оборудованием связи). Прежде чем делать какие-либо выводы, нужно всё проверить.

Начать решили с проверки электрооборудования и счетчиков. К сожалению, на встречу явились все, кроме ОКУ «Энергоучет». Присутствие представителей этой организации необходимо, ведь они при установке гарантировали, что счетчик и трансформаторы поверены и учет электроэнергии ведут верно. Как отметил Павел Баранов, это уже вторая встреча на тему ОДР, которую представители ОКУ «Энергоучет» проигнорировали.

Участники рабочей группы воспользовались случаем, чтобы оценить ситуацию на месте. Приглашенный в качестве эксперта генеральный директор ООО «МАГ-Энерго» Аркадий Еретнов особенно заинтересовался учетом, который ведут жители, и собранными ими данными. Подробно расспросил старшую дома о том, как именно организован учет, как фиксируется расход в занимаемых предпринимателями нежилых помещениях, как проходит взаимодействие со снабжающей организацией. Он согласился со старшей дома, что имеющаяся сегодня величина ОДР слишком высока для того, чтобы быть реальной. И подчеркнул, что разбираться стоит не только с расходами электроэнергии внутри дома, но и с тем, как именно ведется расчет сумм, предъявляемых собственникам к оплате снабжающей организацией.

В завершение была назначена дата следующей встречи, а каждый из участников рабочей группы наметил себе вопросы, которые необходимо решить и прояснить к тому времени. Если благодаря совместным усилиям жильцов дома удастся разобраться в ситуации с ОДР в отдельном случае, это даст ключ к решению аналогичных проблем в других многоквартирных домах нашего города.

Это особенно важно потому, что вскоре в большинстве саткинских домов будут устанавливаться общие счетчики не только на электроэнергию, но и на воду, теплоэнергию. При наличии неучтенных расходов или погрешностей в учете потребляемых услуг собственники помещений могут понести существенные расходы.

■ Елена МИХАЙЛОВА

## ОФИЦИАЛЬНО

## Познакомьтесь с участковым

■ С 1 по 30 апреля в Саткинском районе будет проходить профилактическое мероприятие «Ваш участковый».

В течение месяца участковые уполномоченные ОМВД России по Саткинскому району проведут работу в жилом секторе для укрепления связи с населением: они познакомятся с гражданами, проживающими на обслуживаемой

территории, вручат свои визитные карточки. Одной из основных задач, стоящих перед участковыми уполномоченными, также является разъяснение гражданам правомерных способов защиты жизни, здоровья, имущества от противоправных посягательств. Также будут проверены лица, состоящие на профилактических учетах в ОВД, владельцы гражданского огнестрельного оружия и многое другое.

Как отметил начальник ОМВД России по Саткинскому району Раиль Шафиков, целью мероприятия является

повышение престижа сотрудников органов внутренних дел, проведение профилактической работы в жилом секторе, а также повышение информированности населения о деятельности участковых полиции. Жители района получат полную информацию о своем участковом, а стражи порядка в свою очередь проверят обстановку на административном участке и проведут профилактическую работу с населением.

■ По материалам пресс-службы ОМВД по Саткинскому району

# «Русский магнезит»: ТОЛЬКО ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

На XIII международной конференции огнеупорщиков и металлургов, о которой мы рассказывали в прошлом номере, специалисты Группы Магнезит представили несколько докладов на актуальные для отрасли темы. В том числе «Русский магнезит. Освоение производства высококачественных спеченных и плавяных материалов». О самых важных аспектах доклада рассказывает начальник Управления технологических разработок Вячеслав Смертин.

**?** Вячеслав, что объединяет в себе название «Русский магнезит» и каковы особенности продукции, выпускаемой под этим брендом?  
«Русский магнезит» — новейшая флагманская линейка высококачественных огнеупорных материалов, которую осваивает Группа Магнезит. Это плавяный периклаз и плотноспеченный клинкер с содержанием MgO не менее 97%, произведенные в России на основе самых передовых технологий.

Производство «Русского магнезита», а также высококачественной огнеупорной продукции на его основе стало возможным благодаря уникальному сырью новых месторождений компании в Красноярском крае, масштабной модернизации производственных площадок, а также мощному развитию исследовательской базы и системы инжиниринга.

**?** Расскажите, пожалуйста, подробнее о каждом из этих аспектов.

Не так давно Группа Магнезит получила лицензию и начала разработку нового карьера по добыче высококачественного магнезита в Красноярском крае. Мощность первого контура карьера оценивается в 15 млн тонн, второго — примерно в 40 млн тонн. Данное месторождение магнезита отличается повышенной чистотой: в зависимости от марки сырья содержание основного компонента MgO достигает 98% (на прокаленное вещество без операций обогащения, что достаточно редко встречается в природе).

Что касается модернизации производственных площадок, то за несколько лет Группе удалось реализовать масштабные инвестиционные проекты. Так, в 2012 г. в Красноярском крае было окончено строительство и произведен пуск двух шахтных печей (суммарной производительностью 100 тыс. тонн в год) по декарбонизации магнезита. Он используется для последующего производства плавяного периклаза.

А в 2014 г. на Саткинской площадке завершилось строительство комплекса по производству периклазового клинкера. В основе своей он состоит из трех печей: многоподовой — для кальцинации магнезита производительностью 100 тыс. тонн в год и двух высокотемпературных шахтных печей по обжигу клинкера производительностью 50 и 80 тыс. тонн в год. Уникальность комплекса в том, что высокотемпературная шахтная печь мощностью 80 тыс. тонн в год является самой производительной в мире. А многоподовая печь — хоть и вторая в мире, но она первая из построенных в России и первая в мире по количеству подов. При этом клинкерная технология производства периклазовых порошков имеет ряд преимуществ в сравнении



с традиционной технологией. И это уже подтверждается показателями, достигнутыми с начала ее эксплуатации. Так, расходный коэффициент сырья снизился с 3,4 до 2,2 тонны магнезита на тонну периклаза. Снижение расхода теплоносителя составило примерно 30%. Кроме того, печь позволяет точно регулировать заданные температуры на каждом из обогреваемых подов печи, что дает возможность наиболее эффективно термообогащать кальцинированный магнезит. Этот способ основан на разнице температур декарбонизации магнезита и сопутствующих примесей (доломита).

Еще один важный момент — ожидаемый срок эксплуатации футеровки многоподовой печи в несколько раз выше футеровки вращающейся печи.

И, пожалуй, самым главным преимуществом клинкерной технологии является стабильное качество периклазового порошка, что напрямую влияет на служебные характеристики огнеупорных материалов на его основе. А это, в свою очередь, обеспечивает равностойкость изделий в футеровке теплового агрегата. Ожидается, что клинкеры производства Группы Магнезит смогут с успехом заместить зарубежные аналоги, так как не уступают им по качеству.

Еще один крупный проект компании направлен на увеличение мощностей производства плавяного периклаза. В настоящее время на Саткинской производственной площадке заканчивается переоборудование цеха плавки. Модернизируются электродуговые печи для плавки периклаза за счет двойного увеличения мощности печных транс-

форматоров. Производительность электродуговых печей в отдельных случаях увеличивается более чем вдвое.

**?** Вы отметили, что «Русский магнезит» представлен целой линейкой высококачественных огнеупорных материалов, каких именно?

Если говорить о клинкере, то он является полупродуктом для собственного огнеупорного производства, а также готовым продуктом. Ассортимент клинкеров предполагает марки DalporP94, а также DalporP97, DalporP97CS, которые входят в состав линейки «Русский магнезит».

На основе клинкера разрабатываются новые огнеупорные материалы, но в большей степени, естественно, наращивается вовлечение плотноспеченных клинкерных порошков в текущее производство, качественно обогащая серийную продукцию.

Вторая составляющая линейки «Русский магнезит» — плавяный периклаз, получаемый на основе высокочистого кальцинированного магнезита месторождения Киргетейское (Красноярский край).

Процесс получения плавяного периклаза состоит в следующем: подготовка магнезита, его кальцинирующий обжиг, плавка на блок с последующей разделкой по сортам. Производительность электродуговой печи напрямую связана с мощностью. Модернизация электродуговых печей и была направлена на увеличение вводимой мощности с 8–10 кА до 17–19 кА путем спаривания трансформаторов с последующим изменением

диаметра и распада электродов, свода печи. Также изменили конструкцию электрододержателей, кожуру печной ванны, транспортирующих тележек, грузоподъемных механизмов и прочего сопутствующего оборудования.

**?** А какой периклаз заслуживает высшей оценки? И что влияет на его качественные характеристики?

Качество огнеупоров, производимых на основе плавяного периклаза, зависит от нескольких существенных факторов: размера кристаллов, химического и фазового состава периклаза. Два последних фактора зависят от химического состава кальцинированного магнезита, поданного на плавку, а размер кристаллов связан с режимом плавки. Удалось разработать режимы плавки, при которых средний размер кристаллов плавяного периклаза составляет 1200 мкм (не менее 70% кристаллов имеют средний размер 1200 мкм).

Для оценки качества плавяного периклаза специалисты Группы Магнезит провели сравнительную апробацию плавяного периклаза собственного производства марки DTMF 98 и импортного — марки FM 98CS (Китай) как основного компонента при изготовлении периклазоуглеродистых огнеупоров для футеровки шлаковых поясов сталеразливочных ковшей. Изделия изготавливались по сопоставимым технологиям с применением в качестве основы плавяного периклаза, графита, антиоксидантов, фенолформальдегидного связующего. В итоге физико-химические показатели изделий оказались схожи, их сравнительные испытания были проведены на ряде металлургических предприятий. Анализ результатов службы показал, что стойкость изделий находится на одном уровне, а при чистоте плавяного периклаза свыше 97,5% наличие в нем низкотемпературных фаз, на наш взгляд, не приводит к снижению стойкости. Гораздо большее влияние на стойкость оказывает такой показатель, как средний размер кристаллов периклаза. Критические значения для этого показателя находятся на уровне 300–500 мкм. Чем больше размер кристаллов периклаза, тем выше стойкость за счет снижения скорости процесса механического размыва обезуглероженной зоны.

В нашем случае различие марок периклаза DTMF 98 и FM 98CS не сказалось на стойкости огнеупора с их использованием в службе, так как данные показатели были выше 500 мкм.

То есть плавяный периклаз, представленный в линейке «Русский магнезит», аналогично клинкеру имеет отличную перспективу в части импортозамещения и дает компании дополнительные конкурентные преимущества.

■ Подготовила Анна ФИЛИППОВА

# Промышленный туризм: отдыхайте по-новому

Часто мы, жители Сатки, не замечаем пейзажа вокруг, потому что привыкли. Это наша жизнь: карьеры, отвалы, старый завод, плотина, «Пороги»... Но для гостей они могут оказаться очень интересными, поразительными, необыкновенными. Помочь гостям и путешественникам узнать Сатку и ее природу во всей красе могут сами саткинцы. На сегодняшний день 20 туристических компаний Сатки готовятся освоить новый вид туризма — промышленный.



Фото: Александр Кондратюк/РИА Новости

нового огнеупорного минерала. Когда-то на месте огромного котлована возвышалась гора высотой 497,7 метра над уровнем моря.

Не менее интересны для посетителей дробильно-обогащительная фабрика, воздушная канатная дорога длиной 12 км, вращающиеся печи, температура в которых достигает 1700 градусов Цельсия.

Поэтому в центре развития туризма возникла грандиозная идея: показать историю Сатки, неразрывно связанную с промышленностью и природой.

## МЕНЮ ДЛЯ ТУРИСТОВ

А будет ли это интересно? Современные туристы недаром получили звание «коллекционеров мест». Их уже не устраивает стандартный пляжный отдых из туристического ассортимента. А вот экскурсии на промышленные предприятия — это ново и интересно. А значит, и перспективно. Для местных жителей такие маршруты не менее значимы, ведь не зная истории своей малой родины, невозможно полюбить место, где ты живешь.

«Край синих гор» каждый год посещают более 100 тысяч организованных туристов, не считая тех, кто побывал у нас самостоятельно. По прогнозам специалистов, поток туристов уже на первом этапе реализации проекта может увеличиться на 20 процентов. В первую очередь ставка сделана на школьников и студентов Челябинской области, а также блогеров-сталкеров, которые в поисках впечатлений отправляются на заброшенные промышленные объекты, и других продвинутых туристов.

Центр развития туризма Саткинского района готов предложить гостям авторский проект «Железный венец горного Урала», в который вошли эксклюзивные маршруты, отражающие индустриальный стиль города и района.

Первый тур из серии познавательных — «Родовое гнездо железного дела на Южном Урале». В качестве туристических объектов выбраны первый «железодельный» завод Южного Урала, плотина, «дорога рудокопов», угольные склады, остатки заводской канатной дороги, село заводских углежогов Серпиевка, единственный в области двухуровневый храм Иоанна Предтечи и многое другое.

Второй тур — «Сатка — родина российских ферросплавов». В течение трех дней туристы увидят Саткинский чугуноплавильный завод, уникальный заводской комплекс «Пороги» и старейшую в России гидроэлектростанцию, сплавятся по реке Ай маршрутами первых железных караванов.

А для любителей узнать всё подробнее — «Уральская кругосветка». Недельный тур включает в себя маршруты по всем рекреационным зонам Саткинского района: посещение националь-

## САТКИНСКИЙ РАЙОН

Туристический центр Южного Урала. На его территории более 40 памятников природы, истории, археологии и культуры.

ного парка «Зюраткуль», Порожской гидроэлектростанции, спуск в пещеру Кургазак, сплав по реке Ай. И конечно, экскурсии на предприятие «Магnezит», где туристы смогут увидеть всю цепочку добычи и производства огнеупорной продукции.

## ПРОБЛЕМЫ ЕСТЬ. НО ВСЁ РЕШАЕМО

У организаторов туров еще много нерешенных вопросов. Взять хотя бы проживание туристов. Где разместить и накормить всех путешественников, если в районе дефицит гостиниц и точек общепита? Необходимо также решить земельный вопрос.

«Сегодня все земли, где необходимо строительство гостиниц, — говорит Н.А. Банникова, — принадлежат национальному парку «Зюраткуль». Следовательно, строить нельзя. Поэтому наша главная задача — постараться поменять правовой статус земель. Только тогда к нам придут инвесторы, будут строить и создавать достойную инфраструктуру. А пока проблему размещения мы будем решать открытием новых кемпингов, а также развивать новое для нас, но очень привлекательное направление — сельский туризм».

Еще одна проблема, о которой рассказала руководитель центра развития туризма в Саткинском районе, — нехватка квалифицированных кадров. Нужны инструкторы по туризму, которые были бы универсалами в своем деле, то есть владели навыками не только экскурсовода, но и тренера, спасателя, повара, психолога. А с увеличением потока туристов потребность в универсальных гидах только возрастет. Поэтому в центре развития туризма существует программа подготовки специалистов. Здесь даже школьники могут освоить азы профессии инструктора, а в дальнейшем получить рекомендации для поступления в вуз.

■ Лариса ЕГОРУШКИНА

## ОПРОС

### Что может привлечь туристов в Саткинском районе?

**Марина Симонова, инженер по метрологии:** «У нас потрясающая природа. Горы, скалы, пещеры. На мой взгляд, это самое привлекательное для туристов. Я в юности побывала в странах Прибалтики, была и в других городах России, такой природы, как у нас, нет нигде. Она уникальна».

**Евгений Костин, студент СГКК:** «На лекциях я слышал, что комбинат «Магnezит» может стать объектом промышленного туризма. Считаю, что это правильно. Предприятию с вековой историей есть о чем рассказать и что показать. Думаю, что любопытным это будет очень даже интересно».

**Сергей Большаков, предприниматель:** «В выходные поднимались на хребет Зюраткуль. Вот наш потенциал. Горы, озеро, геоглиф. Любый турист придет в восторг. С другой стороны — скалы, пещеры для экстремалов, река и сплавы. Всё вокруг только для туристов».

## ВСЁ НОВОЕ — НЕЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

В начале этого года в Саткинском районе был создан центр развития туризма, цель которого — стать идейным вдохновителем в туристической отрасли. Основную задачу создатели центра определили как поиск актуальных форматов работы и разработку новых маршрутов.

«Ставку на туризм Сатка сделала восемь лет назад. Чтобы не стоять на месте, а двигаться вперед, мы начали искать нестандартные решения. Одним из вариантов стало соединение, казалось бы, несовместимых сфер деятельности — туризма и промышленности, — говорит Н.А. Банникова, руководитель центра развития туризма Саткинского района. — А после участия в выставке «Интурмаркет», где проект «Железный венец Южного Урала» имел успех, мы поняли, что имеет смысл двигаться дальше. Новое для нас направление заинтересовало не только наших соотечественников, но и иностранцев».

По словам Натальи Банниковой, стремление воочию увидеть Троицко-Саткинский чугуноплавильный завод, основанный Строгановыми, или как работает крупнейшее, с вековой историей, предприятие «Магnezит», у гостей Сатки было всегда. Отчасти интерес гостей удовлетворяли экскурсии на СЧПЗ и комбинат «Магnezит».

## ИСТОРИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

Знакомство с производством комбината «Магnezит» традиционно начинается с Карагайского карьера, где впервые в истории России началась добыча

Карагайский карьер начали разрабатывать в 1900 г. За это время из контура карьера было добыто 118,4 млн тонн магnezита. Длина карьера 1550 метров, ширина 1100 метров, глубина 368 метров. Площадь 140 га, площадь отвалов 277 га.

Магnezитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# На природу за впечатлениями

«Зюраткуль» — это первое, что приходит в голову, когда речь заходит о туризме в Саткинском районе. И действительно, национальный парк своей красотой и разнообразием дикой природы, возможностью устроить отдых на любой вкус и кошелек привлекает не только местное население, но и приезжих, и даже иностранных гостей.



## ЧЕЛОВЕК СОХАТЫМ ДРУГ

С недавних пор у туристов, посещающих наши края, завелась любимчики. Сегодня это лосиха Дарёна и ее подросший детеныш Малыш. Живет парочка в доме лося «Сохатка» на кордоне «У трех вершин». Гостей встречают радушно, особенно рады тем, кто принесит угощение — сочные овощи и фрукты. Разрешают себя погладить. Еще больше это общение нравится людям.

А началось всё в 2010 г. с лосенка Лучика. Его еще совсем маленьким обнаружили в лесу в районе Иркутска. Маму убили браконьеры. Без людей он бы не выжил. Приютит и выкормил малыша госинспектор Нургушского лесничества НП «Зюраткуль» Геннадий Бурёнков. Тогда и возникла идея создания приюта «Сохатка».

У Дарёны похожая судьба. Оставшись без матери по вине браконьеров, она вышла в деревню Маскайка Чебаркульского района. Ее выжила местная жительница Людмила Касперская. В год Дарёну со всеми предосторожностями перевезли в Саткинский район. Лучик и Дарёна стали не только первыми обитателями «Сохатки», но и подарили в 2013 г. приюту первого по-настоящему местного жителя — Малыша.

Многим туристам запомнились и две другие обитательницы вольера — молодые лосихи Ленка и Нальва. В марте 2012 г. на территории национального парка было зафиксировано убийство взрослого лося. Браконьера удалось поймать. Ленка и Нальва были приобретены на Костромской лосеферме на средства браконьера в качестве возмещения ущерба.

К сожалению, в 2014 г. Нальва погибла. Туристы перекормили ее хлебом. Не встречают сейчас гостей приюта и Лучик с Ленкой. Но у этих двоих всё хорошо. Лоси совсем молодые, в них природой заложено стремление к перемещению на дальние расстояния, это важно для получения сильного и здорового потомства. Вот и ушли гулять. Ленку в последнее время видели в Кусинском и Нязепетровском районах. Лучик, по свидетельствам очевидцев, бродит в окрестностях Катав-Ивановска.

## ОБЩЕНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

— Мы не задаемся целью держать лосей в вольере, — рассказал нашему корреспонденту Александр Витальевич. — Животным лучше на воле. Да и туристам куда интереснее наблюдать представителей живой природы в их естественной среде. Лоси, привыкнув к людям, перестают бояться. Откликаются на зов, подходят, берут угощение, позируют перед камерами. На протяжении всего периода существования приюта мы периодически открывали вольер, чтобы его обитатели могли свободно гулять. И они возвращались. Дарёна могла отелиться в лесу, но выбрала для этих целей вольер. Очевидно, за время проживания в доме лося она научилась доверять людям и поняла, что рядом с ними ей будет проще справляться со своими материнскими обязанностями. Только молодые лоси стремятся к перемене места. Взрослые же оседают на какой-то одной территории.

В планах — развивать лосеферму. Возможно, в скором времени удастся

вернуть Лучика, Ленку и получить новое потомство. Со временем можно будет организовать гужевой транспорт и даже доение. Последнее — большой шаг на пути одомашнивания сохатых. Опыт других лосеферм показывает, что вольное существование лосей рядом с людьми — это реальность.

А главное, дружба с животными помогает специалистам «Зюраткуля» лучше их понять, разобраться в том, как поддержать популяцию, способствовать ее росту. На охраняемых землях сейчас проживает около 300 лосей. Но за их границами браконьеры практически истребили сохатых.

## НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ТУРИСТОВ

Экотуризм с каждым годом становится всё более популярным. Спрос на развлечения сменяется спросом на впечатления. На основе этого спроса у сотрудников национального парка есть возможность развивать экологическое просвещение и формировать у людей культуру поведения в лесу. Для туристов организуют специальные мероприятия экологической направленности, экскурсии и многодневные походы.

Оглядываясь на последние годы существования «Зюраткуля», можно с уверенностью сказать: сделать удалось многое. Территориально национальный парк разделен на четыре лесничества: Зюраткульское, Сибирское, Березякское и Нургушское. В каждом из них есть гостевые дома. Недавно они были отремонтированы и реконструированы. Действуют два визит-центра. Благодаря поддержке президента Группы Магnezит Сергея Коростелёва была благоустроена экологическая тропа на хребте горы Зюраткуль.

В планах у сотрудников парка дальнейшее развитие гостевых домов. Большую работу необходимо провести с визит-центрами. Они должны появиться в каждом лесничестве, быть оборудованы всем необходимым для информирования и сопровождения туристов, оснащены экспозициями для знакомства с национальным парком, местной флорой и фауной. Отдельная тема — экологические тропы. Как показала практика, они пользуются большой популярностью. И также должны появиться на всех территориях.

— Возможности национального парка сегодня используются не в полной мере, — отметил Александр Брюханов. — Зимой люди преимущественно едут на фонтан в Сибирке и одновременно посещают лосеферму. Летом до 2 тысяч человек ежедневно бывают на озере. Нам хочется перераспределить этот поток, задействовав другие территории. Это и самим туристам будет интересно — общаться с природой в относительном уединении.

■ Елена МИХАЙЛОВА,  
фото Дениса Шакирова

## РАЗВИТИЕ

### Вся страна в один клик

■ В России создается национальный туристический портал Russia.travel, который будет полезен российским и зарубежным путешественникам для организации отдыха в нашей стране.

Об этом рассказал руководитель Ростуризма Олег Сафонов на III саммите Российско-китайского туристического форума в Москве. «Портал будет содержать информацию на восьми языках, включая русский. Мы считаем этот ресурс одним из важных элементов продвижения нашего туристского потенциала не только в России, но и за рубежом», — отметил Олег Сафонов.

Сейчас портал работает в тестовом режиме: для регионов, городов и даже отдельных объектов открываются личные кабинеты, чтобы наполнить их нужной информацией. Затем это всё будет модерироваться в Москве. «Помимо общей информации о рекреационных ресурсах регионов портал будет иметь практическую пользу для туристов. Мы планируем наполнить его информацией о регионах и городах, маршрутах, музеях и других достопримечательностях. В перспективе надо создавать условия для бронирования отелей и авиабилетов, а также других услуг», — рассказал руководитель и главный редактор ресурса Юрий Щегольков.

Специальный раздел портала планируют посвятить китайским гражданам. Сейчас путешественники из КНР в лидерах по числу интуристов в нашей стране. За прошлый год приехали 1 миллион 195 тысяч человек. «Эта цифра в абсолютном выражении внушительная. Однако с учетом того, что за прошлый год по миру путешествовали более 100 миллионов китайских туристов, есть куда расти», — отметил Олег Сафонов.

Одна из мер увеличения турпотока — маркетинговое и рекламное продвижение нашей страны за рубежом. Российское представительство по туризму уже открыто в Дубае, оно ориентировано на привлечение отдыхающих из стран Ближнего Востока. Также в этом году планируется открыть представительства в ФРГ, Италии, и два офиса в самое ближайшее время должны заработать в Китае. «Представительство будет открыто в Пекине. Если брать юг КНР, то, скорее всего, офис появится или в Гуанчжоу, или в Шанхае. Также сейчас ведем переговоры и об открытии третьего офиса на севере КНР, скорее всего, в Харбине. Север Китая важен для России, количество внутренних туристов там превышает 500 миллионов человек. Представляет, 500 миллионов путешествуют у нашей границы. Это надо использовать. А в целом внутренний турпоток в Китае оценивается в 3,6 миллиарда человек», — отметил Олег Сафонов.

Между тем глава дипломатического представительства Государственного управления по делам туризма КНР в Москве Лю Цзяньмин сообщил, что Китай ставит задачу увеличить поток своих туристов в Россию с одного до пяти миллионов человек в год.

■ www.rg.ru

# Большой уют маленького отеля

Безумие ли начинать новое дело, когда ситуация в стране далека от процветания? Экономические санкции, рост безработицы, снижение доходов населения — всё это серьезные основания для сомнений: стоит ли разворачивать новый или расширять имеющийся бизнес, если и те, что есть, закрываются чуть не каждый день?

■ Туризм и гостиничное хозяйство — это те экономические ниши, в которых у среднего и особенно малого бизнеса всегда есть хороший шанс на выживание и успех. Важно лишь реалистично оценить возможности своего региона, изучить спрос и понять, какой контингент вы готовы принять. Остальное зависит от ваших возможностей, творческого подхода к делу, а также готовности быть доброжелательным и гостеприимным хозяином. Последнее особенно важно, потому что для маленькой гостиницы или пансиона людская молва — лучшая реклама.

## РАБОТА НА ОТДЫХ

Южный Урал всегда был местом притяжения для любителей природы, рыбалки, водного, велосипедного и пешего туризма, зимних видов спорта. Сейчас, когда заграничные поездки превращаются в роскошь, летний отдых на озерах Урала или катание на лыжах на горных склонах становятся реальной альтернативой и привлекут новых туристов. Отдыхать люди будут всегда! А значит, всегда будет спрос на место, где можно с комфортом переночевать, приятно и с пользой провести неделю-другую.

Некоторое количество отелей, гостевых домов, кемпингов в привлекательных для туристов местах уже существует, но, поверьте, они далеко не полностью разработали золотую жилу регионального туризма. Проявив фантазию и изобретательность, «новенький» предприниматель со своим мини-отелем или пансионом вполне сможет составить им достойную конкуренцию.

## СЕРВИС ПО-ДОМАШНЕМУ

Четкого определения, что такое мини-гостиница, нет. Таковыми принято считать заведения, имеющие до 50 номеров, но чаще это совсем маленькие семейные отели с тремя-пятью номерами, размещенными в одном доме или даже в одной или нескольких соседних квартирах. По мнению экспертов, как раз рынок мини-отелей всё еще относительно свободен при постоянно растущем спросе именно на такое размещение как в городах, так и в рекреационных зонах. Постояльцы любят их за индивидуальный подход, особую атмосферу, почти домашний уют и приятные для кошелька цены.

Итак, со спросом всё ясно, но выгодно ли открывать мини-отель? По экспертным оценкам, рентабельность малого гостиничного бизнеса может колебаться в пределах 15–80%, а в среднем чистая прибыль небольших отелей составляет порядка 35% годовых. При таких цифрах мини-отель окупается за 5–7 лет. Даже строительство малых гостиниц, будь то бревенчатый домик на опушке леса или модернизированный замок на берегу озера, менее рискованно, нежели возведение крупных и средних отелей. Например, в средней



полосе России за 30–50 тыс. долл. построить коттедж и оборудовать его под мини-отель среднего класса вполне реально. Если же в вашем распоряжении есть, например, изба в старой деревеньке или пара соседних квартир в поселке, то тут можно обойтись гораздо меньшими средствами.

Чаще всего мини-отель — бизнес сугубо семейный, что позволяет владельцу существенно экономить на зарплате наемному персоналу.

## СЧИТАЕМ ЗВЕЗДЫ

Еще одна статья экономии — лицензирование. Если при гостинице не будет бара или ресторана, торгующего алкоголем, то лицензия не потребуется. Сертификация гостиничных услуг: 3 звезды, 4 звезды — дело добровольное и зависит только от желания владельца. Но если вы пока не в состоянии предоставить комплекс услуг высокого уровня, завышать «звездность» своего заведения не стоит, это грозит как минимум недовольством клиентов и потерей репутации.

Как выигрышнее подать свой отель, чем привлечь больше постояльцев — это следующий вопрос, которым задаются и действующие, и потенциальные хозя-

ева гостиниц и пансионатов. Опыт показывает, что при прочих равных часто более востребованными и, как следствие, более прибыльными оказываются те из них, которые продолжают основной бизнес владельца или являются его «побочным продуктом».

## ФЕРМЕРСКИЙ ТУР

Допустим, вы — фермер в прекрасной сельской местности, выращиваете экологически чистые овощи и фрукты, а произведенные в вашем хозяйстве коровье и козье молоко, масло, яйца могли бы стать гордостью отделов биопродуктов в дорогих супермаркетах. Отведите пару комнат в доме или перестройте старый амбар под гостиничные номера, предложите постояльцам завтрак из собственных продуктов, позвольте им собрать часть урожая собственноручно, дайте возможность детям познакомиться с телятами, погладить кроликов, покормить цыплят... Затраты минимальны, а привлекательность и популярность фермерского отдыха высока. Если вам кажется, что такие сельские радости слишком примитивны, то расширьте свой «зоопарк» за счет семьи страусов — сейчас оказавшиеся нерентабельными фермы распро-

дают свое поголовье птиц очень дешево. Бизнес на двух птицах сделать вряд ли удастся, а вот привлечь детей и взрослых их экзотическим видом и омлетом из страусиных яиц на завтрак вполне реально.

## ОСТРОВА ДЕТСТВА

Кстати, ориентация заведения, будь то дом в деревне или коттедж на берегу озера, на семейный отдых, на относительно долгое пребывание мам или бабушек с маленькими детьми или даже создание своего рода лагеря для групп из десятка детей с воспитателями — это тоже перспективное направление, не требующее существенных расходов. В случае с групповым детским отдыхом не потребуются даже оборудование одно- и двухместных номеров с удобствами. Спартанская обстановка комнат на 6–8 человек с общей душевой в этом случае не станет большим минусом. Важно лишь поддерживать места общего пользования в идеальном порядке, не надеясь на аккуратность юных постояльцев. Если же к обычным качелям и песочнице добавить домик на дереве, индейский вигвам на поляне, прокат велосипедов и самокатов, батут, то ценность отдыха в глазах детей и взрослых возрастет многократно.

## ЕДЕМ ЗА ТУМАНОМ

В ближайшей деревушке еще живут бабушки-травницы? Пожилой рыбак, что часами смолит свою лодку на берегу, еще помнит, как плести сети, и знает самые рыбные места? Среди ваших знакомых есть художники и музыканты? Эти люди — золотой фонд и возможное лицо вашего бизнеса. За небольшое вознаграждение они будут только рады, что востребованы, и помогут вам и организовать поход в лес за травяными сборами с «настоящей колдуньей», и провести курс рисования акварелью, и даже выступят с концертом у костра под звездным небом, отведав ухи из собственноручно пойманной постельяцами рыбы. Непременно напишите об этих нетрадиционных развлечениях в рекламе вашего отеля или пансиона, и клиенты вашу изобретательность непременно оценят.

## КЛУБИМСЯ С ИНТЕРЕСОМ

Тематические гостиницы для велосипедистов и байкеров, для тех, кто любит зимний спорт, рыбалку, походы за ягодами и грибами, — явление обычное. Проявите чуть больше заинтересованности к нуждам таких фанатов. Потратьте чуть больше средств, например, на современную сауну, маленькую ремонтную мастерскую, прокат лыж, копильню для рыбы или сушильню для грибов. И траты вернуться к вам и более длительным пребыванием клиентов, и их благодарностью, и рассказами друзьям и знакомым об отличном отдыхе.

■ Татьяна АНИКИНА

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# Скромные, работящие, любящие



## ПОДЗАГОЛОВОК

«Скромные, работящие, любящие», — первые мысли, которые посетили меня, когда Елена и Игорь Носыревы рассказывали о своем хозяйстве. А хозяйство у них необычное — в 1999 г. они образовали Златоустовский конный клуб.

«Заняли денег у соседей под проценты и купили лошадь. Хорошо помню, было это 20 августа 1997 г. Вороная кобыла Майка стала нашим первенцем. Ездил по дворам и предлагали покататься за символическую плату. Через год у нас появилась вторая лошадка. Конюшней на тот момент еще не обзавелись, приходилось ставить наших красавиц в соседских пенах. Эта проблема через некоторое время решилась: купили огород в пять соток у соседа, построили теплое стойбище. Здесь лошадкам стало вольготно. Но через два года, в 1999-м, после длительных территориальных разбирательств, огород снова стал не наш. Позднее выяснилось: в связи с изменением законодательства нет полного пакета документов на данный участок. Всё решилось со временем. По согласованию администрации нам был выделен участок земли в районе Пушкинского поселка города Златоуста. В 1998 г. на базе конного клуба открыли школу верховой езды с инструкторами и преподавателями. В год школу посещали до пяти тысяч человек».

В 2000–2013 гг. клуб имел статус общественной некоммерческой организации. В настоящее время работает как частное предприятие.

## О НАШИХ БЛАГОРОДНЫХ

Елена может рассказывать о своих питомцах много и с интересом: «На подготовительных этапах обучения ребят учат простым правилам обращения с лошадью. У каждой свой характер, свой нрав; животные не любят неуверенных, непонятных им действий. Проходит не менее года, тогда

только человек начинает понимать лошадь, а она его. Конечно, верховой ездой в основном молодежь занимается. Уже в начале второго года обучения ребята самостоятельно могут запрягать и распрягать лошадей, кормить их, выезжать в город на культурно-массовые мероприятия, многие становятся инструкторами».

В настоящее время клуб располагает пятнадцатью лошадьми и девятью верблюдами.

## СТЕПНЫЕ ГОСТИ

В 2010 г. в хозяйстве появились девять астраханских верблюдов. Это очень симпатичные, умные, покладистые животные. Была разработана туристическая программа верблюжьих маршрутов по Таганайскому парку.

Как пояснила Елена: «Верблюда надо воспитывать и учить слушаться, пока ему нет еще трех лет. «Выходя в люди», верблюд должен уметь садиться по команде, ходить в упряжи, как и лошадь. Взрослые животные обучению уже не поддаются».

Для своих подопечных Елена — и ветеринар, и психолог. В день нашей встречи она сама делала забор крови у верблюдов для санэпидемстанции.

«Конечно, дело хлопотное, — продолжает она. — Главное — любить и работать о животных. Конечно, здесь не обойтись и без специальных знаний и навыков обращения с ними. За эти годы я много узнала и многому научилась. Да и привыкли мы к нашей работе. В 2004 г. были трудности с кормами, и мы потеряли часть лошадей. Но уже с 2010 г. кормов хватает».

Практически с самого начала работы клуб участвует не только в культурно-массовых мероприятиях своего города, но и выезжает в города нашей и соседних областей — Миасс, Чебаркуль, Сатку, Кыштым, Ревду (Свердловская область) и другие.

## НЕ РАССУЖДАЯ О ТРУДНОСТЯХ

В семье Носыревых четверо детей: старшему Егору двенадцать, Любе три года, Валере — два, младшей дочке шесть месяцев. На вопрос, кем бы вы хотели видеть своих детей, когда вырастут, Елена уверенно ответила: «Пусть работают на земле, умеют вести свое хозяйство».

В ближайшее время семья переедет в город Копейск Челябинской области. «Туристическое направление на сегодняшний день лучше сочетать с содержанием фермерского хозяйства. Будем не только катать на лошадках и верблюдах, но и кормить людей экологически чистыми продуктами», — продолжила наш разговор опытная хозяйка.

О проблемах в их каждодневном очень ответственном труде она не сказала ни слова: «Проблемы? Ну, разве что задумали переезд. Всё сможем, только надо постараться, — считаю, непреодолимых препятствий в жизни нет».

Живут на нашей земле, смело справляясь с трудностями, люди — скромные, работящие, любящие свою землю, родной край, братьев наших меньших; создают интересную жизнь для других. Пока они есть, у России есть будущее, завершенное их трудом и оптимизмом.

■ Ирина ПОНОМАРЕВА



Верховая езда кроме удовольствия и физического развития способствует избавлению от депрессии, нервных, ортопедических заболеваний, атрофии мышц. Оказывает положительное воздействие в борьбе с преждевременным старением, алкоголизмом, наркоманией. Во многих странах открыты центры иппотерапии — лечения верховой ездой.

## СВОЕ ДЕЛО



## Я здесь живу!

■ Хорошо знакомые маршруты — Зюраткуль, Айская долина, Сикияз-Тамак, Аркаим. Снова и снова приезжают сюда туристы, и давно знакомые места открываются для них по-новому.

«Путешествия — сфера деятельности обширная, разнообразная. Самое главное — уверенность, что всё, что делаешь, — это хорошо», — утверждает директор экскурсионного бюро «Вершины» города Сатка Ксения Баньщикова.

В 2010 г. Ксения заняла одно из призовых мест в конкурсе молодых предпринимателей и стала обладателем гранта на развитие бизнеса.

«Работу свою просто обожаю, это абсолютно осознанный выбор. В 1997 г. поступила учиться в филиал Московской академии туризма в нашем городе, затем наше отделение перевели в ЮУрГУ города Челябинска. Захватывают в работе поездки, люди... Два года работала экскурсоводом в национальном парке «Зюраткуль» — это колоссальный опыт, который служит мне и в настоящее время. Очень активно путешествуют школьники. Дети, даже подростки, познают мир через игры, конкурсы, викторины, которые мы проводим иногда на экскурсиях. Например, в «Сонькиной лагуне» ребят встречал капитан Черная Борода, бывавший в диких лесах Урала. Он спрятал здесь клад и оставил пиратов его охранять. Есть карта капитана и указания, которые ребята должны выполнить, чтобы разгадать тайну клада. Летом есть интереснейшие спелеоэкскурсии в долину реки Ай, Сикияз-Тамакский пещерный комплекс, таежные приключения в национальном парке «Зюраткуль» для детей и взрослых. Для любителей городских экскурсий есть поездки в город Златоуст на фабрику «Оружейник» и в кинотеатр «Космос», в парк «Галилео» и кинотеатр «Киномакс» города Челябинска».

Я поговорила с Ксенией и сразу захотела поехать во все туры, которые она организует. Нестандартный, творческий подход к делу приносит добрые плоды.

«Кризис — это не про нас. Нам о нем некогда думать. Мы просто живем, работаем, разрабатываем новые экскурсионные программы. К нам приходят туристы с разным уровнем доходов, соответственно, подход к каждому свой — индивидуальный».

Сфера деятельности бюро не ограничивается экскурсионными маршрутами. Ксения Рафаиловна — разработчик календарей, буклетов, различной подарочной, рекламной и сувенирной печатной продукции с изображением картин уральской природы и сюжетов по теме отдыха туристов.

■ Ирина ПОНОМАРЕВА

СОБЫТИЯ

Книжная ярмарка

■ 17–18 апреля на Южном Урале состоится межрегиональная книжная выставка-ярмарка.

Мероприятие пройдет в рамках Года литературы при поддержке Министерства культуры Челябинской области. На ярмарке будет определена лучшая издательская продукция, пройдут беспроигрышная лотерея и акция «Книги в дар главной библиотеке региона».

Книжная выставка приглашает специалистов библиотек всех ведомств Челябинска и региона, а также читателей. Работники библиотек смогут заказать интересующие их книги, наладить связи с издателями и книгораспространителями.

В ярмарочные дни для гостей книжного праздника будут организованы конкурсы, презентации издательств, встречи с авторами книг, издателями, редакторами, художниками и краеведами. Участники мероприятия смогут посетить круглый стол «Проблемы взаимодействия субъектов книжного дела: региональный опыт и практики», который проведет кандидат педагогических наук, проректор по научной и инновационной работе ЧГАКИ Андрей Штолер.

На выставке-ярмарке стартует VIII областной конкурс на лучшую издательско-полиграфическую продукцию «Южноуральская книга 2015». Для победителей конкурса в различных номинациях предусмотрены дипломы и памятные призы. Положение о конкурсе будет опубликовано на портале Челябинской областной универсальной научной библиотеки <http://chelreglib.ru> в ближайшее время. Кроме того, издателям предлагается принять участие в акции «Книги в дар главной библиотеке региона». Подарки от издателей пополнят фонды ЧОУНБ.

Для посетителей ярмарки будет представлен огромный выбор литературы, в том числе учебники для школьников и студентов. Также гости смогут принять участие в беспроигрышной лотерее и посмотреть выступления артистов.

■ Pravmin74.ru

# Девять часов поэзии

20 марта во Дворце культуры «Горняк» Межевого состоялся «Поэтический марафон». «Объединить поэтов разных поколений, продемонстрировать их творческий потенциал и раскрыть многогранность поэтического слова» — так сформулировали свои главные задачи организаторы из Межевской централизованной библиотечной системы.



■ «Формат поэтического марафона для нас экспериментальный. Раньше мы организовывали творческие встречи с поэтами, но такое масштабное мероприятие провели впервые. Марафон был открыт для всех желающих и продолжался в течение 9 часов», — говорит Ольга Семеновна Никифорова, директор Межевской ЦБС. Марафон прошел под эгидой Года литературы и Всемирного дня поэзии. Посвящен он был творчеству Бориса Леонидовича Пастернака и Вероники Михайловны Тушновой.

День поэзии начался с выступления Ольги Вячеславовны Сахаутдиновой, заведующей библиотечным филиалом Новой Пристани, которая представила книгу «Всё серьезно». Этот поэтический сборник, созданный саткинскими и бакальскими поэтами, адресован маленьким читателям. Юные участники фестиваля внимательно слушали произведения из сборника, а потом сами выразительно читали наизусть свои любимые стихи и пели колыбельные песни.

Детей в тот день ждала еще одна интересная встреча. Бакальские поэтессы Елена Григорьевна Воденникова и Валентина Павловна Добина прочитали им свои стихи и рассказали о детстве, которое прошло в годы Великой Отечественной войны. К примеру, ребята узнали, что Елена Григорьевна — труженик тыла: в 14 лет она начала свою трудовую биографию на военном заводе в Копейске.

Во второй половине дня поэтическая эстафета перешла к взрослой аудитории, которой было предложено поучаствовать в литературной разминке «Угадай автора».

Прелюдией к музыкальной части «Поэтического марафона» — исполнению песен на стихи Пастернака и Тушновой — стала презентация, которую подготовила Валентина Добина. Проникновенным было ее повествование о жизни и творческом пути советской поэтессы Вероники Тушновой, участницы Великой Отечественной войны, чей поэтический талант раскрылся в любов-

ной лирике. Тушнова была также известна как автор очерков и литературный переводчик. Ярким было выступление местной поэтессы Тамары Дмитриевны Аболишиной, которая прочитала свое стихотворение «Неотправленное письмо», посвященное Веронике Тушновой.

Вечер прошел под песенные композиции на стихи уральской поэтессы Нины Александровны Ягодинцевой, исполненные О.С. Никифоровой и Н.В. Свечниковой. Под занавес дня поэзии зрители услышали стихи авторов из Сатки и Бакала — Ирины Саньковой, Марины Овчинниковой, Аллы и Юрия Липиных.

Организаторы «Поэтического марафона» уверены, что мероприятие станет традиционным. По их мнению, такой формат знакомства с творчеством известных авторов и самодельных поэтов способствует развитию интереса к чтению и формированию литературного вкуса, а также доказывает, что нет предела совершенству.

■ Юлия ЕЛГИНА

АФИША НЕДЕЛИ

■ САТКА  
ДК «Магнит»

- 4 апреля. 16:00. Концерт ансамбля «Родничок». Цена билета 100 руб.
- 12 апреля. 15:00. Концерт Direct From Chicago The Henhouse Prowlers. Цена билета 200 руб. Билеты в Управлении культуры.
- 15 апреля. 18:00. Спектакль «К тебе, земля обетованная». Новый художественный театр. Цена билета 150 руб. Билеты в Управлении культуры.
- Выставка «Сатка. Поиск». Обновленная экспозиция. Запись на экскурсии по телефону 9-46-84.

■ Саткинский краеведческий музей (выставки)

- «Мода 80-х».
- «Минералогическая кладовая. К 95-летию Ильменского заповедника».
- «Поколение победителей» (с 8 апреля).
- «Сила слова» (с 8 апреля).
- Дом ветеранов
- 14 апреля. 11:00. Областной фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Искорки надежды» и областной фестиваль творчества «Смотри на меня как на равного».

■ ЧЕЛЯБИНСК  
Театр оперы и балета им. Глинки

- 6 апреля. 19:00. Концерт группы «Чайф».
- Концертный зал им. Прокофьева
- 8 апреля. 18:30. Концерт российской джазмена Даниила Крамера.
- ДК железнодорожников
- 5 апреля. 19:00. Концерт Игоря Растеряева. Фолк-скоморошничество, перешедшее из интернета в концертные залы.
- 10 апреля. 19:00. «Ночные снайперы». Группа Дианы

Арбениной с презентацией нового альбома.

- Челябинский краеведческий музей
- «Северные врата в Страну городов». Историческая выставка (до 12 апреля).
- «Традиции чаепития». Декоративно-прикладное искусство, историческая выставка (до 20 апреля).
- «Звук вокруг». Объекты (до 20 мая).
- Музей изобразительных искусств
- «Айвазовский и флот». Живопись (до 25 апреля).

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 АПРЕЛЯ



## КАРУСЕЛЬ



**07.00** М/с «Букашки». **07.10** М/с «Смурфики». **08.00** «Прыг-Скок команда». **08.10** М/с «Лунтик и его друзья». **09.00** М/ф «Русалочка». **09.30** М/ф «Глаша и Кикимора». **09.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **10.05** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **10.30** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **10.50** «Лентяево». **11.20** «Прыг-Скок команда». **11.30** М/с «Мир слов». **12.10** М/с «Щенячий патруль». **12.30** М/ф «Утёнок, который не умел играть в футбол». «Как утёнок-музыкант стал футболистом». «Заяц Коська и родничок». «Лягушонок». **13.10** «Прыг-Скок команда». **13.20** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **14.00** «Почемучка». **14.15** М/с «Везуха!» **17.05** М/с «Алиса знает, что делать!» **18.00** М/с «Поезд динозавров». **19.00** М/с «Привет, я Николая!» **19.50** М/с «Щенячий патруль». **20.15** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **20.55** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **21.20** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **21.40** М/ф «Ничуть не страшно». «Змей на чердаке». «О том, как гном покинул дом и...» «Петух и краски». **22.30** Спокойной ночи, малыши! **22.40** М/с «Барбоскины». **00.20** Т/с «Классная школа». **00.45** М/с «Колыбельные мира». **00.50** Т/с «Принцесса слонов» [12+]. **01.15** «Навигатор. Агрейд» [12+]. **01.20** Русская литература. Лекции [12+]. **01.50** Х/ф «Хождение по мукам» [12+]. **03.10** «Куда глаза глядят». **03.25** М/с «Поезд динозавров». **04.15** М/с «Щенячий патруль». **04.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **05.00** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **05.25** М/с «Мир слов». **06.05** М/с «Привет, я Николая!»

19.00 Сегодня.  
19.40 Т/с «Ленинград 46» [16+].  
21.40 Т/с «Ментовские войны» [16+].  
22.40 «Анатомия дня».  
23.30 Т/с «Мастера секса» [18+].  
00.40 Т/с «Второй шанс» [18+].  
01.55 «Ахтунг, руссиш!» [0+].  
02.55 «Судебный детектив» [16+].  
04.05 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.00 Т/с «ППС» [16+].

## КУЛЬТУРА РОССИЯ

07.00 Евроньюс.  
10.00 Новости культуры.  
10.15 «Наблюдатель».  
11.15 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
12.10 Д/ф «Магия стекла».  
12.25 Д/ф «Одиссея одной семьи. Нет ничего в жизни случайного».  
13.10 «Линия жизни».  
14.05 Т/с «Петербургские тайны».  
15.00 Новости культуры.  
15.10 Литературное Переделкино.  
15.40 Д/ф «Елена Соловей. Преображение».  
16.10 Х/ф «Раба любви».  
17.45 Михаил Плетнев, Российский национальный оркестр и Московский государственный академический камерный хор п/у В. Минина.  
18.15 Д/ф «Сцена жизни».  
19.00 Новости культуры.  
19.15 «Главная роль».  
19.30 «Сати. Нескучная классика...»  
20.10 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.25 «Правила жизни».  
20.55 Д/с «Старцы».  
21.25 «Тем временем» с Александром Архангельским.  
22.15 Д/ф «Потерянные пирамиды Китая».  
23.10 Новости культуры.  
23.30 «Наблюдатель».  
00.25 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
01.15 Михаил Плетнев, Российский национальный оркестр и Московский государственный академический камерный хор п/у В. Минина.  
01.40 Т/с «Петербургские тайны».  
02.40 Д/ф «Баухауз. Мифы и заблуждения».

## РОССИЯ 2 РОССИЯ

06.55 Т/с «Пыльная работа» [16+].  
08.30 Панорама дня. Live.  
10.30 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
12.10 «Эволюция».  
13.45 Большой футбол.  
14.05 Т/с «СМЕРШ. Скрытый враг» [16+].

18.05 Большой спорт.  
18.25 Хоккей. «Сибирь» (Новосибирская область) - «Ак Барс» (Казань). КХЛ. Финал конференции «Восток». Прямая трансляция.  
20.45 Большой спорт.  
21.00 Биатлон. Гонка чемпионов. Трансляция из Тюмени.  
21.55 Баскетбол. ЦСКА - «Нижний Новгород». Единая лига ВТБ. Прямая трансляция.  
23.45 Большой спорт.  
00.05 Д/ф «Одесса. Герои подземной крепости» [12+].  
01.00 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
02.40 «Эволюция» [16+].  
03.45 Внимание! С 1.45 до 6.00 вещание на Москву и Московскую область осуществляется по кабельным сетям.  
04.10 «24 кадра» [16+].  
04.40 «Трон».  
05.05 Профессиональный бокс.  
06.05 Т/с «Пыльная работа» [16+].

## СТС СТС

06.00 6 кадров [16+].  
07.00 М/с «Смешарики» [0+].  
07.10 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» [12+].  
08.00 «Животный смех» [0+].  
08.30 Т/с «Папины дочки» [0+].  
09.30 «Ералаш» [0+].  
10.00 «Галилео» [16+].  
11.00 Х/ф «Ковбои против пришельцев» [16+].  
13.15 «Ералаш» [0+].  
15.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
16.00 Т/с «Маргоша» [16+].  
17.00 Премьера! «Галилео» [16+].  
18.00 «Ералаш» [0+].  
19.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
20.00 Т/с Премьера! «Корабль» [16+].  
21.00 Х/ф «Мужчина по вызову» [16+].  
22.40 Т/с «Агенты Ш.И.Т.» [16+].  
23.30 6 кадров [16+].  
00.30 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком [16+].  
01.30 6 кадров [16+].  
01.44 Внимание! Для московских зрителей с 1.45 программа будет транслироваться только по кабельным сетям.  
01.45 Х/ф «Туман» [16+].  
03.40 Х/ф «Охотники» [16+].  
05.20 Музыка на СТС [16+].

## ОТВ ОТВ

05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].

06.00 «Итоги. Время Новостей» [16+].  
06.30 «Происшествия недели» [16+].  
06.45 Закон и порядок [16+].  
07.00 Х/ф «О рыбаке и его жене» [12+].  
08.10 М/ф «Мультфильм» [0+].  
08.30 «Итоги. Время Новостей» [16+].  
09.00 «Весь спорт» [16+].  
09.15 «Происшествия недели» [16+].  
09.30 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
10.30 Х/ф «Белорусский вокзал» [12+].  
11.00 «Время новостей» [16+].  
12.00 «Время новостей» [16+].  
12.30 Т/с «Люди Шпака» [16+].  
13.00 «Время новостей» [16+].  
13.35 Д/с «Международный терроризм» [12+].  
14.00 «Время новостей» [16+].  
14.30 Д/с «Моя правда» [16+].  
15.00 «Время новостей» [16+].  
15.30 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
16.00 «Время новостей» [16+].  
17.00 «Время новостей» [16+].  
17.10 М/ф «Бременские музыканты» [0+].  
17.40 «Наш сад» [12+].  
18.00 «Зона особого внимания» [16+].  
18.05 Т/с «Трое сверху» [16+].  
18.30 «Время новостей» [16+].  
19.00 «33 квадратных метра» [0+].  
19.30 Т/с «Отблески» [16+].  
21.30 «Время новостей» [16+].  
22.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
23.00 «День УрФО» [16+].  
23.30 «Время новостей» [16+].  
00.00 Т/с «Отблески» [16+].  
01.40 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
03.00 Т/с «Люди Шпака» [16+].

## ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

06.00 Сейчас.  
06.10 Утро на 5 [6+].  
09.30 Место происшествия.  
10.00 Сейчас.  
10.30 Т/с «Гетеры майора Соколова» [16+].  
12.00 Сейчас.  
12.30 Т/с «Гетеры майора Соколова» [16+].  
15.30 Сейчас.  
16.00 Т/с «Гетеры майора Соколова» [16+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «Детективы» [16+].  
20.20 Т/с «След» [16+].  
22.00 Сейчас.  
22.25 Т/с «Такая работа» [16+].  
23.15 «Момент истины» [16+].  
00.10 «Место происшествия. О главном» [16+].  
01.10 «День ангела» [0+].  
01.35 Т/с «Детективы» [16+].

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00 Новости.  
09.10 Контрольная закупка.  
09.45 «Жить здорово!» [12+].  
10.55 Модный приговор.  
12.00 Новости.  
12.20 «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым [16+].  
14.25 «Время покажет» [16+].  
15.00 Новости с субтитрами.  
15.15 «Время покажет» [16+].  
16.00 «Мужское / Женское» [16+].  
17.00 «Наедине со всеми» [16+].  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.45 «Давай поженимся!» [16+].  
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+].  
21.00 Время.  
21.30 Т/с Премьера. «Однажды в Ростове» [16+].  
23.10 «Вечерний Ургант» [16+].  
23.45 «Познер» [16+].  
00.45 Ночные новости.  
01.00 «Время покажет» [16+].  
01.50 «Наедине со всеми» [16+].  
02.45 Модный приговор.  
03.00 Новости.  
03.05 Модный приговор.  
03.55 «Мужское / Женское» [16+].

## РОССИЯ 1 РОССИЯ

05.00 Утро России.  
09.00 Д/ф «Диктатура женщин».  
09.55 «О самом главном».  
11.00 Вести.  
11.35 Местное время. Вести-Москва.  
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].  
12.55 «Особый случай» [12+].  
14.00 Вести.

14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.50 Вести. Дежурная часть.  
15.00 Т/с «Последний янычар» [12+].  
16.00 Т/с «Цвет черемухи» [12+].  
17.00 Вести.  
17.10 Местное время. Вести-Москва.  
17.30 Вести.  
18.15 «Прямой эфир» [12+].  
19.35 Местное время. Вести-Москва.  
20.00 Вести.  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Склифосовский» [12+].  
22.50 Д/ф «Анальгетики. Пить или не пить?»  
23.50 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.  
00.50 Горячая десятка [12+].  
01.55 Т/с «Частное лицо».  
03.20 Д/ф «Диктатура женщин».  
04.15 Комната смеха.

## НТВ НТВ

06.00 «Кофе с молоком» [12+].  
09.00 Т/с «Дело врачей» [16+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Т/с «Возвращение Мухтара. Новые серии» [16+].  
12.00 Суд присяжных [16+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт [16+].  
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
15.00 «Всё будет хорошо!» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].  
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

6 апреля ПОНЕДЕЛЬНИК	7 апреля ВТОРНИК	8 апреля СРЕДА	9 апреля ЧЕТВЕРГ	10 апреля ПЯТНИЦА	11 апреля СУББОТА	12 апреля ВОСКРЕСЕНЬЕ
+4°	+6°	+6°	+7°	+13°	+13°	+15°
влажность 62 ветер <sup>ЮЗ</sup> 2 мс давление 727	влажность 52 ветер <sup>З</sup> 2 мс давление 730	влажность 60 ветер <sup>ЮВ</sup> 3 мс давление 731	влажность 48 ветер <sup>Ю</sup> 4 мс давление 731	влажность 55 ветер <sup>Ю</sup> 3 мс давление 728	влажность 51 ветер <sup>ЮВ</sup> 4 мс давление 728	влажность 48 ветер <sup>ЮВ</sup> 3 мс давление 726
ощущается +4°	ощущается +6°	ощущается +5°	ощущается +5°	ощущается +13°	ощущается +13°	ощущается +15°

# ВТОРНИК, 7 АПРЕЛЯ



**По следам бременских музыкантов**  
▶ ОТВ ▶ 17:15

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00 Новости.  
09.10 Контрольная закупка.  
09.45 «Жить здорово!» [12+].  
10.55 Модный приговор.  
12.00 Новости.  
12.20 Женский журнал.  
12.30 Т/с «Однажды в Ростове» [16+].  
14.25 «Время покажет» [16+].  
15.00 Новости с субтитрами.  
15.15 «Время покажет» [16+].  
16.00 «Мужское / Женское» [16+].  
17.00 «Наедине со всеми» [16+].  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.45 «Давай поженимся!» [16+].  
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+].  
21.00 Время.  
21.30 Т/с Премьера. «Однажды в Ростове» [16+].  
23.20 «Вечерний Ургант» [16+].  
23.55 Ночные новости.  
00.10 «Структура момента» [16+].  
01.15 «Наедине со всеми» [16+].  
02.10 «Время покажет» [16+].  
03.00 Новости.  
03.05 Модный приговор.  
04.05 Контрольная закупка.

**РОССИЯ 1**



05.00 Утро России.  
09.00 Д/ф «Юрий Гагарин. Семь лет одиночества» [12+].  
09.55 «О самом главном».  
11.00 Вести.  
11.35 Местное время. Вести-Москва.  
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].  
12.55 «Особый случай» [12+].  
14.00 Вести.  
14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.50 Вести. Дежурная часть.  
15.00 Т/с «Последний янычар» [12+].

16.00 Т/с «Цвет черемухи» [12+].  
17.00 Вести.  
17.10 Местное время. Вести-Москва.  
17.30 Вести.  
18.15 «Прямой эфир» [12+].  
19.35 Местное время. Вести-Москва.  
20.00 Вести.  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Склифосовский» [12+].  
22.50 Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы» [12+].  
23.50 Д/ф «Судьба. Закон сопротивления» [12+].  
01.45 Т/с «Частное лицо».  
03.15 Д/ф «Юрий Гагарин. Семь лет одиночества» [12+].  
04.15 Комната смеха.

**НТВ**



06.00 «Кофе с молоком» [12+].  
09.00 Т/с «Дело врачей» [16+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Т/с «Возвращение Мухтара. Новые серии» [16+].  
12.00 Суд присяжных [16+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт [16+].  
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
15.00 «Всё будет хорошо!» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].  
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].  
19.00 Сегодня.  
19.40 Т/с «Ленинград 46» [16+].  
21.40 Т/с «Ментовские войны» [16+].  
22.40 «Анатомия дня».  
23.30 Т/с «Мастера секса» [18+].  
00.40 Т/с «Второй шанс» [18+].  
01.50 Главная дорога [16+].  
02.30 «Судебный детектив» [16+].  
03.40 Дикий мир [0+].  
04.05 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.00 Т/с «ППС» [16+].

**КУЛЬТУРА**



06.30 Евроньюс.  
10.00 Новости культуры.  
10.15 «Наблюдатель».  
11.15 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
12.10 «Праздники».  
12.35 Эрмитаж - 250.  
13.05 Д/ф «Потерянные пирамиды Китая».  
13.55 Д/ф «Роберт Бернс».  
14.05 Т/с «Петербургские тайны».  
15.00 Новости культуры.  
15.10 Литературное Переделкино.  
15.40 Д/ф «Гений русского модерна. Федор Шехтель».

16.20 «Сати. Нескучная классика...»  
17.00 «Острова».  
17.40 Дмитрий Корчак, Алексей Петров и хор Академии хорового искусства им. В.С. Попова.  
18.30 «Царица Небесная».  
19.00 Новости культуры.  
19.15 «Главная роль».  
19.30 Искусственный отбор.  
20.10 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.25 «Правила жизни».  
20.55 Д/с «Старцы».  
21.25 «Власть факта».  
22.05 Д/ф «Загадка мумии Рамсеса».  
22.50 Д/ф «Баухауз. Мифы и заблуждения».  
23.10 Новости культуры.  
23.30 «Наблюдатель».  
00.25 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
01.15 Владимир Минин и Московский государственный академический камерный хор.  
01.55 Т/с «Петербургские тайны».  
02.50 Д/ф «Иван Айвазовский».

**РОССИЯ 2**



08.30 Панорама дня. Live.  
10.30 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
12.10 «Эволюция» [16+].  
13.45 Большой футбол.  
14.05 Т/с «В зоне риска» [16+].  
17.30 «24 кадра» [16+].  
18.00 Профессиональный бокс.  
20.00 Т/с «СМЕРШ. Скрытый враг» [16+].  
23.55 Д/ф «Илья Старинев. Личный враг Гитлера» [12+].  
00.50 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
02.35 Большой спорт.  
02.55 «Эволюция».  
04.15 «Наука на колесах».  
04.45 «Рейтинг Баженова. Законы природы».  
05.15 Профессиональный бокс.  
06.05 Т/с «Пыльная работа» [16+].



**КАРУСЕЛЬ**

07.00 М/с «Букашки». 07.10 М/с «Смурфики». 08.00 «Прыг-Скок команда». 08.10 М/с «Лунтик и его друзья». 09.00 М/ф «Сказка о рыбаке и рыбке». 09.30 М/ф «Дереза». 09.40 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 10.05 М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». 10.30 М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». 10.50 «Лентяево». 11.20 «Прыг-Скок команда». 11.30 М/с «Мир слов». 12.10 М/с «Щенячий патруль». 12.30 М/ф «Сказка сказывается». 12.50 М/ф «Рикки-Тикки-Тави». 13.10 «Прыг-Скок команда». 13.20 М/с «Новые приключения пчёлки Майи». 14.00 «Почемучка». 14.15 М/с «Барбоскины». 17.05 М/с «Алиса знает, что делать!». 18.00 М/с «Поезд динозавров». 19.00 М/с «Привет, я Николая!». 19.50 М/с «Щенячий патруль». 20.15 М/с «Новые приключения пчёлки Майи». 20.55 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 21.20 М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». 21.40 М/ф «Самый маленький гном». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Фиксики». 00.20 Т/с «Классная школа». 00.45 М/с «Колыбельные мира». 00.50 Т/с «Принцесса слонов» [12+]. 01.15 «Навигатор. Агрейд» [12+]. 01.20 «История России. Лекции» [12+]. 01.50 Х/ф «Хождение по мукам» [12+]. 03.05 М/с «Букашки». 03.10 «Куда глаза глядят». 03.25 М/с «Поезд динозавров». 04.15 М/с «Щенячий патруль». 04.40 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 05.00 М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». 05.25 М/с «Мир слов». 06.05 М/с «Привет, я Николая!»

**СТС**



06.00 6 кадров [16+].  
07.00 М/с «Смешарики» [0+].  
07.10 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» [12+].  
08.00 «Животный смех» [0+].  
08.30 Т/с «Папины дочки» [0+].  
09.30 «Ералаш» [0+].  
10.30 «Галилео» [16+].  
11.30 Х/ф «Мой любимый марсианин» [0+].  
13.15 «Ералаш» [0+].  
15.00 Т/с «Корабль» [16+].  
16.00 Т/с «Маргоша» [16+].  
17.00 Премьера! «Галилео» [16+].  
18.00 «Ералаш» [0+].  
19.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
20.00 Т/с Премьера! «Корабль» [16+].  
21.00 Х/ф «Цыпочка» [16+].  
22.55 Т/с «Агенты Ц.И.Т.» [16+].  
23.50 6 кадров [16+].  
00.30 Х/ф «Мой любимый марсианин» [0+].  
02.15 Х/ф «Охотники» [16+].  
03.55 Х/ф «Тринадцать привидений» [16+].  
05.40 Музыка на СТС [16+].

**ОТВ**



05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
06.00 «День УрФО» [16+].  
06.30 «Время новостей» [16+].  
07.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
08.00 «Закон и порядок» [16+].  
08.15 «Автолига» [12+].  
08.30 «Время новостей» [16+].  
09.00 Т/с «Трое сверху» [16+].  
09.30 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
10.30 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
12.10 М/ф «Бременские музыканты» [0+].  
12.30 Т/с «Люди Шпака» [16+].  
13.35 Д/с «Международный терроризм» [16+].

14.30 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
15.30 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
17.15 М/ф «По следам бременских музыкантов» [0+].  
17.35 Д/ф «Соотечественники» [12+].  
17.45 «Премия «Золотой орел» [16+].  
18.00 «Есть вопрос» [16+].  
18.30 «Время новостей» [16+].  
19.00 «Дети будут» [16+].  
19.05 Т/с «Трое сверху» [16+].  
19.30 Т/с «Отблески» [16+].  
21.30 «Время новостей» [16+].  
22.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
23.00 «День УрФО» [16+].  
23.30 «Время новостей» [16+].  
00.00 Т/с «Отблески» [16+].  
01.40 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
03.00 Т/с «Люди Шпака» [16+].

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**



06.00 Сейчас.  
06.10 Утро на 5 [6+].  
09.30 Место происшествия.  
10.00 Сейчас.  
10.30 Х/ф «Если враг не сдаётся» [12+].  
12.00 Сейчас.  
12.30 Т/с «Туман» [16+].  
13.15 Т/с «Туман» [16+].  
14.00 Т/с «Туман» [16+].  
14.45 Т/с «Туман» [16+].  
15.30 Сейчас.  
16.00 Открытая студия.  
17.30 Д/ф «Города - Герои. Тула» [12+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «Детективы» [16+].  
19.40 Т/с «Детективы» [16+].  
20.20 Т/с «След» [16+].  
21.10 Т/с «След» [16+].  
22.00 Сейчас.  
22.25 Т/с «Такая работа» [16+].  
23.15 Т/с «След» [16+].  
00.00 Х/ф «Блондинка за углом» [12+].  
01.40 Х/ф «Перед рассветом» [16+].  
03.20 «Право на защиту» [16+].  
04.15 «Право на защиту» [16+].

**Люстры**  
**ОБОИ**  
светильники  
г. Сатка, ул. Солнечная, 7

**«POTOLKOFF»**  
**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**  
от производителя:  
♦ матовый – 250 руб./кв. м  
♦ глянец – 350 руб./кв. м  
**С установкой. Кредит**  
Солнечная, 30  
☎ 4-27-62 ☎ 8-908-098-02-68  
Комсомольская, 21 А  
☎ 8-904-815-55-62 ☎ 8-908-828-01-68

**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ГЕОМЕТРИЯ»**  
ул. Пролетарская, 38  
Скидки  
Гарантия  
Бесплатный замер  
Многоуровневые конструкции  
Тел. 8-922-235-74-75

**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**  
Бесплатный выезд с образцами и заключение договора на дому в удобное для вас время.  
Телефон 8-963-086-19-85

**ООО «САНТЕХМОНТАЖ»**  
• Установка, регистрация водосчетчиков  
• Замена водопровода, систем отопления, канализации  
Телефон 8-951-473-84-33

**ОКНА «ВЕКА»**  
КРЕДИТ  
→ Солнечная, 30  
☎ 4-27-62, ☎ 8-908-098-02-68  
→ Комсомольская, 21 А  
☎ 8-904-81-555-62, ☎ 8-908-828-01-68

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ**  
а/м «Газель» (тент, 5 мест, 1,5 тн)  
Услуги грузчиков  
Телефон 8-919-357-84-85  
**ТАМАДА НА ВСЕ ТОРЖЕСТВА**  
Качественное музыкальное сопровождение.  
На русском, татарском, башкирском языках.  
Телефон 8-912-893-40-58

**ООО «УРАЛ Мега»** изготовит и установит металлические ворота, заборы, двери (подъезд, квартира), ограды, надгробия, столики, лавочки. Производит плотнические работы. Большой выбор памятников (гранит, мрамор, мраморная крошка). Скидки, рассрочка  
Адрес: Межевой, ул. Карла Маркса, 6А  
Телефоны: 8-902-614-46-74, 8-951-247-00-30

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# СРЕДА, 8 АПРЕЛЯ



## КАРУСЕЛЬ



**07.00** М/с «Букашки». **07.10** М/с «Смурфики». **08.00** «Прыг-Скок команда». **08.10** М/с «Лунтик и его друзья». **09.00** М/ф «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». **09.30** М/ф «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». **09.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **10.05** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **10.30** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **10.50** «Лентяево». **11.20** «Прыг-Скок команда». **11.30** М/с «Мир слов». **12.10** М/с «Щенячий патруль». **12.30** М/ф «Ничуть не страшно». «Змей на чердаке». «Петух и краски». **13.10** «Прыг-Скок команда». **13.20** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **14.00** «Почемучка». **14.15** М/с «Фиксики». **17.05** М/с «Алиса знает, что делать!» **18.00** М/с «Поезд динозавров». **19.00** М/с «Привет, я Николая!» **19.50** М/с «Томас и его друзья». **20.15** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **20.55** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **21.20** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **21.40** М/ф «Ох и Ах», «Ох и Ах идут в поход», «Хвосты», «Просто так!». **22.30** Спокойной ночи, малыши! **22.40** М/с «Смешарики». **00.20** Т/с «Классная школа». **00.45** М/с «Колыбельные мира». **00.50** Т/с «Принцесса слонов» [12+]. **01.15** «Навигатор. Апгрейд» [12+]. **01.20** Русская литература. Лекции [12+]. **01.50** Х/ф «Хождение по мукам» [12+]. **02.55** М/с «Букашки». **03.10** «Куда глаза глядят». **03.25** М/с «Поезд динозавров». **04.15** М/с «Щенячий патруль». **04.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **05.00** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **05.25** М/с «Мир слов». **06.05** М/с «Привет, я Николая!»



**Брюс Всемогущий**  
▶ СТС ▶ 21:00

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00 Новости.  
09.10 Контрольная закупка.  
09.45 «Жить здорово!» [12+].  
10.55 Модный приговор.  
12.00 Новости.  
12.20 Т/с «Однажды в Ростове» [16+].  
14.15 «Время покажет» [16+].  
15.00 Новости с субтитрами.  
15.15 «Время покажет» [16+].  
16.00 «Мужское / Женское» [16+].  
17.00 «Наедине со всеми» [16+].  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.45 «Давай поженимся!» [16+].  
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+].  
21.00 Время.  
21.30 Т/с Премьера. «Однажды в Ростове» [16+].  
23.15 «Вечерний Ургант» [16+].

23.50 Ночные новости.  
00.05 «Политика» [16+].  
01.10 «Наедине со всеми» [16+].  
02.05 «Время покажет» [16+].  
03.00 Новости.  
03.05 Модный приговор.  
04.05 Контрольная закупка.

## РОССИЯ 1



05.00 Утро России.  
09.00 Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы» [12+].  
09.55 «О самом главном».  
11.00 Вести.  
11.35 Местное время. Вести-Москва.  
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].  
12.55 «Особый случай» [12+].  
14.00 Вести.  
14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.50 Вести. Дежурная часть.  
15.00 Т/с «Последний янычар» [12+].  
16.00 Т/с «Цвет черемухи» [12+].  
17.00 Вести.  
17.10 Местное время. Вести-Москва.  
17.30 Вести.  
18.15 «Прямой эфир» [12+].  
19.35 Местное время. Вести-Москва.  
20.00 Вести.  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Склифосовский» [12+].  
22.50 Специальный корреспондент [16+].  
00.30 Д/ф «Последний бой Николая Кузнецова» [12+].  
01.30 Т/с «Частное лицо».  
03.05 Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы» [12+].  
04.00 Комната смеха.

## НТВ



06.00 «Кофе с молоком» [12+].  
09.00 Т/с «Дело врачей» [16+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Т/с «Возвращение Мухтара. Новые серии» [16+].

12.00 Суд присяжных [16+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт [16+].  
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
15.00 «Всё будет хорошо!» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].  
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].  
19.00 Сегодня.  
19.40 Т/с «Ленинград 46» [16+].  
21.40 Т/с «Ментовские войны» [16+].  
22.40 «Анатомия дня».  
23.30 Т/с «Мастера секса» [18+].  
00.35 Т/с «Второй шанс» [18+].  
01.50 Квартирный вопрос [0+].  
02.55 «Судебный детектив» [16+].  
04.05 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.00 Т/с «ППС» [16+].

## КУЛЬТУРА



06.30 Евроньюс.  
10.00 Новости культуры.  
10.15 «Наблюдатель».  
11.15 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
12.00 Д/ф «Лоскутный театр».  
12.10 «Правила жизни».  
12.35 «Красуйся, град Петров!»  
13.05 Д/ф «Загадка мумии Рамсеса».  
13.50 Д/ф «Куско. Город инков, город испанцев».  
14.05 Т/с «Петербургские тайны».  
15.00 Новости культуры.  
15.10 Литературное Переделкино.  
15.40 Д/ф «Доктор Трапезников. Выжить, а не умереть...»  
16.20 Искусственный отбор.  
17.00 «Больше, чем любовь».  
17.40 Владимир Минин и Московский государственный академический камерный хор.

18.15 Д/ф «Камчатка. Огнедышащий рай».  
18.30 «Царица Небесная».  
19.00 Новости культуры.  
19.15 «Главная роль».  
19.30 «Абсолютный слух».  
20.10 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.25 «Правила жизни».  
20.55 Д/с «Старцы».  
21.25 Ланг Ланг в Москве. Трансляция из Концертного зала им. П.И. Чайковского.  
23.20 Новости культуры.  
23.40 «Наблюдатель».  
00.35 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
01.55 Т/с «Петербургские тайны».  
02.50 Д/ф «Роберт Бернс».

## РОССИЯ 2



08.30 Панорама дня. Live.  
10.30 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
12.15 «Эволюция».  
13.45 Большой футбол.  
14.05 Т/с «В зоне риска» [16+].  
18.15 Опыты дилетанта.  
18.55 Д/с «Создать «Группу «А» фонарей» [16+].  
19.45 Д/с «Создать «Группу «А» [16+].  
20.35 Х/ф «Правила охоты. Отступник» [16+].  
00.00 Д/ф «Группа «А». Охота на шпионов» [12+].  
00.50 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
02.35 Большой спорт.  
02.55 «Эволюция».  
04.35 «Диалоги о рыбалке».  
05.05 Профессиональный бокс.  
06.05 Т/с «Пыльная работа» [16+].

## СТС



06.00 6 кадров [16+].  
07.00 М/с «Смешарики» [0+].  
07.10 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» [12+].  
08.00 «Животный смех» [0+].  
08.30 Т/с «Папины дочки» [0+].  
09.30 «Ералаш» [0+].  
10.30 «Галилео» [16+].  
11.30 Х/ф «Твои, мои, наши» [12+].  
13.10 Премьера! «Галилео» [0+].  
15.00 Т/с «Корабль» [16+].  
16.00 Т/с «Маргоша» [16+].  
17.00 Премьера! «Галилео» [16+].  
18.00 «Ералаш» [0+].  
19.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
20.00 Т/с Премьера! «Корабль» [16+].  
21.00 Х/ф «Брюс Всемогущий» [12+].  
22.50 Т/с «Агенты Ц.И.Т.» [16+].  
23.45 6 кадров [16+].  
00.30 Х/ф «Твои, мои, наши» [12+].

02.10 Х/ф «Тринадцать привидений» [16+].  
03.55 Х/ф «Ранзвэйс» [16+].  
05.55 Музыка на СТС [16+].

## ОТВ



05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
06.00 «День УрФО» [16+].  
06.30 «Время новостей» [16+].  
07.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
08.00 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
08.30 «Время новостей» [16+].  
09.00 Т/с «Трое сверху» [16+].  
09.30 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
10.30 Х/ф «Фронт в тылу врага» [12+].  
12.30 Т/с «Люди Шпака» [16+].  
13.35 Д/с «Международный терроризм» [12+].  
14.30 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
15.30 Х/ф «Свинарка и пастух» [6+].  
17.20 ОТВюмор. Лучшее [16+].  
17.50 «Простые радости» [12+].  
18.10 «Страна РосАтом» [12+].  
18.30 «Время новостей» [16+].  
19.00 «Дети будут» [16+].  
19.05 Т/с «Трое сверху» [16+].  
19.30 Т/с «Отблески» [16+].  
21.30 «Время новостей» [16+].  
22.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
23.00 «День УрФО» [16+].  
23.30 «Время новостей» [16+].  
00.00 Т/с «Отблески» [16+].  
01.40 Х/ф «Свинарка и пастух» [6+].  
03.10 Т/с «Люди Шпака» [16+].

## ПЯТЫЙ КАНАЛ



06.00 Сейчас.  
06.10 Утро на 5 [6+].  
09.30 Место происшествия.  
10.00 Сейчас.  
10.30 Х/ф «Перед рассветом» [16+].  
12.00 Сейчас.  
12.30 Т/с «Туман-2» [16+].  
13.20 Т/с «Туман-2» [16+].  
14.00 Т/с «Туман-2» [16+].  
14.40 Т/с «Туман-2» [16+].  
15.30 Сейчас.  
16.00 Открытая студия.  
17.30 Д/ф «Города - Герои. Севастополь» [12+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «Детективы» [16+].  
19.40 Т/с «Детективы» [16+].  
20.20 Т/с «След» [16+].  
21.10 Т/с «След» [16+].  
22.00 Сейчас.  
22.25 Т/с «Такая работа» [16+].  
23.15 Т/с «След» [16+].  
00.00 Х/ф «Шофер поневоле» [12+].  
01.50 Х/ф «Зеленые цепочки» [12+].  
03.45 «Право на защиту» [16+].  
04.40 «Право на защиту» [16+].

Выгодно! Надёжно! Тепло!  
Фабрика окон и дверей  
**Стекландия**  
Акция!  
**ДОМИК В ДЕРЕВНЕ**  
Успей заказать по старым ценам!  
**ОКНО от 2014** руб.  
+ инструкция по монтажу и замеру  
Подобности в офисе продаж:  
г. Сатка, ул. Солнечная 17,  
☎ (35161) 4-22-92

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА  
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ  
ОСТЕКЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ И БАЛКОНОВ  
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ СЕЙФ-ДВЕРИ  
SALAMANDER  
ПРОФ ОКНО  
GOODWIN  
REHNU  
Г. САТКА, УЛ. КАЛИНИНА, Д. 53, ОФИС 226, 2 ЭТАЖ, Тел. 9-69-97  
Г. БАКАЛ, УЛ. 50 ЛЕТ ВЛКСМ, Д. 7, Тел. 6-00-66

**ВЕТЕРИНАРНАЯ КЛИНИКА «ДРУГ»**  
Стрижки, вакцинация, кастрация  
Телефоны: 4-05-15, 3-18-50, 8-902-867-55-65  
Адрес: Сатка, Орджоникидзе, 4 (район автостанции)

Тел. 8-919-314-89-23  
**УСЛУГИ ЭСКВАТОРА-ПОГРУЗЧИКА**

Куплю статуэтки чугунные (Касли, Куся), самовары, значки, монеты, часы, фарфор, столовое серебро, церковную утварь  
Телефоны: 8-351-909-93-31, 8-904-978-57-79

**ДВЕРИ**  
входные, межкомнатные  
Пролетарская, 29

Комплексный, мелкосрочный ремонт квартир, внутренняя отделка, косметика, электромонтаж, водопровод, отопление (полипропилен)  
Телефон **8-982-305-87-27**

Утерянные документы на имя **Е.В. Добровольской** и **А.А. Добровольского** прошу вернуть за вознаграждение  
Телефон **8-964-243-02-31**

**Продам дом** (Межевой, 54,6 кв. м, земельный участок 7,6 соток, баня, гараж, постройки)  
Телефон **8-932-016-48-80**

**Продам** двухкомнатную квартиру (Бакал, ул. Строителей, 21, 51 кв. м, улучшенная планировка, 710 тыс. руб.)  
Телефон **8-961-789-92-20**

# ЧЕТВЕРГ, 9 АПРЕЛЯ



**Свинарка и пастух**  
▶ ОТВ ▶ 10:30

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00 Новости.  
09.10 Контрольная закупка.  
09.45 «Жить здорово!» [12+].  
10.55 Модный приговор.  
12.00 Новости.  
12.20 Т/с «Однажды в Ростове» [16+].  
14.15 «Время покажет» [16+].  
15.00 Новости с субтитрами.  
15.15 «Время покажет» [16+].  
16.00 «Мужское / Женское» [16+].  
17.00 «Наедине со всеми» [16+].  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.45 «Давай поженимся!» [16+].  
19.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым [16+].  
21.00 Время.  
21.30 Т/с Премьера. «Однажды в Ростове» [16+].  
23.20 «Вечерний Ургант» [16+].  
23.55 Ночные новости.  
00.10 Д/ф Премьера. «Эрнст Неизвестный. «Я доверяю своему безумству» [16+].  
01.15 «Время покажет» [16+].  
02.05 «Наедине со всеми» [16+].  
03.00 Новости.  
03.05 Модный приговор.  
04.05 Контрольная закупка.

**РОССИЯ 1**



05.00 Утро России.  
09.00 Д/ф «Последний бой Николая Кузнецова» [12+].  
09.55 «О самом главном».

11.00 Вести.  
11.35 Местное время. Вести-Москва.  
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].  
12.55 «Особый случай» [12+].  
14.00 Вести.  
14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.50 Вести. Дежурная часть.  
15.00 Т/с «Последний янычар» [12+].  
16.00 Т/с «Цвет черемухи» [12+].  
17.00 Вести.  
17.10 Местное время. Вести-Москва.  
17.30 Вести.  
18.15 «Прямой эфир» [12+].  
19.35 Местное время. Вести-Москва.  
20.00 Вести.  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Т/с «Склифосовский» [12+].  
22.50 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» [12+].  
00.30 Д/ф «Демократия массового поражения» [16+].  
01.40 Х/ф «Не стреляйте в белых лебедей».  
03.05 Д/ф «Последний бой Николая Кузнецова» [12+].  
04.05 Комната смеха.  
04.45 Вести. Дежурная часть.

**НТВ**



06.00 «Кофе с молоком» [12+].  
09.00 Т/с «Дело врачей» [16+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Т/с «Возвращение Мухтара. Новые серии» [16+].  
12.00 Суд присяжных [16+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт [16+].  
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
15.00 «Всё будет хорошо!» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].  
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].  
19.00 Сегодня.  
19.40 Т/с «Ленинград 46» [16+].  
21.40 Т/с «Ментовские войны» [16+].  
22.40 «Анатомия дня».  
23.30 Т/с «Мастера секса» [18+].  
00.40 Т/с «Второй шанс» [18+].  
01.55 Дачный ответ [0+].  
02.55 «Судебный детектив» [16+].  
04.05 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.00 Т/с «ППС» [16+].

**КУЛЬТУРА**



06.30 Евроньюс.  
10.00 Новости культуры.  
10.15 «Наблюдатель».

11.15 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
12.10 «Правила жизни».  
12.35 «Россия, любовь моя!»  
13.05 Д/ф «Радиоволна».  
14.05 Т/с «Петербургские тайны».  
15.00 Новости культуры.  
15.10 Литературное Переделкино.  
15.40 Д/ф «Всеволод Пудовкин. У времени в плену».  
16.20 «Абсолютный слух».  
17.00 Д/ф «Михаил Ромadin».  
17.40 Владимир Спиваков, Национальный филармонический оркестр России и Академический Большой хор «Мастера хорового пения».  
18.30 «Царица Небесная».  
19.00 Новости культуры.  
19.15 «Главная роль».  
19.30 «Черные дыры. Белые пятна».  
20.10 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.25 «Правила жизни».  
20.55 Д/с «Старцы».  
21.20 Д/ф «Бронзовый век Эрнста Неизвестного».  
22.50 Д/ф «Национальный парк Тингвэдлир. Совет исландских викингов».  
23.10 Новости культуры.  
23.30 «Наблюдатель».  
00.25 Т/с «Расследования комиссара Мегрэ».  
01.15 Владимир Спиваков, Национальный филармонический оркестр России и Академический Большой хор «Мастера хорового пения».  
01.55 Т/с «Петербургские тайны».  
02.50 Д/ф «Фрэнсис Бэкон».

**РОССИЯ 2**



08.30 Панорама дня. Live.  
10.30 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
12.10 «Эволюция».  
13.45 Большой футбол.  
14.05 Т/с «В зоне риска» [16+].  
18.20 «НЕпростые вещи».  
18.50 Д/ф «Диалог со смертью. Переговорщики» [16+].

19.40 Д/с «Создать «Группу «А» [16+].  
20.35 Х/ф «Правила охоты. Штурм» [16+].  
00.00 Д/ф «Последняя миссия «Охотника» [12+].  
00.50 Т/с «Клянёмся защищать» [16+].  
02.35 Большой спорт.  
02.55 «Эволюция» [16+].  
04.20 Профессиональный бокс.  
06.05 Т/с «Пыльная работа» [16+].

**СТС**



06.00 6 кадров [16+].  
07.00 М/с «Смешарики» [0+].  
07.10 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» [12+].  
08.00 «Животный смех» [0+].  
08.30 Т/с «Папины дочки» [0+].  
09.30 «Ералаш» [0+].  
10.00 «Галилео» [16+].  
11.00 Х/ф «Бумеранг» [16+].  
13.10 «Ералаш» [0+].  
15.00 Т/с «Корабль» [16+].  
16.00 Т/с «Маргоша» [16+].  
17.00 Премьера! «Галилео» [16+].  
18.00 «Ералаш» [0+].  
19.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
20.00 Т/с Премьера! «Корабль» [16+].  
21.00 Х/ф «Тысяча слов» [16+].  
22.45 Т/с «Агенты Ш.И.Т.» [16+].  
23.40 6 кадров [16+].  
00.30 Х/ф «Бумеранг» [16+].  
02.25 Х/ф «Ранэвэйс» [16+].  
04.25 Х/ф «Пастырь» [16+].

**ОТВ**



05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
06.00 «День УрФО» [16+].  
06.30 «Время новостей» [16+].  
07.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
07.55 Зона особого внимания [0+].  
08.00 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
08.30 «Время новостей» [16+].

09.00 «33 квадратных метра» [0+].  
09.30 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
10.30 Х/ф «Свинарка и пастух» [6+].  
12.30 Т/с «Люди Шпака» [16+].  
13.30 Д/с «Международный терроризм».  
14.30 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
15.30 Х/ф «Первая перчатка» [0+].  
17.15 ОТВюмор. Лучшее [16+].  
17.40 «Наш сад» [12+].  
18.00 «Автолига» [16+].  
18.15 «На страже закона» [16+].  
18.30 «Время новостей» [16+].  
19.00 «Наш парламент» [12+].  
19.12 «Челбаскет» [12+].  
19.30 Т/с «Отблески» [16+].  
21.30 «Время новостей» [16+].  
22.00 Д/с «Неизвестная война» [0+].  
23.00 «День УрФО» [16+].  
23.30 «Время новостей» [16+].  
00.00 Т/с «Отблески» [16+].  
01.40 Х/ф «Первая перчатка» [0+].  
03.00 Т/с «Люди Шпака» [16+].

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**



06.00 Сейчас.  
06.10 Утро на 5 [6+].  
09.30 Место происшествия.  
10.00 Сейчас.  
10.30 Х/ф «Шофер поневоле» [12+].  
12.00 Сейчас.  
12.30 Х/ф «Шофер поневоле» [12+].  
13.25 Х/ф «Зеленые цепочки» [12+].  
15.30 Сейчас.  
16.00 Открытая студия.  
17.30 Д/ф «Города - Герои. Москва» [12+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «Детективы» [16+].  
19.40 Т/с «Детективы» [16+].  
20.20 Т/с «След» [16+].  
21.10 Т/с «След» [16+].  
22.00 Сейчас.  
22.25 Т/с «Такая работа» [16+].  
23.15 Т/с «След» [16+].  
00.00 Х/ф «Евдокия» [12+].  
02.10 Х/ф «Если враг не сдается» [12+].  
03.45 «Право на защиту» [16+].  
04.40 «Право на защиту» [16+].



**КАРУСЕЛЬ**

07.00 М/с «Букашки». 07.10 М/с «Смурфики». 08.00 «Прыг-Скок команда». 08.10 М/с «Лунтик и его друзья». 09.00 М/ф «Вовка в тридевятом царстве». 09.20 М/ф «Незнайка учится». 09.40 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 10.05 М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». 10.30 М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». 10.50 «Лентяево». 11.20 «Прыг-Скок команда». 11.30 М/с «Мир слов». 12.30 М/ф «Самый маленький гном». 13.10 «Прыг-Скок команда». 13.20 М/с «Новые приключения пчёлки Майи». 14.00 «Почемучка». 14.15 М/с «Смешарики». 17.05 М/с «Алиса знает, что делать!» 18.00 М/с «Поезд динозавров». 19.00 М/с «Привет, я Николая!» 19.50 М/с «Томас и его друзья». 20.15 М/с «Новые приключения пчёлки Майи». 20.55 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 21.20 М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». 21.40 М/ф «Баранкин, будь человеком!» «Чучело-мяучело». «Дора-Дора-помидора». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/с «Везуха!» 00.20 Т/с «Классная школа». 00.45 М/с «Кольбельные мира». 00.50 Т/с «Принцесса слонов» [12+]. 01.15 «Навигатор. Агрейд» [12+]. 01.20 «История России. Лекции» [12+]. 01.50 Х/ф «Хождение по мукам» [12+]. 03.15 М/с «Букашки». 03.25 М/с «Поезд динозавров». 04.15 М/с «Щенячий патруль». 04.40 М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». 05.00 М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». 05.25 М/с «Мир слов». 06.05 М/с «Привет, я Николая!»

**Изготавливаю** букеты из конфет и мягких игрушек *на заказ*  
Телефон **8-912-308-36-52**

**10 апреля в 17.00** состоится собрание членов **ГСК «Волна»**

РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МАГНЕЗИТОВЕЦ» **ТРЕБУЕТСЯ КОРРЕСПОНДЕНТ**  
Телефоны: **9-51-38, 9-59-28**  
Резюме принимаются по адресу: **gazeta@magnezit.com.ru**

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «МАГНЕЗИТОВЕЦ» **ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ РЕКЛАМНЫХ АГЕНТОВ**  
ТЕЛЕФОН: **9-49-98**

**ВСПОМНИМ**

3 апреля исполнилось три года, как нет дорогого мне человека **Марины Георгиевны Фурник.**

*Как трудно подобрать слова,  
Чтоб ими мою боль измерить,  
И не могу я в смерть твою поверить...  
Со мной ты будешь навсегда...*

Муж

**ВСПОМНИМ**

4 апреля исполнится год, как ушла от нас в жизнь вечную **Татьяна Петровна Щукина.**  
Как нам было с ней легко и тепло.  
Вспомним и помянем ее добрым словом.

*Подруга*



**ВСПОМНИМ**

Выражаем сердечную благодарность всем родным, друзьям, знакомым, коллегам по работе

за участие и оказание помощи в организации похорон нашего любимого **Александра Александровича Лапшина.** Помним, любим, скорбим.

*Жена, дети и внуки*

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# ПЯТНИЦА, 10 АПРЕЛЯ



## КАРУСЕЛЬ



**07.00** М/с «Букашки». **07.10** М/с «Смурфики». **08.00** «Прыг-Скок команда». **08.10** М/с «Лунтик и его друзья». **09.00** М/ф «Малыш и Карлсон». «Карлсон вернулся». «Лягушонок». **09.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **10.05** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **10.30** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **10.50** «Лентяево». **11.20** «Прыг-Скок команда». **11.30** М/с «Мир слов». **12.30** М/ф «Ох и Ах». «Ох и Ах идут в поход». «Хвосты». **13.10** «Прыг-Скок команда». **13.20** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **14.00** «Почемучка». **14.15** М/ф «Ну, погоди!» **17.05** М/с «Алиса знает, что делать!» **18.00** М/с «Поезд динозавров». **19.00** М/с «Привет, я Николая!» **19.50** М/с «Томас и его друзья». **20.15** М/с «Новые приключения пчёлки Майи». **20.55** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **21.20** М/с «Ягодный пирог. Шарлотта Земляничка». **21.40** М/ф «Коля, Оля и Архимед». «Винтик и Шпунтик. Весёлые мастера». «Лечение Василия». **22.30** Спокойной ночи, малыши! **22.40** М/с «Маленькие роботы». **00.15** Т/с «Классная школа». **00.45** М/с «Колыбельные мира». **00.50** Т/с «Принцесса слонов» [12+]. **01.40** «Навигатор. Апгрейд» [12+]. **01.45** «Естествознание. Лекции + опыты» [12+]. **02.10** Х/ф «Хождение по мукам» [12+]. **03.15** М/с «Букашки». **03.25** М/с «Поезд динозавров». **04.15** М/с «Щенячий патруль». **04.40** М/с «Весёлые паровозики из Чаггингтона». **05.00** М/с «Тинга-Тинга. Страна африканских мифов». **05.25** М/с «Мир слов». **06.05** М/с «Привет, я Николая!»

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00 Новости.  
09.10 Контрольная закупка.  
09.45 «Жить здорово!» [12+].  
10.55 Модный приговор.  
12.00 Новости.  
12.20 Т/с «Однажды в Ростове» [16+].  
14.15 «Время покажет» [16+].  
15.00 Новости с субтитрами.  
15.15 «Время покажет» [16+].  
16.00 «Мужское / Женское» [16+].  
17.00 Жди меня.  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым [16+].  
19.50 «Поле чудес» [16+].  
21.00 Время.  
21.30 «Голос. Дети».  
23.35 «Вечерний Ургант» [16+].  
00.30 Д/ф Премьера. «Эрнст Неизвестный. «Я доверяю своему безумству» [16+].  
01.30 Х/ф «12 раундов» [16+].  
03.35 Х/ф «В поисках Сахарного человека».  
05.10 Контрольная закупка.

## РОССИЯ 1



05.00 Утро России.  
08.55 Мусульмане.  
09.10 «Главная сцена». Специальный репортаж.  
10.05 «О самом главном».  
11.00 Вести.  
11.35 Местное время. Вести-Москва.  
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+].  
12.55 «Особый случай» [12+].  
14.00 Вести.  
14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.50 Вести. Дежурная часть.  
15.00 Т/с «Последний янычар» [12+].  
16.00 Т/с «Цвет черемухи» [12+].  
17.00 Вести.  
17.10 Местное время. Вести-Москва.  
17.30 Вести.

18.15 «Прямой эфир» [12+].  
19.35 Местное время. Вести-Москва.  
20.00 Вести.  
21.00 «Главная сцена».  
00.00 Х/ф «Подари мне немного тепла» [12+].  
01.55 Х/ф «Не стреляйте в белых лебедей».  
03.20 Д/ф «Демократия массового поражения» [16+].

## НТВ



06.00 «Кофе с молоком» [12+].  
09.00 Т/с «Дело врачей» [16+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Т/с «Возвращение Мухтара. Новые серии» [16+].  
12.00 Суд присяжных [16+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт [16+].  
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.  
15.00 «Всё будет хорошо!» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей» [16+].  
18.00 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским [16+].  
19.00 Сегодня.  
19.40 Х/ф «Спасайся, брат!» [16+].  
23.20 Х/ф «Казак» [16+].  
01.15 Д/ф «Королёв. Обратный отсчет» [12+].  
02.15 «Судебный детектив» [16+].  
03.30 Дикий мир [0+].  
03.50 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
04.50 Т/с «ППС» [16+].

## КУЛЬТУРА



06.30 Евроньюс.  
10.00 Новости культуры.  
10.20 Х/ф «Человек из ресторана».  
11.50 Д/ф «Иезуитские поселения в Кордове и вокруг неё. Миссионерская архитектура».  
12.10 «Правила жизни».

12.35 «Письма из провинции».  
13.05 Д/ф «Живые картинки. Тамара Полетика».  
13.45 Х/ф «Шуми городок».  
15.00 Новости культуры.  
15.10 Д/ф «Наш любимый клоун».  
15.50 «Чёрные дыры. Белые пятна».  
16.30 «Билет в Большой».  
17.15 Й. Гайдн. «Семь последних слов Христа на кресте». Игнат Солженицын и Авангард Леонтьев.  
18.30 Д/ф «Полковой батюшка».  
19.00 Новости культуры.  
19.15 Д/ф «Возрожденный шедевр. Из истории Константиновского дворца».  
20.10 «Искатели».  
20.55 «Линия жизни».  
21.45 Х/ф «Отец».  
23.10 Новости культуры.  
23.30 Д/ф «Украденное детство. Малолетние узники концлагерей».  
00.10 Х/ф «Дворянское гнездо».  
01.55 «Искатели».  
02.40 Д/ф «Соловецкие острова. Крепость Господня».

## РОССИЯ 2



08.30 Панорама дня. Live.  
10.15 Х/ф «Шпион» [16+].  
12.15 «Эволюция» [16+].  
13.45 Большой футбол.  
14.05 Т/с «В зоне риска» [16+].  
17.25 Полигон.  
17.55 Х/ф «Мы из будущего-2» [16+].  
19.45 Большой спорт.  
20.00 Профессиональный бокс. Д. Лебедев (Россия) - Й. Каленга (Франция). Бой за титул чемпиона мира по версии WBA. Прямая трансляция из Москвы.  
01.00 Смешанные единоборства. М-1 Challenge [16+].  
03.20 «ЕХперименты».  
03.50 «ЕХперименты».  
04.45 «За кадром».  
05.45 «Максимальное приближение».  
06.10 Профессиональный бокс.

## СТС



06.00 6 кадров [16+].  
07.00 М/с «Смешарики» [0+].  
07.10 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.30 М/с «Клуб Винкс - школа волшебниц» [12+].  
08.00 «Животный смех» [0+].  
08.30 Т/с «Папины дочки» [0+].  
09.30 «Ералаш» [0+].  
10.30 «Галилео» [16+].  
11.30 Х/ф «Тысяча слов» [16+].  
13.15 «Ералаш» [0+].  
15.00 Т/с «Корабль» [16+].  
16.00 Т/с «Маргоша» [16+].  
17.00 Премьера! «Галилео» [16+].  
18.00 «Ералаш» [0+].  
19.00 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
20.10 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
21.40 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
23.40 Х/ф «Пастырь» [16+].  
01.15 6 кадров [16+].  
02.55 «Животный смех» [0+].  
04.10 Х/ф «Ледяные замки» [16+].

## ОТВ



05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
06.00 «День УрФО» [16+].  
06.30 «Время новостей» [16+].  
07.00 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
07.40 «33 квадратных метра» [0+].  
08.10 «Простые радости» [12+].  
08.30 «Время новостей» [16+].  
09.00 «Искры камина» [12+].  
09.30 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
10.30 Х/ф «Первая перчатка» [0+].  
12.30 Т/с «Люди Шпака» [16+].

13.30 «Парад пародий» [12+].  
15.10 Папа попал [12+].  
17.00 ОТВюмор. Лучшее [12+].  
18.00 «Хазина» [12+].  
18.20 «Дети будут» [16+].  
18.25 «Губернатор 74.РФ» [12+].  
18.30 «Время новостей» [16+].  
19.00 «33 квадратных метра» [0+].  
19.40 Х/ф «За спичками» [12+].  
21.30 «Время новостей» [16+].  
22.00 «В пятницу вечером» [16+].  
23.00 «День УрФО» [16+].  
23.30 «Время новостей» [16+].  
00.00 «Я - Звезда» [16+].  
01.30 Х/ф «За спичками» [12+].  
03.05 Т/с «Люди Шпака» [16+].

## ПЯТЫЙ КАНАЛ



06.00 Сейчас.  
06.10 «Момент истины» [16+].  
07.00 Утро на 5 [6+].  
09.30 Место происшествия.  
10.00 Сейчас.  
10.30 Х/ф «Блокада» [12+].  
12.00 Сейчас.  
12.30 Х/ф «Блокада» [12+].  
13.10 Х/ф «Блокада» [12+].  
14.40 Х/ф «Блокада» [12+].  
15.30 Сейчас.  
16.00 Х/ф «Блокада» [12+].  
17.05 Х/ф «Блокада. «Операция «Искра» [12+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «След» [16+].  
19.45 Т/с «След» [16+].  
20.30 Т/с «След» [16+].  
21.15 Т/с «След» [16+].  
22.00 Т/с «След» [16+].  
22.45 Т/с «След» [16+].  
23.30 Т/с «След» [16+].  
00.15 Т/с «След» [16+].  
01.00 Т/с «След» [16+].  
01.50 Х/ф «Блокада» [12+].  
03.55 Х/ф «Блокада» [12+].

## НЕ ПРОПУСТИТЕ!

### Шедевры старого кино. Человек из ресторана

**Межрабпом-Русь, 1927 г.**

**Режиссер:** Яков Протазанов

**В ролях:** Михаил Чехов, Вера Малиновская, Иван Коваль-Самборский, Михаил Нароков, Степан Кузнецов, Михаил Климов, Андрей Петровский, Михаил Жаров

Включена программа о Вере Малиновской с участием историка кино Петра Багрова и народного художника России Алексея Шмаинова.  
По мотивам повести Ивана Шмелева. *Судьба не щадит официанта столичного ресторана Скороходова: на фронте гибнет его сын, умирает жена, дочь исключают из гимназии за неуплату. Отец пристраивает дочь в ресторанный оркестрик. И теперь благосклонности молодой скрипачки, надеясь на взаимность, настойчиво добивается постоянный посетитель ресторана — фабрикант Карасев...*

▶ 10 апреля, среда, Культура ▶ 10:20

## ПАМЯТЬ



### Памяти Ивана Кузьмича Морозова

■ 28 марта 2015 г. ушел из жизни ветеран труда, участник Великой Отечественной войны Иван Кузьмич Морозов.

Родился 27 июля 1926 г. в селе Дуван Башкирской АССР. В декабре 1943 г. был призван в ряды Красной армии, воювал на фронтах Великой Отечественной войны, участвовал в боях с Японией. Вспоминая о днях, с которых для него началась война, Иван Кузьмич рассказывал: «Шел сильный дождь, до железнодорожной станции добира-

лись по дороге, похожей на грязное месиво. Затем нас погрузили в эшелон и повезли — куда, мы еще не знали. Главной нашей провизией был хлеб. Но за время пути он промок под тем самым дождем и заплесневел. Да что говорить, голод в войну был спутником каждого...

В сентябре 1945 г. И.К. Морозов был награжден медалью «За боевые заслуги». В выписке из приказа по 254-му стрелковому полку 39-й стрелковой дивизии Первой Краснознаменной армии Первого Дальневосточного фронта говорится: «Наградить... красноармейца Морозова Ивана Кузьмича за то, что он в боях с японцами показал себя преданным и дисциплинированным бойцом при выполнении боевых заданий

командования фронта». После демобилизации в апреле 1950 г. И.К. Морозов приехал в Сатку и поступил на металлургический завод. На «Магнит» с 1963 г., работал на Волчьегогорско-Степном руднике помощником машиниста станка канатно-ударного бурения, помощником машиниста экскаватора. За высокие производственные достижения и безупречный труд И.К. Морозов неоднократно становился победителем социалистического соревнования, был отмечен благодарностями.

Руководство и трудовой коллектив магнитовцев глубоко скорбят в связи с кончиной Ивана Кузьмича Морозова и выражают соболезнования его родным и близким.

# СУББОТА, 11 АПРЕЛЯ



**КАРУСЕЛЬ**



**07.00** «Прыг-Скок команда». **07.10** М/с «Покойо». **09.00** М/с «Свинка Пеппа». **10.00** «Детская утренняя почта». **10.30** М/с «Маленькие роботы». **11.00** «Школа Аркадия Паровозова». **11.30** М/с «Маленькие роботы». **12.30** «Воображариум». **12.55** М/ф «Дюймовочка». **13.25** М/ф «Храбрый портняжка». **13.55** «НЕОвечеринка». **14.25** М/с «Поезд динозавров». **17.10** М/с «Приключения Маши и Гоши». **18.00** М/с «Смурфики». **20.00** М/с «Всё о Розе». **21.20** М/ф «Принцесса Лилифи в стране единорогов». **22.30** Спокойной ночи, малыши! **22.40** М/ф «Трое из Простоквашино». «Каникулы в Простоквашино». «Зима в Простоквашино». «В стране невыученных уроков». «Приключения Запята и Точки». **00.10** «Идём в кино». **02.45** «Навигатор. Агрейд» [12+]. **03.15** М/с «Покойо». **04.50** Х/ф «Соло для слона с оркестром» [12+].

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**



06.00 Новости.  
06.10 Х/ф «Укрощение огня».  
08.00 Играй, гармонь любимая!  
08.45 М/с «Смешарики. Новые приключения».  
09.00 Умницы и умники [12+].  
09.45 Слово пастыря.  
10.00 Новости.  
10.15 Смак [12+].  
10.55 Д/ф Премьера. «Целитель Лука» [12+].  
12.00 Новости с субтитрами.  
12.15 «Идеальный ремонт».  
13.10 Премьера. «На 10 лет моложе» [16+].  
14.00 Премьера. «Барахолка» [12+].  
14.50 «Голос. Дети».  
16.50 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым.  
18.00 Вечерние новости с субтитрами.  
18.15 «Угадай мелодию» [12+].  
19.00 Коллекция Первого канала.  
21.00 Время.  
21.30 «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым [16+].  
23.30 Х/ф «Живите в радости».  
01.00 М/ф «Моя любовь».  
01.30 Пасха Христова. Прямая трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя.  
04.30 Х/ф «Доброе утро».

**РОССИЯ 1**



04.40 Х/ф «Мужики!..»  
06.35 «Сельское утро».  
07.05 Диалоги о животных.  
08.00 Вести.  
08.10 Местное время. Вести-Москва.  
08.30 «Военная программа» Александра Сладкова.  
08.55 «Планета собак».  
09.25 Субботник.  
10.05 Д/с «Освободители» [12+].  
11.00 Вести.  
11.30 Местное время. Вести-Москва.  
11.40 Д/ф «Пасха. Чудо Воскресения».  
12.10 Х/ф «Сила любви» [12+].  
14.00 Вести.  
14.30 Местное время. Вести-Москва.  
14.40 Х/ф «Сила любви» [12+].  
16.45 Танцы со звездами.

20.00 Вести в субботу.  
20.25 Х/ф «Сказки мачехи» [12+].  
23.30 Х/ф «Остров» [16+].  
01.30 «Пасха Христова». Прямая трансляция Пасхального богослужения из Храма Христа Спасителя.  
04.30 Д/с «Освободители» [12+].

**НТВ**



05.45 Х/ф «Казак» [16+].  
07.25 Смотр [0+].  
08.00 Сегодня.  
08.15 Лотерея «Золотой ключ» [0+].  
08.45 Медицинские тайны [16+].  
09.25 Готовим с Алексеем Зиминым [0+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Главная дорога [16+].  
11.00 Поедем, поедим! [0+].  
11.50 Квартирный вопрос [0+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Своя игра [0+].  
14.10 Я худею [16+].  
14.55 Х/ф «Двое в чужом доме» [16+].  
16.00 Сегодня.  
16.20 Х/ф «Двое в чужом доме» [16+].  
17.00 «Схождение Благодатного Огня». Прямая трансляция из Иерусалима.  
18.00 Следствие вели... [16+].  
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым.  
20.00 Новые русские сенсации [16+].  
22.00 Ты не поверишь! [16+].  
23.00 Х/ф «Русский крест» [16+].  
02.55 Д/с «Дело темное» [16+].  
03.50 Дикий мир [0+].  
04.10 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.05 Т/с «ППС» [16+].

**КУЛЬТУРА**



06.30 Евроньюс.  
10.00 Библиейский сюжет.  
10.35 Х/ф «Дворянское гнездо».  
12.25 «Большая семья».  
13.15 Д/ф «Евангельский круг Василия Поленова».  
14.00 Д/ф «Звезды о небе».  
14.30 Д/с «Гряничный домик».  
14.55 Д/с «Нефронтовые заметки».  
15.25 Дмитрий Хворостовский, Ивари Илья. Концерт

в Большом зале Московской консерватории.  
16.40 Д/ф «Звезды о небе».  
17.10 Д/ф «Украденное детство. Малолетние узники концлагерей».  
17.55 Х/ф «Долгие проводы».  
19.25 Д/ф «Одесса. Муратова. Море».  
20.00 Музыкальная постановка «Несвятые святые».  
21.30 Д/ф «Звезды о небе».  
22.00 Д/с «Война на всех одна».  
22.15 Х/ф «Восхождение».  
00.00 Д/ф «Звезды о небе».  
00.30 Х/ф «Горожане».  
01.55 Д/ф «Шелест голубой бездны».  
02.50 Д/ф «Жюль Верн».

**РОССИЯ 2**



08.30 Панорама дня. Live.  
10.25 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.  
10.55 «Диалоги о рыбалке».  
11.55 Формула-1. Гран-при Китая. Квалификация. Прямая трансляция.  
13.05 Большой спорт.  
13.25 Профессиональный бокс. Д. Лебедев (Россия) - Й. Каленга (Франция). Бой за титул чемпиона мира по версии WBA.  
14.50 Х/ф «Мы из будущего-2» [16+].  
16.40 Большой спорт.  
17.05 Д/ф «Битва титанов. Суперсерия-72».  
18.05 «Непростые вещи».  
18.35 Большой спорт.  
18.55 Хоккей. КХЛ. «Кубок Гагарина». Прямая трансляция.  
21.15 Большой спорт.  
21.35 Т/с «СМЕРШ. Ударная волна» [16+].  
01.25 Профессиональный бокс. Д. Лебедев (Россия) - Й. Каленга (Франция). Бой за титул чемпиона мира по версии WBA.  
03.40 «Непростые вещи».  
04.10 «За гранью».  
04.35 Д/с «Смертельные опыты».  
05.05 «Человек мира».  
06.00 «Максимальное приближение».  
06.25 Смешанные единоборства. M-1 Challenge [16+].

**СТС**



06.00 6 кадров [16+].  
06.30 «Животный смех» [0+].  
07.00 М/с «Барашек Шон» [0+].  
07.35 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» [6+].  
08.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу» [6+].  
09.00 М/с «Барашек Шон» [0+].  
09.10 М/с Премьера! «Драконы. Защитники Олуха» [6+].  
10.30 Т/с «Осторожно, дети!» [16+].  
11.30 М/ф Премьера! «Сезон охоты-3» [0+].  
12.55 М/с «Том и Джерри» [0+].  
14.15 Х/ф «Паутина Шарлотты» [6+].  
16.00 «Ералаш» [0+].  
17.15 М/ф «Мегамоzg» [0+].  
19.00 Премьера! Империя иллюзий: Братья Сафроновы [16+].  
21.00 Х/ф «Трудный ребёнок» [0+].  
22.30 Х/ф «Знакомство с Факерами» [12+].  
00.40 Х/ф «Ледяные замки» [16+].  
02.30 6 кадров [16+].  
02.55 Х/ф «Успеть за 30 минут» [16+].  
04.30 «Животный смех» [0+].  
05.45 Музыка на СТС [16+].

**ОТВ**



05.00 Т/с «Любовь как любовь» [12+].  
06.00 «День УрФО» [16+].  
06.30 «Время новостей» [16+].  
07.00 Х/ф «Золотой гусь» [12+].  
08.10 М/ф «Мультфильмы» [12+].  
08.30 «Челбаскет» [12+].  
08.45 «Хиллал» [12+].

09.00 «Искры камина» [12+].  
09.30 «Время новостей» [16+].  
10.00 «Я - Звезда» [16+].  
11.30 «Смех с доставкой на дом» [12+].  
12.30 Х/ф «За спичками» [12+].  
14.15 Т/с «Тайны королевы Анны, или мушкетеры 30 лет спустя» [16+].  
17.25 «Закон и порядок» [16+].  
17.40 Д/с «Дело особой важности» [16+].  
18.00 «В пятницу вечером» [16+].  
19.00 Д/ф «Тухачевский. Заговор маршала» [16+].  
23.00 Х/ф «Облако-рай» [16+].  
01.10 Д/ф «Чудеса Иисуса» [12+].  
03.40 Х/ф «Облако-рай» [16+].

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**



05.25 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
09.35 «День ангела» [0+].  
10.00 Сейчас.  
10.10 Т/с «След» [16+].  
10.55 Т/с «След» [16+].  
11.40 Т/с «След» [16+].  
12.25 Т/с «След» [16+].  
13.05 Т/с «След» [16+].  
13.55 Т/с «След» [16+].  
14.40 Т/с «След» [16+].  
15.25 Т/с «След» [16+].  
16.15 Т/с «След» [16+].  
16.55 Т/с «След» [16+].  
17.40 Т/с «След» [16+].  
18.30 Сейчас.  
19.00 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
20.00 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
21.00 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
22.00 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
23.00 Х/ф «Блокада» [12+].  
01.00 Торжественное Пасхальное Богослужение из Казанского кафедрального собора. Прямая трансляция.  
04.15 Х/ф «Блокада. «Операция «Искра» [12+].

**НЕ ПРОПУСТИТЕ!**

**К 100-летию начала Первой мировой войны. Нефронтовые заметки**

28 марта – 3 апреля (10–16 апреля) 1915 года. Тридцать седьмая неделя войны в мирном Петрограде началась с наглядного напоминания о войне. По городу провели колонну немецких военнопленных. И вели их рядом с роскошным дворцом князей Юсуповых, куда в этот день приехал сам император на крестины новорожденной внучатой племянницы. Великую княжну Ирину Романову и Феликса Юсупова называли самой блестящей парой империи. Но этот брак мог бы не состояться из-за открывшихся пикантных подробностей жизни Феликса. В тот же день знаменитая Анна Ахматова выступала в концерте «Поэты — воинам», и публика была потрясена трагизмом поэтессы, которую все более захватывал полный драматизма роман с Борисом Анрепом. Государь император посетил Путиловский завод.

▶ 11 апреля, суббота, Культура ▶ 14:55

**6 апреля в ДК «Строитель» с 10 до 18 часов** состоится

**БОЛЬШАЯ ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА** верхней женской одежды:

- Новая весенняя коллекция пальто от 5500 до 7500 руб.
- Пальто по распродаже от 2500 руб.
- Куртки, плащи, ветровки от 1000 до 4500 руб.

Для вас беспроцентная рассрочка платежа

«Фасон» Пермь

СТУДИЯ НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ  
LifeStyle  
натяжные потолки  
люстры  
светильники  
многоуровневые конструкции  
г.Сатка,  
ул. Солнечная, 1 (маг. «Сказка»)  
8-982-327-7002, 8-951-446-26-16  
ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА СКИДКА 7%

**СПОРТ**

**Пернатый праздник**

■ Вы знаете, что название хребта Нургуш означает «светлая лучезарная птица»? А сколько видов птиц обитает в нашем районе и НП «Зюраткуль»? А какая птица удостоена звания птицы года?

Ответы на эти и другие вопросы теперь знают участники районного семинара «Роль птицы в нашей жизни». Он впервые состоялся в визит-центре «Сердце-озеро» национального парка «Зюраткуль» в конце марта.

— Участие в семинаре приняли педагоги общего и дополнительного образования, детских садов, а так-

же работники библиотек и жители Саткинского района, которых заинтересовала предложенная нами тема, — рассказывает специалист отдела экопросвещения национального парка Римма Гилимова. — А начали мы с игры «Летите, птички!» и докладов о птицах НП «Зюраткуль», в том числе о птице года — горихвостке. Отмечу, что Союз охраны птиц России ежегодно избирает символом наступающего года какую-либо птицу, обитающую на территории России. Ведется сбор данных об ее численности и распространении, участники акции помогают решить проблемы данного вида птиц, пропагандируют их красоту и, конечно, рассказывают об уязвимо-

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 АПРЕЛЯ

### НЕ ПРОПУСТИТЕ!

#### День космонавтики. Гагарин

#### Документальный фильм

Россия, 2015 г.

Режиссер: Алексей Китайцев

Ему рукоплескала вся планета. Мировые звезды выстраивались в очередь, чтобы взять у него автограф. Коронованные особы просили разрешения сфотографироваться. А он мечтал лишь об одном — летать, открывать невиданные миры. В фильме вошли несколько неизвестных историй, рассказанных друзьями Ю. Гагарина и очевидцами событий, произошедших после той самой минуты, которой он посвятил всю свою жизнь... Звучат отрывки из воспоминаний и писем космонавта.

► 12 апреля, воскресенье, Культура ► 18:10

#### Осенний марафон

Мосфильм, 1979 г.

Режиссер: Георгий Данелия

В ролях: Олег Басилашвили, Наталья Гундарева, Марина Неёлова, Евгений Леонов, Норберт Кухинке, Николай Крючков, Галина Волчек

По одноименной пьесе Александра Володина. Трагикомедия. Педагог и переводчик Бузыкин — человек нерешительный и слабохарактерный. Пытаясь быть хорошим для всех, он с каждым днем все больше запутывается в паутине собственной лжи.

► 12 апреля, воскресенье, Культура ► 20:50

14.00 Вести.  
14.25 «Один в один» [12+].  
16.00 Х/ф «Бариста» [12+].  
20.00 Вести недели.  
22.00 «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьёвым [12+].  
00.35 Х/ф «Молчун» [12+].  
02.35 Д/ф «Россия. Гений места».  
03.30 Д/ф «Пасха. Чудо Воскресения».  
04.00 Комната смеха.

### НТВ



06.05 Х/ф «Союз нерушимый» [16+].  
08.00 Сегодня.  
08.15 «Русское лото плюс» [0+].  
08.50 Их нравы [0+].  
09.25 Едим дома [0+].  
10.00 Сегодня.  
10.20 Первая передача [16+].  
11.00 Чудо техники [12+].  
11.50 Дачный ответ [0+].  
13.00 Сегодня.  
13.20 Х/ф «Я считаю: раз, два, три, четыре, пять...» [16+].  
15.20 СОГАЗ. «Зенит» - «Рубин». Чемпионат России по футболу 2014-2015. Прямая трансляция.  
17.30 Сегодня.  
18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.  
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым.  
20.00 «Список Норкина» [16+].  
21.10 Х/ф «Мама в законе» [16+].  
01.00 Х/ф «Муха» [16+].  
03.10 Д/с «Дело темное» [16+].  
04.05 Т/с «Пятницкий. Глава третья» [16+].  
05.05 Т/с «ППС» [16+].

### КУЛЬТУРА



06.30 Евроньюс.  
10.00 «Праздники».  
10.35 Х/ф «Горожане».  
12.00 «Острова».  
12.40 «Россия, любовь моя!»  
13.10 Государственный академический ансамбль народного танца им. Игоря Моисеева.  
14.10 Д/ф «Шелест голубой бездны».

15.00 Д/с «Пешком...»  
15.30 Х/ф «Волга-Волга».  
17.15 «Романтика ромansa».  
18.10 Д/ф «Гагарин».  
19.05 «Песня не прощается...»  
20.50 Х/ф «Осенний марафон».  
22.15 «Линия жизни».  
23.10 Х/ф «Волга-Волга».  
00.50 «Больше, чем любовь».  
01.30 М/ф Мультфильмы для взрослых.  
01.55 «Искатели».  
02.40 Д/ф «Тельч. Там, где дома облачены в праздничные одеяния».

### РОССИЯ 2



08.30 Панорама дня. Live.  
10.15 «Моя рыбалка».  
10.45 Формула-1. Гран-при Китая. Прямая трансляция.  
13.15 «Главная сцена».  
15.35 Большой спорт.  
15.55 Баскетбол. УНИКС (Казань) - «Красный Октябрь» (Волгоград). Единая лига ВТБ. Прямая трансляция.  
17.45 Большой спорт.  
18.05 Х/ф «Приказано уничтожить! Операция: «Китайская шкатулка» [16+].  
21.30 Х/ф «Погружение» [16+].  
01.00 «Большой футбол с Владимиром Стогниенко».  
01.45 Формула-1. Гран-при Китая.  
02.55 Опыты дилетанта.  
03.30 На пределе [16+].  
03.55 Угрозы современного мира.  
04.25 «НЕпростые вещи».  
04.55 «Человек мира».  
05.50 «Максимальное приближение».  
06.10 «Максимальное приближение».

### СТС



06.00 6 кадров [16+].  
06.30 «Животный смех» [0+].  
07.00 М/с «Барашек Шон» [0+].  
07.35 М/с «Пингвинёнок Пороро» [0+].  
07.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» [6+].  
08.30 М/с «Том и Джерри. Комедийное шоу» [6+].  
09.00 М/с «Барашек Шон» [0+].  
09.10 М/с Премьера! «Драконы. Защитники Олуха» [6+].  
10.30 Мастершеф [16+].  
12.00 Премьера! «Успеть за 24 часа» [16+].  
13.00 «Свидание со вкусом» [16+].  
14.00 «Ералаш» [0+].  
14.15 М/ф «Мегамоzg» [0+].  
16.00 «Ералаш» [0+].  
16.50 Шоу «Уральских пельменей» [16+].  
18.00 Х/ф «Трудный ребёнок» [0+].  
19.30 Х/ф «Трудный ребёнок-2» [0+].

21.15 Х/ф «Майор Пейн» [0+].  
23.05 «Империя иллюзий: Братья Сафроновы» [16+].  
01.05 Х/ф «Успеть за 30 минут» [16+].  
02.40 6 кадров [16+].  
03.40 Х/ф «Копи царя Соломона» [12+].  
05.35 Музыка на СТС [16+].

### ОТВ



05.00 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
06.05 Рождественские звоны.  
06.15 Д/ф «Чудеса Иисуса» [12+].  
08.45 «Преображение» [12+].  
09.00 «Весь спорт» [12+].  
09.15 «Итоги. Время Новостей» [16+].  
09.45 «Происшествия за неделю» [16+].  
10.00 Папа попал [12+].  
11.45 М/ф «Тайна Третьей планеты» [6+].  
13.00 Д/ф «Страницы космических стартов» [12+].  
14.15 Д/ф «Совершенно секретно» [16+].  
16.00 «Я - Звезда» [16+].  
17.30 Парад пародий [16+].  
19.00 Х/ф «В июне 41-го» [12+].  
21.00 «33 квадратных метра» [0+].  
21.30 «Автолига» [12+].  
21.45 «Происшествия недели» [16+].  
22.00 «Итоги. Время Новостей» [16+].  
22.30 Д/с «Моя правда» [16+].  
23.30 Д/ф «Страницы космических стартов» [12+].  
00.30 Д/ф «Совершенно секретно» [16+].  
02.00 «Пикник. Традиционный весенний концерт» [16+].

### ПЯТЫЙ КАНАЛ



05.35 М/ф «Мультфильмы» [0+].  
10.00 Сейчас.  
10.10 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком [0+].  
11.00 Х/ф «Евдокия» [12+].  
13.15 Х/ф «Сверстницы» [12+].  
14.55 Х/ф «Разные судьбы» [12+].  
17.00 Место происшествия. О главном.  
18.00 Главное.  
19.30 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
20.35 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
21.35 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
22.40 Т/с «Убить Сталина» [16+].  
23.45 Х/ф «Днепровский рубеж» [16+].  
02.20 Д/с «Агентство специальных расследований» [16+].  
03.20 Д/с «Агентство специальных расследований» [16+].  
04.20 Д/с «Агентство специальных расследований» [16+].  
05.10 Д/с «Агентство специальных расследований» [16+].

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ



05.45 Д/ф «Соловки. Место силы».  
06.00 Новости.  
06.10 Д/ф «Соловки. Место силы».  
06.40 Х/ф «Укрощение огня».  
08.10 Служу Отчизне!  
08.45 М/с «Смешарики. Пин-код».  
08.55 «Здоровье» [16+].  
10.00 Новости.  
10.15 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым [12+].  
10.35 «Пока все дома».  
11.25 Фазенда.  
12.00 Новости с субтитрами.  
12.15 Д/ф Премьера. «Земля в иллюминаторе». К Дню космонавтики [12+].  
13.15 Премьера. «Горько!» [16+].  
14.15 Д/ф «Теория заговора» [16+].  
15.15 Коллекция Первого канала.  
17.45 Вечерние новости с субтитрами.

18.00 «Точь-в-точь» [16+].  
21.00 Воскресное «Время».  
22.30 «Танцуй!»  
00.50 Х/ф «Маленькая мисс Счастье» [16+].  
02.45 Модный приговор.  
03.45 «Мужское / Женское» [16+].

### РОССИЯ 1



05.25 Х/ф «Остановился поезд».  
07.20 Вся Россия.  
07.35 Сам себе режиссер.  
08.25 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.  
08.55 Утренняя почта.  
09.35 Сто к одному.  
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.  
11.00 Вести.  
11.25 Д/ф «Россия. Гений места».  
12.25 «Один в один» [12+].



### КАРУСЕЛЬ



07.00 М/с «Белка и Стрелка. Озорная семейка». 10.00 «Горячая десятка». 10.30 М/с «Тайна Диона». 11.00 Космический мультмарафон. 13.05 М/ф «Тайна третьей планеты». 13.55 «Секреты маленького шефа». 14.25 М/с «Томас и его друзья». 15.35 М/ф «День рождения Алисы». 17.10 М/с «Новаторы». 20.55 «Почемучка». 21.10 М/ф «Белка и Стрелка. Лунные приключения». 22.30 Спокойной ночи, малыши! 22.40 М/ф «Умка». «Достать до неба». «Три банана». «Пришелец Ванюша». «Контакт». «Голубой метеорит». 00.10 «Мода из комода» [12+]. 00.40 Т/с «Дети саванны». 02.10 М/с «Пожарный Сэм». 03.00 М/с «Черепашка Лулу». 05.10 М/с «Поезд динозавров».

сти живого мира. Мы тоже присоединяемся к этой акции, чтобы привлечь внимание жителей района к птицам и проблемам их охраны.

День пернатых продолжился народным праздником Герасимом-грачевником и практической частью конференции. Ребята приняли участие в разных мастер-классах: разукрашивали птичек, выполненных из фанеры, складывали путем оригами птичку-кормушку. А еще под руководством народного коллектива «Золотник» (ДК «Магнит») учились петь птичьи заклички и отпраздновать развешивать скворечники по территории национального парка.

■ Подготовила Анна ФИЛИППОВА



## ПАМЯТЬ



## Памяти Павла Григорьевича Ерофеева

■ 25 марта 2015 г. ушел из жизни ветеран «Магнитита», участник Великой Отечественной войны Павел Григорьевич Ерофеев.

Родился он 21 июля 1925 г. в селе Данилово Рязанской области. В годы Великой Отечественной войны был призван на фронт Ермишинским райвоенкоматом. Воевал в составе 154-го стрелкового полка 59-й стрелковой дивизии. Весной 1945-го война для него не окончилась...

*«В августе сорок пятого начались военные действия против Японии. Мы вступили в Маньчжурию, — вспоминал ветеран. — Тяжело было продираться сквозь дремучие леса. Впереди шли два батальона, которые “брили” лес и прокладывали дорогу. Шли больше суток. Японцы не ожидали нашего появления и даже не пикнули. Впереди нас оказалась 5-я ударная армия, которая двигалась с другого направления. Мы обошли ее перед Муданьцзяном, где встретили слабое сопротивление японцев. Когда вошли в город, радости было много — ведь это была первая боевая победа. Причем у нашей батареи не было потерь. На второй день в город въехала колонна легковых машин. Это приехало японское командование принимать условия капитуляции...»*

В 1955 г. после демобилизации из рядов Советской армии П.Г. Ерофеев приехал в Сатку, окончил ускоренные курсы мастеров-горняков, работал в Бакальском рудоуправлении горным мастером, заместителем начальника горного участка. В 1965 г. перешел на завод «Магнит», где проработал почти 30 лет: горным мастером на Карагайско-Гологорском руднике, начальником жилищно-коммунального отдела, производственным мастером, мастером по ремонту оборудования, механиком в ЦМП-3, начальником дробильно-сортировочного отделения в ЦМП-2. В 1968–1971 гг., будучи начальником ЖКО, занимался укреплением материально-технической базы заводского коммунального хозяйства, организацией технического обслуживания стадиона «Труд» и летней загородной базы отдыха «Светлая поляна».

Павел Григорьевич Ерофеев — кавалер ордена Отечественной войны II степени, медалей Жукова и «За победу над Японией». Награжден юбилейными медалями Победы в Великой Отечественной войне, медалями «Ветеран труда» и «За трудовую доблесть».

Светлая память о труженике и воине, с оружием в руках защищавшем свободу и независимость Родины, навсегда останется в наших сердцах.

■ Руководство и трудовой коллектив магнитовцев

## График приема граждан в депутатском центре Саткинского местного отделения партии «Единая Россия» в апреле 2015 года

ДАТА	ВРЕМЯ	ФИО ЛИЦА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ПРИЕМ	ДОЛЖНОСТЬ
06.04.2015	13:00–15:00	Карасев Александр Николаевич	Депутат Совета депутатов Саткинского городского поселения
13.04.2015	14:00–16:00	Мягков Сергей Дмитриевич	Депутат Совета депутатов Саткинского городского поселения
17.04.2015	17:00–19:00	Ерушева Валентина Ильинична	Депутат Совета депутатов Саткинского городского поселения
20.04.2015	14:00–16:00	Бурматов Николай Павлович	Депутат Собрании депутатов Саткинского муниципального района
22.04.2015	14:00–16:00	Балдин Юрий Борисович	Депутат Совета депутатов Саткинского городского поселения
24.04.2015	14:00–16:00	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области

## График выездных приемов

ДАТА, ВРЕМЯ	МЕСТО	ФИО ЛИЦА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ПРИЕМ	ДОЛЖНОСТЬ
02.04.2015 14:00–15:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Бурматов Николай Павлович	Депутат Собрании депутатов Саткинского муниципального района
02.04.2015 16:00–17:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области
07.04.2015 14:00–15:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Бурматов Николай Павлович	Депутат Собрании депутатов Саткинского муниципального района
07.04.2015 16:00–17:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области
09.04.2015 15:00–16:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области
09.04.2015 16:00–17:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Глазков Александр Анатольевич	Глава Саткинского муниципального района
16.04.2015 16:00–17:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области
21.04.2015 14:00–15:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Глазков Александр Анатольевич	Глава Саткинского муниципального района
21.04.2015 16:00–17:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области
23.04.2015 14:00–15:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Глазков Александр Анатольевич	Глава Саткинского муниципального района
23.04.2015 15:00–16:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Урмашов Леонид Владимирович	Депутат Законодательного собрания Челябинской области

## График тематических приемов

ДАТА	МЕСТО	ТЕМАТИКА ПРИЕМА	ФИО ЛИЦА, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕГО ПРИЕМ	ДОЛЖНОСТЬ
02.04.2015 15:00–16:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Социальные вопросы	Пасхин Илья Владимирович	Первый заместитель главы Саткинского муниципального района
07.04.2015 15:00–16:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Вопросы ЖКХ	Баранов Павел Андреевич	Заместитель главы Саткинского муниципального района по строительству, инфраструктуре и дорожному хозяйству
09.04.2015 14:00–15:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Социальные вопросы	Пасхин Илья Владимирович	Первый заместитель главы Саткинского муниципального района
16.04.2015 14:00–15:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Социальные вопросы	Пасхин Илья Владимирович	Первый заместитель главы Саткинского муниципального района
16.04.2015 15:00–16:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Вопросы ЖКХ	Баранов Павел Андреевич	Заместитель главы Саткинского муниципального района по строительству, инфраструктуре и дорожному хозяйству
21.04.2015 15:00–16:00	Бердяушское городское поселение, ул. Советская, д. 14	Социальные вопросы	Пасхин Илья Владимирович	Первый заместитель главы Саткинского муниципального района
23.04.2015 16:00–17:00	Бакальское городское поселение, ул. Леонова, д. 8а	Социальные вопросы	Пасхин Илья Владимирович	Первый заместитель главы Саткинского муниципального района

Прием ведется по предварительной записи по телефону 9-53-83 или по адресу: г. Сатка, ул. Индустриальная, д. 20

Магнитовец  
3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

# В архитекторы пойду, пусть меня научат!

## ЗНАКОМЬТЕСЬ

**Галина ГИЛЕВИЧ**, ученица 10-го класса физико-математической направленности школы № 5. С сентября 2014 г. занимается на художественном отделении детской школы искусств № 1 у преподавателя Натальи Михайловны Водолеевой. Галя также увлечена изучением различных графических программ: Blender 3D, 3D Max, CorelDRAW, Flash, Photoshop. Еще она замечательно рисует и занимается спортом. Девушка много читает, ее настольная книга — «Над пропастью во ржи» Джерома Дэвида Сэлинджера.

■ В марте Галя приняла участие в защите курсовых работ среди старшеклассников своей школы, где выступила с докладом на тему «Влияние архитектуры на человека».

### ? Галя, чем объяснишь такой выбор темы?

Мне интересна архитектура и всё, что с ней связано, поэтому выбрала такую тему. И не разочаровалась: работа над курсовой помогла мне узнать много интересного.

### ? Какая главная цель твоей курсовой? Чему была посвящена практическая часть работы?

В практической части я постаралась доказать значимость архитектуры для людей и выяснить, как можно сделать Сатку еще более интересной, современной.

### ? Социологическое исследование входило в твои планы?

Да, я проводила опрос общественно-го мнения. Но перед этим попыталась разобраться, что значит создать произведение архитектуры: как формируется идея будущего проекта, важна ли его социальная значимость, должен ли проект вписываться в городской ландшафт. Для этого, используя специальную литературу, я знакомилась с различными архитектурными стилями на примере конкретных зданий. Затем записывала свои идеи с учетом особенностей архитектурных построек Сатки.

Следующим этапом был социологический опрос. Я выделила для анкетирования три группы людей, разных по возрасту и социальной принадлежности. Респондентами стали мои одноклассники, учащиеся и преподаватели детской школы искусств. Я предложила им на выбор 5 шедевров архитектуры: Дом Бальо в Барселоне, московский Большой театр, Департамент здравоохранения в Бильбао, Дом Хааса в Вене и Кельнский собор.

### ? Что показал опрос?

Большее число голосов набрали Дом Бальо и Кельнский собор. Современные постройки необычной формы с применением новых строительных материалов заинтересовали лишь преподавателей художественного отделения школы искусств. Многие респонденты отметили, что сооружения должны быть соразмерны городскому стилю. На вопрос:



«Какое здание актуально для Сатки сегодня?» большинство ответили, что это семейный досуговый центр. Позже я представила его в виде архитектурного проекта.

### ? Сколько пришлось трудиться, чтобы идея приобрела конкретные очертания?

Долго и кропотливо! Макет центра «Палитра» я переделывала несколько раз: сделала бесчисленное количество чертежей и зарисовок, прежде чем получилась готовая архитектурная модель.

### ? Назови основные преимущества своего проекта.

Плюсов несколько: во-первых, семейный культурно-досуговый центр — это пространство, где дети и взрослые найдут себе дело по душе, приятно и с пользой проведут время. Проектом также предусмотрены творческие зоны для молодежи: выпускников школ, студентов, — где они могут реализовать себя творчески. И еще одна особенность: внешнюю часть здания и территорию рядом с ним также можно использовать для творчества. К примеру, стены — для стрит-арта, а парковку — для уличных молодежных фестивалей и конкурсов.

### ? Кроме функциональности что еще ты учитывала при создании архитектурной модели?

Внешнюю привлекательность здания и его социальную значимость. Для меня было важно наполнить внешнюю оболочку смыслом и сделать так, чтобы проект был интересен как можно большему числу людей.

### ? Чертеж и макет здания у тебя готовы. Следующий шаг — ком-

### пьютерное моделирование. Какую программу будешь использовать для создания объемной модели?

Программу 3D Max. На мой взгляд, этот редактор дает максимум возможностей для визуализации проекта. Правда, в работе с ним есть некоторые сложности: прежде чем сделать в нем проект, нужно сначала выполнить чертеж здания в программе ArchiCAD, а уже потом перенести его в 3D Max. Процесс сложный и трудоемкий, но, думаю, я справлюсь.

### ? Так ли важен оригинальный дизайн, и должен ли он гармонировать с окружающей средой?

Оригинальный дизайн, на мой взгляд, должен присутствовать в большинстве городских зданий. Но причудливость архитектурных форм не должна казаться нелепой и вычурной. Архитектура и внешняя среда должны быть созвучны — благодаря этому и достигается гармония.

### ? При знакомстве с архитектурой тебе интересна роль исследователя или созерцателя?

Роль созерцателя ближе, потому что в архитектуре мне интересны авторские художественные образы. Также меня привлекают различные формы и цвета, с помощью которых создаются будущие шедевры.

### ? Что для тебя хорошая архитектура?

Это архитектура, которая вызывает чувство восторга и эстетического наслаждения, учит ценить традиции и беречь духовные ценности.

### ? Какие архитектурные стили тебя привлекают и чем?

## ЕСТЬ МНЕНИЕ...

**Наталья Михайловна Водолеева**, преподаватель художественного отделения ДШИ № 1: «Галя Гилевич — способная и трудолюбивая ученица. С большим удовольствием и интересом она занимается любимым делом. Многие она постигает самостоятельно: придумывает творческие проекты, изучает литературу об искусстве. У нее прекрасно развиты логика, речь, воображение и сформирован эстетический вкус. Ее интересно слушать — она хорошая рассказчица. Ценно то, что Галя не пользуется чужими идеями, а придумывает что-то свое, оригинальное. Уверена, что такие свойства характера, как целеустремленность, ответственность и коммуникабельность помогут ей достичь больших успехов».

Стиль метаболизм, который отличается от других стилей незавершенностью, «недосказанностью» и открытостью конструкций зданий. В нем создана знаменитая башня-капсула «Накагин», которая сделана из двух взаимосвязанных бетонных башен, в которых размещаются 140 сборных моделей. Интересным мне кажется и стиль ар-нуво, или модерн. Здания в этом стиле построены из стекла и металла; для них нехарактерны прямые углы, линии и симметрические формы. Также мне нравится деконструктивизм — стиль, которому присущи неправильные формы и изломанные геометрические линии.

### ? Какие интеллектуальные ресурсы используешь?

Читаю много литературы, в том числе и специальной. Книжки для меня — всё. Из них я узнала о Ле Корбюзье, Антонио Гауди, Фриденсрайхе Хундертвассере... Последнее имя для меня особенно значимо. Австрийский архитектор и живописец был противником бесталанных и уродливых построек. Называл их «ядом для окружающей среды, убивающей душу человека». Хундертвассер считал, что не только каждое здание, но и каждое окно имеет право на самостоятельную жизнь. Дома с упорядоченными линиями фасадов он сравнивал с концлагерем. Сам он был автором оригинальных зданий в естественном — биоморфном — стиле.

### ? Что необходимо, чтобы стать архитектором? Достаточно ли желания и упорства?

Эти качества важны для человека, но только с помощью них хорошим архитектором не стать. К примеру, то, чем я занимаюсь сегодня, — пока лишь эскиз, мечта, а получение профессионального образования в будущем — ее реальное воплощение.

### ? Где будешь воплощать мечту?

На архитектурно-строительном факультете ЮурГУ.

■ Беседовала Юлия ЕЛГИНА, фото из архива Галины Гилевич

# Семейная история

## ЗНАКОМЬТЕСЬ

**Данил ПУТЬКО**, четвероклассник школы № 11, юный представитель военной династии, увлекшийся исследованием своей семьи.

■ Для начала Данил выяснил, что Путько — военная династия. Поэтому первым делом решил узнать о родственниках-военных по мужской линии. Объектом исследования также стали документы и фотографии из семейного архива, статьи и воспоминания. Поиски Данила вылились в интересную семейную историю «Династия сотрудников внутренних дел Путько», которую он представил на школьном мероприятии «Семья и семейные ценности».

— Я рассказал про моего дедушку и папу, — говорит Данил. — Мой папа Михаил Васильевич пошел по стопам своего отца — стал милиционером (теперь он служит в полиции, конечно). Сначала он был сержантом, а сейчас уже полковник. В 2002 г. у него была служебная командировка в Чеченскую Республику, он был городе Аргун, обеспечивал там общественный порядок. О тех четырех тяжелых месяцах он очень мало рассказывает, не любит вспоминать...

После выступления в школе четвероклассник заинтересовался, были ли в его семье участники Великой Отечественной войны. И тогда вместе с учителем Ниной Кафиевной Аглиуллиной и родителями он начал поиски.

— Самым интересным было, когда мы с папой искали информацию о моих прапрадедушках в интернете на порталах «Подвиг народа» и «ОБД Мемориал», — продолжает Данил. — Там мы узнали, что мой прапрадед Николай Степанович Бурцев в 1939 г. был призван в Красную армию. Он служил



в Черноморской группе войск и с декабря 1942 по январь 1943 г. участвовал в освобождении Кавказа — в Туапсинской операции, где и погиб 13 января 1943 г. Письмо о гибели прадедушки мы нашли в старых документах, а еще его фотографию, сделанную до войны — в 1939 г. Потом мы с папой нашли информацию о другом прапрадедушке Николае Савельевиче Путько, который служил заместителем командира эскадрильи. Он участвовал в боях на Западном, Южном, Юго-Западном и Украинском фронтах. И за мужество и отвагу ему дали звание Героя Советского Союза.

Сегодня многие современники Данила узнают о военном прошлом своих родных из интернета, собирая по крупицам скудные сведения из списков

мобилизованных, наградных листов и других сохранившихся документов. Но услышать рассказы о страшном времени вживую Данил еще может — от своей бабушки Иванны Ивановны Черных.

— Ей 89 лет! — сообщает школьник. — Всю войну она провела в трудовом лагере у немцев и до сих пор помнит всё. Ведь такое не забыть никогда... Я тоже не забуду и буду помнить нашу поездку. Этим летом мы проехали по местам славы моих прадедов — были в городах-героях Новороссийске и Волгограде. Я был на экскурсиях на Малой земле, своими глазами увидел огромный мемориал «Родина-мать», а также мемориал «Батарея капитана Зубкова». Там до сих пор видны следы войны: во-

## Магнитовец

3 апреля 2015 года  
№12 (6213)

## ЕСТЬ МНЕНИЕ...

**Тамара Федоровна Баранова**, член жюри районного конкурса социальных проектов, руководитель цеха «Ветеран»: «На примере своей семьи, воссоздания ее истории, Данилу удалось показать и изучить военные страницы в судьбе династии Путько, а самое главное — увлечь своим исследованием родных и открыть для себя много нового. Хочу отметить, с каким достоинством и гордостью он рассказывал о своих прадедах, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны. И очень важно, что он выступил со своим проектом перед одноклассниками, а также сверстниками, участвовавшими в конкурсе. Это замечательный пример стремления знать и изучать историю своей семьи. И тем более похвально, что Данил намерен участвовать в марше "Бессмертного полка" 9 Мая».

ронки, руины... Много нового и интересного я узнал в музее боевой славы в городе Верхняя Пышма. Там под открытым небом выставлено для знакомства много техники, которая побывала в боях.

Этой весной Данил участвовал в районном конкурсе научно-исследовательских работ школьников, посвященном 70-летию Победы, а также в конкурсе социальных проектов. Юный исследователь заслуженно получил высокие оценки жюри и в середине апреля будет представлять Сатку на областном этапе конкурсов. А истории своих прадедов он вписал в летопись «Бессмертного полка» в саткинском разделе сайта «Мой полк».

■ Анна ФИЛИППОВА, фото автора

## ОБРАЗОВАНИЕ

### Расширяя границы творчества

■ 11 марта в Сатке на базе Регионального центра образовательной робототехники (школа № 4) состоялся учебно-информационный семинар «Использование современных робототехнических конструкторов HUNA-MRT и «Роботрек» в образовательном пространстве как одно из условий достижения современного качества образования».

Инициатором проведения семинара выступила муниципальная методическая служба районного Управления образования. Семинар проводили представители компании «Брейн Девелопмент» из Санкт-Петербурга — Леонид Сказочкин, директор по развитию регионов, и главный тренер-консультант Евгений Нурсейтов. Участниками семинара стали руководители и специалисты Управления образования Саткинского муниципального района, заведующие и старшие воспитатели дошкольных учреждений, преподаватели дополнительного образования, отвечающие за реализацию робототехнического направления, учителя

информатики и технологии и руководители кружков технической направленности. На семинаре также присутствовали представители Сима, Миньяра, Аши, а в рамках вебинара было организовано подключение школ и центров робототехники Магнитогорска, Трехгорного и Златоуста.

«Свой проект по развитию образовательной робототехники компания «Брейн Девелопмент» реализует с учетом передового опыта стран Азии при поддержке Агентства социальных инициатив, — говорит Натэла Левановна Грейлих, начальник муниципальной методической службы Управления образования Саткинского района. — Конструкторы HUNA-MRT — новый виток в развитии образовательной робототехники. Конструкторские наборы содержат подробные методические рекомендации, которые представляют собой от 90 до 120 готовых уроков, отвечающих требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Это позволяет развивать логику, формировать основные навыки конструирования и моделирования, дает ребенку почувствовать себя настоящим инженером».

Использовать конструкторы HUNA-MRT ребенок может с четырехлетнего

возраста. В таких конструкторах минимум электроники и пластмассовые яркие детали. По мнению разработчиков, роботы для малышей не программируются, что позволяет получить быстрый результат, не тратя время на разработку алгоритма и написание программы. При этом конструкторы содержат электронные элементы: датчики, моторы, пульты управления. Таким образом, ребенок может собрать как простую, так и интерактивную игрушку, которая будет двигаться в 4 проекциях. При этом методические материалы для дошкольников изложены в форме сказок, рассказов и примеров из окружающей жизни.

Разнообразная цветовая палитра и усовершенствованные схемы сборки моделей развивают познавательный интерес и эстетические качества у дошкольников и младших школьников. Для детей среднего и старшего школьного возраста модификация конструкторов усложняется. Для школьников от 7 до 11 лет в наборы включена программируемая плата, соответственно, появляется возможность программировать своих роботов. Среда программирования имеет понятный для ребенка интерфейс. Для детей данной возрастной группы разработана также

серия конструкторов TOP. Она снабжена едиными датчиками и механикой, а детали и блоки сделаны из алюминия — всё это дает возможность создавать металлопластиковые изделия.

Для детей и подростков от 11 до 18 лет разработаны наборы конструкторов CLASS и TOP на основе платформы Arduino. Они представляют собой готовые комплекты, включающие в себя аналог Arduino UNO, плату расширения Extension IO Shield для подключения различных датчиков и устройств, комплект датчиков основных физических параметров и среду программирования. Конструкторы разных ступеней совместимы между собой: из них можно собирать металлопластиковые конструкции — детали, сенсоры и моторы всех серий унифицированы.

Ресурсный центр новой линейки роботов наряду с Новосибирском, Пензой, Санкт-Петербургом, Томском, Якутском, Барнаулом планируют создать и в Саткинском районе. Управлением образования подготовлено соглашение о сотрудничестве с компанией «Брейн Девелопмент». В настоящее время ведутся переговоры о дальнейшей совместной деятельности.

■ Юлия ЕЛГИНА

# Маленькие шаги в большой мир

Детский сад № 40 «Золотой петушок» — коррекционный. 8 из 12 групп посещают дети с проблемами здоровья: замедленным психическим развитием, сложными дефектами, нарушением функций речи. Корректировать и устранять эти проблемы во многом помогает созданная на базе дошкольного учреждения детская мультипликационная студия, руководит которой педагог-психолог Альфия Рашидовна Сирота.



## ТЕРАПИЯ ТВОРЧЕСТВОМ

— Дети у нас особенные, поэтому, когда Саткинский район стал экспериментальной площадкой по реализации творческого проекта «Мультитерапия», специалисты детского сада сразу приобщились к новой работе. Я и воспитатели Алена Александровна Мастерова и Светлана Викторовна Давлетчина прошли обучающие курсы и мастер-классы на базе школ № 5 и 12. Азам мультипликации меня обучила Надежда Александровна Козионова, учитель информатики школы № 12, которая была волонтером проекта «Мультитерапия». Ее советы и практический опыт помогли мне освоить непростую, но увлекательную мультинауку, — рассказывает Альфия Рашидовна.

— Мультитерапия позволяет детям увидеть окружающий мир в ярких красках, — говорит моя собеседница. — Во время работы над созданием мультфильма я наблюдаю, как дети забывают о своих проблемах и недостатках. Коллективное творчество сплачивает и дисциплинирует детский коллектив. К примеру, во время съемки мультфильма нельзя трогать штатив с фотокамерой, иначе картинка «поплывет». Есть и другие правила, которые нужно соблюдать, чтобы качество мультфильма не пострадало от неумелых и торопливых действий.

Между тем на мониторе компьютера мелькают красочные кадры мультфильма о Сатке «Нескучное путешествие», который в прошлом году стал призером областного фестиваля-конкурса детского и семейного творчества «Сказки живут на Урале».

— Альфия Рашидовна, а родители поддерживают детей в их занятиях мультипликацией?

— Поддерживают, причем не только морально, но и являются соавторами мультфильмов. Например,

«Нескучное путешествие» — коллективная творческая работа. В ее создании вместе с детьми участвовали их папы и мамы — мультик получился по-настоящему семейным.

— Мультфильм, на мой взгляд, достаточно сложный в техническом плане.

— В нем использовано несколько техник: перекладка — вид анимации, в которой дети двигают плоских марионеток, перемещая и вращая их, без дорисовки, и техника по-сырому, где краска наносится на увлажненную поверхность для создания эффекта мягкого размытого фона. Еще в этом мультфильме много рисунков, которые делали дети и взрослые.

## РИСОВАННЫЕ И ПЛАСТИЛИНОВЫЕ, ПЕСОЧНЫЕ И МОЗАИЧНЫЕ

Как рассказала педагог-психолог, ее подопечные не только снимают мультики по готовым сказкам или коротким рассказам, но и придумывают сюжеты сами. Мультфильмы «Женин сон», «Новый год», «Одуванчики» — оригинальные мультипликационные работы, сочиненные воспитанниками «Золотого петушка». Придумывая мультфильм, дети учатся фантазировать и размышлять, у них развиваются образное мышление и речь.

— Альфия Рашидовна, сколько всего анимационных работ в фильмотеке детского сада?

— Около 40! Стараемся делать мультфильмы разными, интересными, познавательными.

Мультипликационный фильм «Одуванчики» сделан с использованием сыпучих материалов и перекладки. Летнее настроение мультфильма «Цветы» передает техника песочной анимации. Мультфильм «Осенняя история» создан для детей, неуверенных в себе, склонных к различным фобиям. Жизнеутвержда-

ющая история о победе добра над злом придает уверенности, учит преодолевать трудности. Герои «Детских фантазий» — цветы, палочки, крышки и пластинка. Этот мультфильм стимулирует ребенка к творчеству и развивает воображение. В кадр мультфильма «Песенка солнышку» и вовсе попали раскрашенные в разные цвета макароны, а мультипликационная история «Колобок на новый лад» выполнена в мозаичной технике. Есть и познавательные мультфильмы, например «Удивительная капелка» — о свойствах воды. Самым необычным мне показался мультфильм «Вальс цветов», бессловесный сюжет которого положен на музыку знаменитого вальса Чайковского.

— У нас есть мультфильмы и в технике пикселяции: «Мы дружные ребята», «Привыкай, дружок, к зарядке» и «Спор овощей». Это мультфильмы, в которых принимает участие сам ребенок. Техника сложная и трудоемкая, так как за короткое время нужно сделать множество снимков, — рассказывает Альфия Рашидовна.

## СЪЕМКА ПО ПЛАНУ

Создание пусть даже короткого анимационного фильма — дело непростое. Воспитатели детского сада для каждого мультфильма разрабатывают перспективный план.

Своеобразный алгоритм содержит направления работы, которые предшествуют съемке: знакомство с литературными произведениями, изучение мультипликационной грамоты, проведение дидактических игр на умение описывать сказочных персонажей, подбор материалов для мультфильма, создание фоновых декораций и персонажей. Съемка включает в себя «оживление» героев мультфильма и их озвучивание. Обрабатывают и монтируют снятые кадры в компьютерной программе Sony Vegas Pro — электронном ресурсе, созданном для записи, редактирования и монтажа видео- и аудиоматериалов.

Завершается работа над мультфильмом коллективным просмотром — маленьким праздником, на котором бывает шумно и радостно от зрительских эмоций.

— Кроме воспитателей и родителей кто еще принимает участие в создании мультфильмов?

— Дефектологи и логопеды детского сада. Они помогают детям заучивать реплики мультипликационных персонажей, правильно, четко и эмоционально проговаривая все слова.

— Как тиражируете накопленный опыт?

— Происходит это при общении с коллегами. К примеру, в этом году воспитатель нашего детского сада Галина Ивановна Седухина на районном конкурсе «Дошкольник года» представила



авторский мастер-класс по созданию мультипликационных фильмов.

— Используете ли вы мультфильмы в повседневной жизни детского сада?

— Мультфильмы воспитатели применяют на занятиях с детьми и родительских собраниях. Еще в детском саду ежегодно проходит «Неделя здоровья», когда детям мы дарим диски с мультфильмами собственного производства о пользе физкультуры. Также все наши выпускники получают подарочные диски, а придуманные ими мультфильмы смотрит новое поколение детсадовцев.

## С БЕЛОГО ЛИСТА

На рабочем столе Альфии Рашидовны лежит открытая детская книга с выразительными иллюстрациями.

— Книга — начало нового мультфильма?

— Угадали! Очередной мультфильм решили назвать «Времена года». Начнем с зимы — с белого листа, чтобы был простор для фантазии и воплощения творческих замыслов.

В мультстудии уже начались занятия по созданию мультфильма, его авторов ждут новые знания и удивительные открытия.

■ Юлия ЕЛГИНА



Мультитерапия представляет собой метод психотерапии, который для лечения и психокоррекции задействует творчество и различные художественные приемы. Терапия творчеством не только диагностирует душевное и физическое состояние ребенка, но и доставляет маленькому человеку радость и удовольствие от самовыражения.

# Саткинские рассказы. Большая разница



■ Это только на первый взгляд все железные дороги одинаковы и в плане технического устройства, и в плане эксплуатации. Но, оказывается, между узкоколейками, к которым относятся горные дороги «Магнитита», и путями с широкой колеи разница очень велика.

«Чем уже колея, тем менее устойчивым на ней будет подвижной состав, — объясняет мне Виктор Владимирович Бабушкин. — Для горных работ эта особенность важна вдвойне, поскольку обеспечить равномерное распределение сырья в думпкере при его погрузке очень сложно. Бросит машинист экскаватора большой блок к стенке, и всё — вагон набок».

«Работать на горных железных дорогах, а тем более на узкой колее гораздо сложнее», — делает вывод Виктор Владимирович. А уж он в особенностях узкой колеи, уж поверьте, разбирается. Почти 40 лет на ней проработал. Сначала помощником машиниста электроваза, потом начальником смены, начальником службы путей, а с 1988 по 2002 г. — начальником горно-железнодорожного цеха. За свой труд Виктор Владимирович был награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

«На «Магнит» я пришел работать в 1960 г. В то время цех, который занимался эксплуатацией горных дорог, назывался электротранспортным», — вспоминает Бабушкин. 60-е гг. стали периодом последнего массового обновления горно-железнодорожной техники на комбинате.

«После войны подвижной состав состоял из немецких электровозов «Банбоверов», которые, как говорили, были получены по контрибуции. Очень неудачная модель, — считает бывший начальник цеха. — Холодные были ужасно — никакого отопления в кабине не было. Зимой в них холоднее, чем на улице было. После того как пришло обновление, эти электровозы переделали в хозяйственные машины для уборки путей».

Кроме «Банбоверов» использовали итальянские электровозы Savigliano и советские Дкм.

«И те и другие были очень слабыми машинами. К тому же привод в них был не прямой, а через систему редукторов. Вот эти редукторы постоянно и выходили из строя. Я эту технику хорошо помню, потому что жил в старой части города и, когда стали строить дорогу на Волчегорский рудник, всё это своими глазами наблюдал».

Новые немецкие электровозы EL-3 поступили на завод в 1963 г. Они в отличие от своих предшественников были уже с отоплением, но по какой-то конструкторской прихоти в них не было никаких сидений. Единственное место, на которое можно было присесть, была печка. «Но на ней долго не просидишь — припекает, — усмехается Бабушкин. — Выходили из положения как могли — машинисты сами устанавливали в кбинах сиденья, и вскоре ездить можно было уже с комфортом».

«С новыми электровозами произошел один неприятный казус, — гово-

рит Виктор Владимирович. — Первые машины массово пожгли. Горели контроллеры. Они были прямоточные, а 600 вольт, которые на них приходили, — это ведь не шутка, и при пуске, а особенно при снятии напряжения, возникала электрическая дуга».

«У подвижного состава, рассчитанного под узкую колею, есть масса отличий, — говорит Бабушкин. — Причем многие — не в лучшую сторону, точнее, они делают работу сложнее. На больших электровозах, скажем, используются низковольтные контроллеры, то есть напряжение на силовые агрегаты подается не напрямую. У нас наоборот. Естественно, из-за этого увеличивается и износ различных агрегатов, и надежность снижается. Да и в плане безопасности также скажется не в лучшую сторону. Кроме того, в карьерах используется только боковая контактная сеть — все провода проходят сбоку от полотна, а не сверху, как на обычных железных дорогах. Погрузка породы в вагоны производится экскаваторами сверху, и верхнюю контактную сеть на горных работах использовать нельзя. Для этого локомотивы оснащены как центральным, так и боковым токоприемником с пневмоконтакторами, который можно установить с любой стороны. И когда работаешь, нужно следить, где сеть идет. Один участок — сбоку, тогда ставишь боковой токоприемник. Там, где сверху, — переставляешь, а в это время состав по инерции идет. Немного не считаешь, скорости не хвата-

тит, и остановится состав, недотянув до следующего участка».

«Хуже всего приходилось, когда нужно было переходить с боковой контактной сети на центральную. При прокладке проводов сверху столбы приходится ставить ближе к путям, и часто бывало, заезается кто-то из машинистов, боковым токоприемником зацепит столбы и пошибает их. Бывало, до 200 метров сети так укладывали».

Скорость движения составов в карьерах небольшая — 15 км/ч. Но состав вести от этого не легче.

«В обычном локомотиве, — поясняет Виктор Владимирович, — дорогу впереди всегда видно, так как локомотив тащит состав за собой. А на горных дорогах часто бывает, что локомотив не везет за собой вагоны, а толкает их сзади — пути-то одноколейные. И тогда на поворотах вагоны закрывают путь. Вести состав приходится практически на ощупь, снижая скорость до минимума. Поэтому прежде чем стать машинистом, у нас нужно было отработать не менее двух лет помощником и фактически наизусть выучить профиль пути».

Но даже доскональное знание путей не всегда могло выручить. Столкновения поездов на горных железных дорогах случались нередко. Причем не только из-за ограниченной видимости. Часто из-за ошибок диспетчеров и стрелочников. Особенно раньше, когда никаких систем контроля за движением составов не было. Причем от машинистов в таких случаях мало что зависело. Бывало, что движущийся навстречу состав они могли увидеть лишь за несколько секунд до столкновения, когда и затормозить-то уже не успеешь. От серьезных последствий спасала при этом только невысокая скорость движения.

«В моей личной практике был такой случай, — вспоминает Виктор Владимирович. — Ночная смена, около семи часов утра. Мы с опытным помощником едем с отвала. Причем состав двигался машиной вперед. Помощник сказал, что впереди зеленый, и я медленно тронулся. В какой-то момент прислоняюсь головой к кабине и буквально на секунду даже не закрываю, а прикрываю глаза. Открыл от того, что помощник кричит, что впереди поезд. В ту же секунду я ударил по тормозам. Но даже на низкой скорости инерция у состава большая, и сразу его не остановишь. В результате мы въехали прямо в вагон другого поезда. Потом, когда разбор полетов был, виноватой оказалась стрелочница. Она с Волчьей горы пустила порожняк, что-то там напутала с переводом стрелок и пустила составы один на другой...»

■ Олег НИКУЛЬШИН. Продолжение следует

**МАГНЕЗИТ ВМЕСТЕ СОЗИДАТЬ**

Учредитель: ООО «Группа «Магнит».  
Шеф-редактор: Е.В. Леонова.  
Выпускающий редактор: А.А. Кужевская.  
Арт-директор: А. Столяров.  
Билд-редактор: Е. Ромашкина.  
Корректор: М. Уланова.  
Над номером работали: А. Филиппова,  
Ю. Елгина, Л. Егорушкина, И. Пономарева,  
В. Павлов, Е. Михайлова, Т. Аникина

Газета зарегистрирована  
в Управлении Федеральной  
службы по надзору в сфере связи,  
информационных технологий  
и массовых коммуникаций  
по Челябинской области.  
Свидетельство о регистрации  
ПИ № ТУ74-00819.  
Подписной индекс: 54646

Цена свободная. Тираж 5000 экз.

Перепечатка телепрограмм только  
с разрешения ЗАО «Сервис-ТВ»  
и ФГУП «ВГТРК/ГТРК «Южный Урал».  
Периодичность: еженедельно.  
Дата основания: 16 марта 1930 г.  
За содержание рекламных материалов  
редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов.

6+

Адрес редакции: 456910, г. Сатка,  
ул. Солнечная, д. 34, 1-й этаж.  
Телефоны: 9-51-38, 9-45-34  
(редакция), 9-49-98 (реклама).  
E-mail: gazeta@magnezit.com.ru  
Газета отпечатана  
в ООО «Златоустовская  
типография» (456228, Златоуст,  
Таганайская, 198/1)

